

И Н С Т Р У К Ц И Я
КАССЕТА СИСТЕМЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
КАССЕТА	2
КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СИСТЕМОЙ ПРОЕКТИРОВАНИЯ	3
ПОДГОТОВКА	5
Основное меню	5
СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА	6
СОЗДАНИЕ НОВОГО ОБРАЗЦА	6
Модель петельной структуры	7
ДВУХФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД, ОДНОФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД	8
Метод рисования (петля за петлей)	9
Метод рисования (большая часть)	10
Когда Вы вяжете образец в мотиве	11
Меню помощи для модели двухфонтурного и одно- фонтурного жаккарда	12
1. Конец разработки образца	12
2. Перенос курсора	12
4. Изменение цвета нити	13
5. Уменьшение образца	15
6. Удаление части образца	15
7. Загрузка хранимого образца	16
① От встроенного образца	16
Раскраска введенного рисунка	16
Загрузка образца	17
Если Вы хотите ввести один и тот же об- разец в нескольких местах	18
② Выбор знака	19
Окраска введенного знака	19
Загрузка знака	20
Если Вы хотите ввести один и тот же знак в нескольких местах	20
③ С диска с образцами	21
8. Изменения для загруженного образца	21
9. Перемещение образца	22
10. Изменение участка образца	22
① Уменьшение участка образца	22
② Увеличение участка образца	22
11. Изменение модели образца	22

ДРУГИЕ	23
Когда Вы хотите временно остановить создание образца	24
Меню помощи для раздела "другие"	25
1. Конец создания образца	25
2. Перевод курсора	25
3. Установка цвета	26
Окрашивание контрастной нити и запомина- емые данные	26
Окрашивание	27
4. Изменение цвета	27
5. Уменьшение	28
6. Удаление части образца	28
7. Загрузка хранящегося образца	29
① Из встроенного образца	29
② Выбор знака	29
③ С диска с образцами	29
8. Изменения для загруженного образца	30
9. Перемещение образца	30
10. Изменение площади рисунка	30
① Уменьшение участка образца	30
② Увеличение участка образца	30
РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБРАЗЦА	31
УДАЛЕНИЕ ОБРАЗЦА	32
ВВОД ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ	33
Ввод запоминаемых данных	34
Нитевод (Образцы, создаваемые по мод. I-4 (однофонтурный и двухфонтурный жаккар)	35
Изменение номера в разделе "Нитевод"	35
Двухфонтурный жаккард (однофонтурный жаккард и запоминаемые данные	36
Нитевод (Образец, созданный с мод. 5 (другие)	37
Примечания	38
Ввод данных в разделы "Примечания" и "Нитевод"	39
Остановка	40
Клин	41
Перемещение значка * в разделы "Клин" и "Стоп"	43

Сдвиг игольницы	44
Количество шагов для сдвига игольницы	44
Меню помощи ввода запоминаемых данных	46
1. Конец ввода данных	46
2. Перенос курсора	46
3. Выбор запоминаемых данных	47
4. Изображение образца	48
5. Уменьшение	48
ПОВОРОТ ОБРАЗЦА	49
ПРОГРАММИРОВАНИЕ ДАННЫХ БЛОКА	51
БЛОК ДЛЯ ВЯЗАНИЯ	52
СОЗДАНИЕ НОВОГО БЛОКА	53
Если Вы вяжете более одного образца в вертикальном направлении	55
Информационный дисплей и программирование	56
Меню помощи "Блока для вязания"	64
1. Конец формирования блока	64
2. Помещение образца	64
3. Удаление рисунка в блоке	65
4. Уменьшение	65
5. Установка положения нитевода	66
6. Установка диапазона вязания	67
7. Установка положения останова	70
РЕДАКТИРОВАНИЕ БЛОКА	71
УДАЛЕНИЕ БЛОКА	72
ОПЕРАЦИЯ ДЛЯ ЗАПОМИНАЮЩЕГО УСТРОЙСТВА (ЗУ) НА ГИБКИХ ДИСКАХ	73
РАСПЕЧАТКА	74
Распечатка данных на бумаге	76
ВЯЗАНИЕ ОБРАЗЦА В ПОЛОСКУ	77
Когда смена нити происходит после каждого четного количества рядов	77
Когда смена нити происходит после провязывания нечетного количества рядов	78
КОГДА ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ДИСК, НА КОТОРОМ ХРАНЯТСЯ ДАННЫЕ КАСЕТЫ УПО	79
В СЛЕДУЮЩИХ СЛУЧАЯХ	80
МЕНЮ	93

Стр.2

КАССЕТА

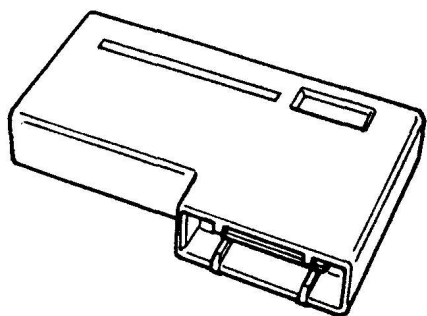
В этой кассете содержится вся программа для системы проектирования. Вставьте кассету в гнездо в корпусе Устройства для программирования образцов (УПО).

В этой кассете хранятся данные о количестве петель в образце и данные блока, а батарея обеспечивает сохранность данных в течение 5 лет.

Внимание

- Вы можете вязать в соответствии с данными программы системы проектирования только при использовании СК-35.
Не пользуйтесь другими вязальными машинами.
- Не эксплуатируйте и не оставляйте машину в жарком, влажном или запыленном месте.
- Всегда пользуйтесь адаптером переменного тока (АС), поставляемым вместе с УПО.
- Не вставляйте и не вынимайте кассету, если переключатель питания УПО или вязальной машины находится в положении ВКЛ (ON).
- Когда на экране появляется сообщение ЖДИТЕ (WAIT) не выключайте питание УПО и накопителя на гибких дисках.
- Пока горит сигнальная лампочка накопителя на гибких дисках, не выключайте питание УПО и Накопителя.

CARTRIDGE



Стр.3

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СИСТЕМОЙ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

НАЗНАЧЕНИЕ СИСТЕМЫ

Данную систему используют для программирования данных по вязанию, т.е. петельной структуры образца, его расположение на вязаном изделии и т.д.

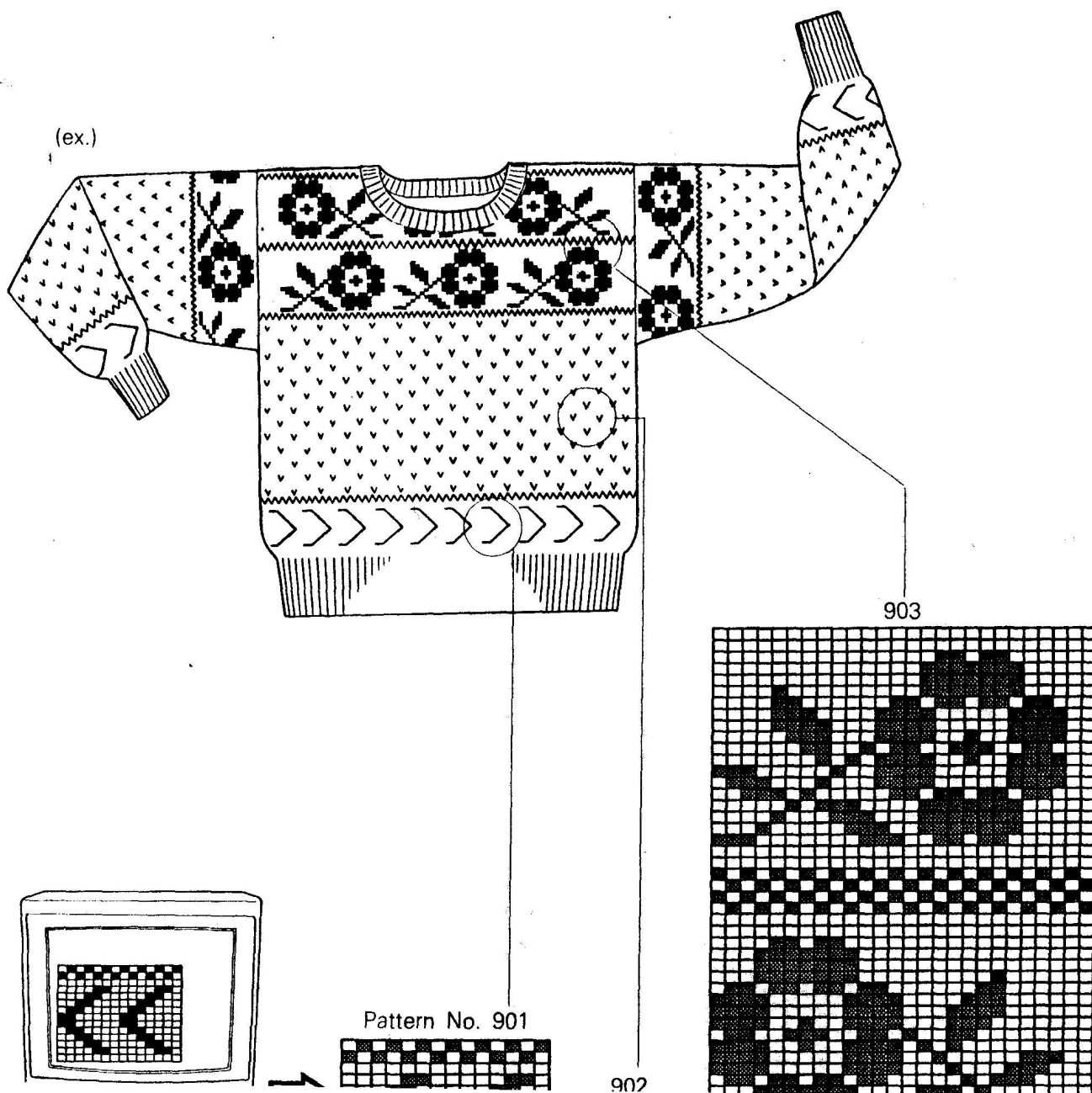
Эти данные передают вязальной машине (по выбору) и вяжут в соответствии с введенными данными.

I СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА ОСНОВНОЕ МЕНЮ (см.стр.6)

Создайте все образцы, необходимые для вашего изделия

① PATTERN CREATION MAIN MENU 1 (See page 6)

- Create all the pattern necessary for your garment.



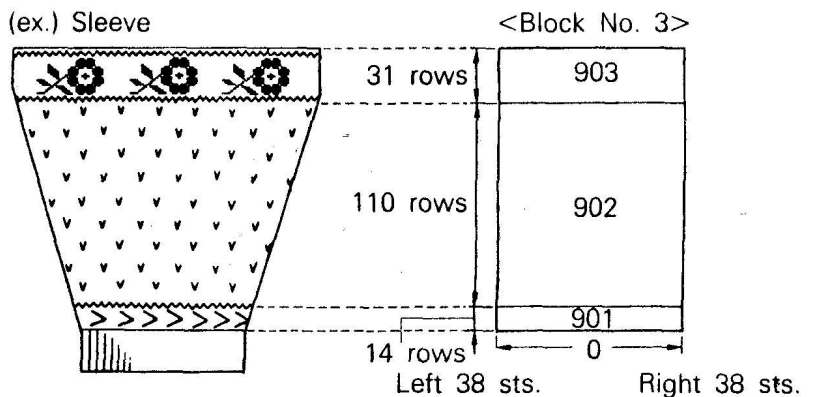
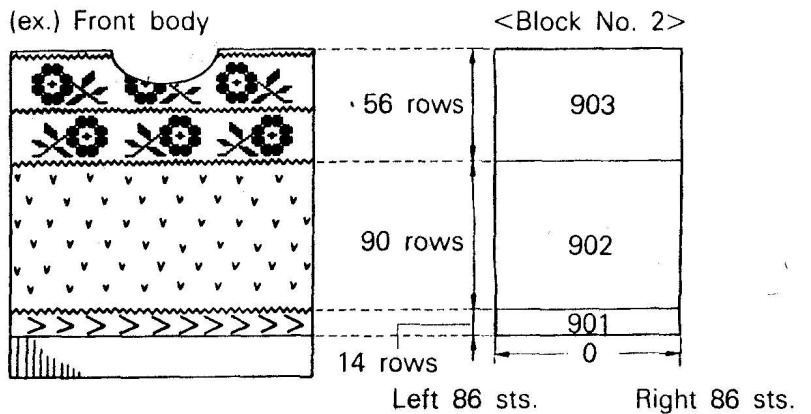
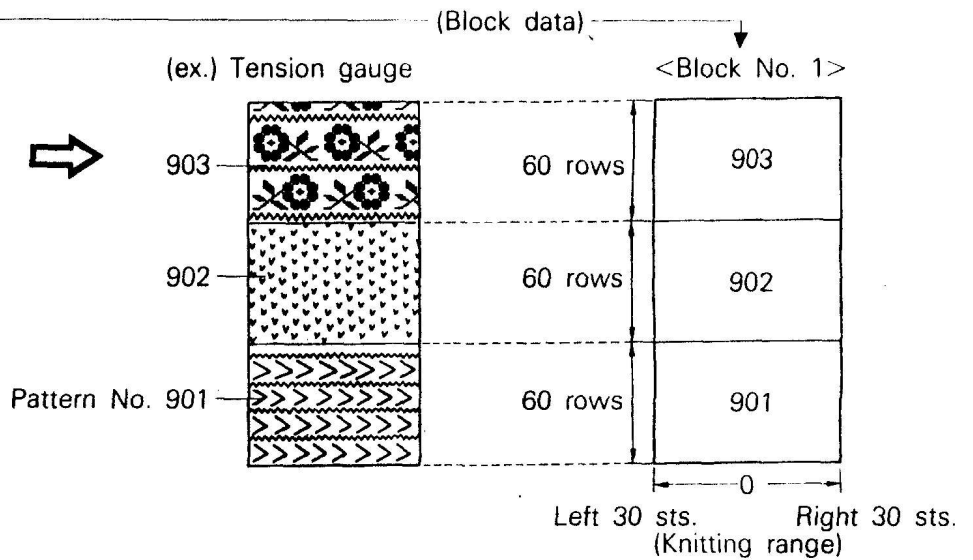
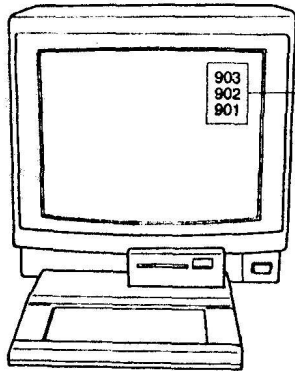
2 ПРОГРАММИРОВАНИЕ ДАННЫХ БЛОКА

ОСНОВНОЕ МЕНЮ 2 (см.стр.5I)

Здесь и далее ссылки на страницы текста-оригинала

• Каждая часть, которая вяжется отдельно в соответствии с данными вязания, такими как плотность вязания, перед эта или рукав, называется блоком.

• Необходимо запрограммировать данные блока для вязания созданных образцов.

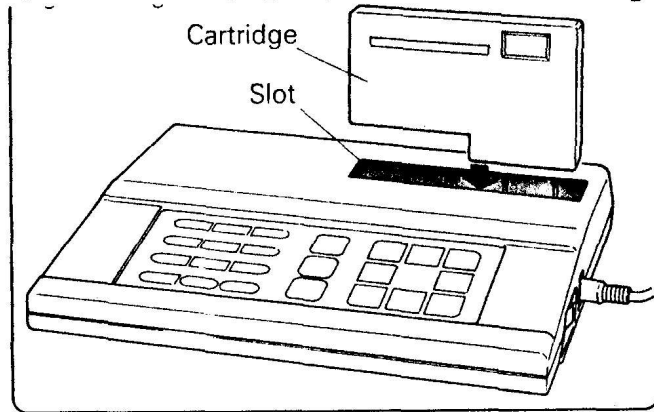


ПОДГОТОВКА

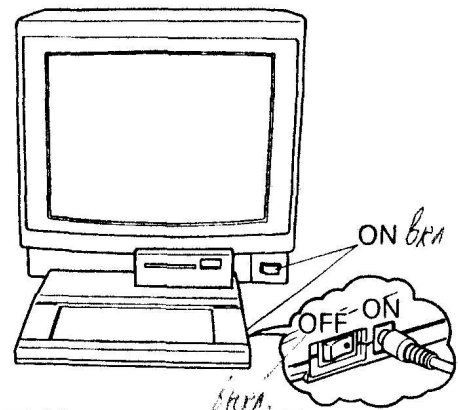
ПЕРЕД ВКЛЮЧЕНИЕМ ПИТАНИЯ

Смотрите стр.1-4 (НАИМЕНОВАНИЕ И НАЗНАЧЕНИЕ, СОЕДИНЕНИЕ УСТРОЙСТВА ДЛЯ ПРОГРАММИРОВАНИЯ ОБРАЗЦОВ И ТЕЛЕВИЗОРА) в Руководстве по эксплуатации УПО ПЮ.

1 Вставьте кассету в гнездо, убедившись, что переключатель питания УПО выключен.



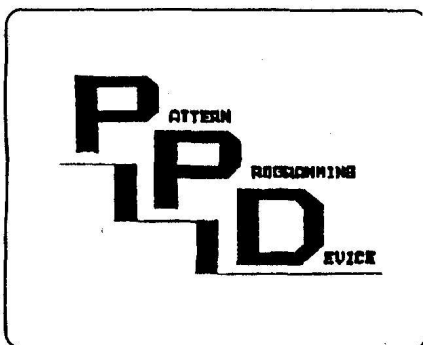
2 Включите переключатель питания УПО и телевизора.



3 Настройте канал телевизора на такой же номер, на какой установлен селектор каналов УПО. На экране появится сообщение, приведенное ниже.

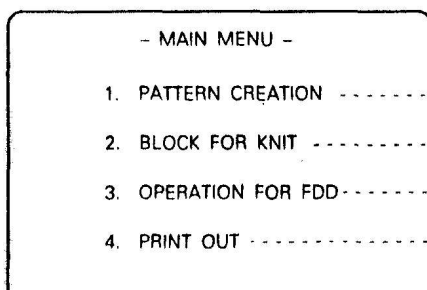
Если сообщение на экране не появляется...

- Проверьте, что УПО и телевизор соединены правильно и что переключатель питания УПО включен.
- Если в вашем телевизоре ручная шкала точной настройки, отрегулируйте изображение, используя инструкцию к телевизору



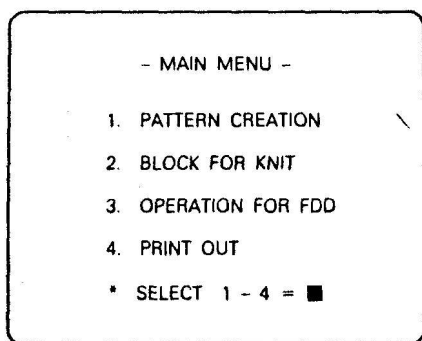
4 Нажмите клавишу *STEP*

На экране появится **ОСНОВНОЕ МЕНЮ (MAIN MENU)**



1. СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА
(PATTERN CREATION) - Используйте этот вариант для создания ваших собственных оригинальных образцов.
Вы можете также модифицировать или удалить созданный образец (см.стр.6).
2. БЛОК ДЛЯ ВЯЗАНИЯ
(BLOCK FOR KNIT) - Используйте этот вариант для ввода данных для вязания блока. Вы можете также модифицировать или ^истрать данные блока (стр.51)
3. ОПЕРАЦИЯ ДЛЯ НАКОПИТЕЛЯ НА ГИБКИХ ДИСКАХ
(OPERATION FOR FDD) - Используйте этот вариант для сохранения разработанных данных на диске либо для загрузки данных с диска в кассету с помощью запоминающего устройства на гибких дисках (см.стр.73)
4. РАСПЕЧАТКА
(PRINT OUT) - Используйте этот вариант для распечатки образцов или данных на принтере (см.стр.74).

I Выберите вариант I из ОСНОВНОГО МЕНЮ



1

- КЛАВИША C

Если вы ошиблись нажмите клавишу C, чтобы сбросить введенную цифру и введите правильную цифру.

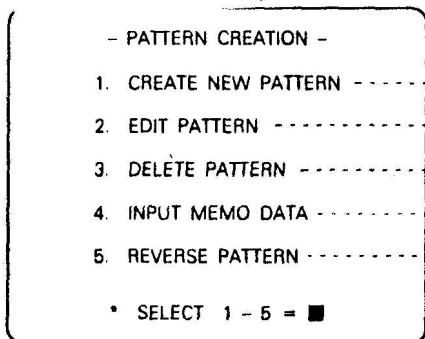
Нажмите клавишу STEP

STEP

- КЛАВИША HELP

Нажмите клавишу HELP для возврата к предыдущему изображению.

2 На дисплей выводится меню СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА



СОЗДАНИЕ НОВОГО ОБРАЗЦА

- Используйте этот вариант для создания нового образца (см.стр.6)

1 (CREATE NEW PATTERN)

РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБРАЗЦА

- Используйте этот вариант для модифицирования разработанных образцов (см.стр.31)

2 (EDIT PATTERN)

УДАЛЕНИЕ ОБРАЗЦА

- Используйте этот вариант для удаления ненужного образца или всех разработанных образцов (см.стр.32)

3 (DELETE PATTERN)

ВВЕДЕНИЕ ЗАПОМИНАЕМЫХ ОБРАЗЦОВ

- Используйте этот вариант для ввода запоминаемых данных с информацией по вязанию образца или для модифицирования уже введенных данных (стр.33)

4 (INPUT MEMO DATA)

ПЕРЕВЕРТЫВАНИЕ ОБРАЗЦА

- Используйте этот вариант, чтобы перевернуть созданный образец (см.стр.49)

5 (REVERSE PATTERN)

Когда вы хотите вернуться к ОСНОВНОМУ МЕНЮ нажмите клавишу HELP

СОЗДАНИЕ НОВОГО ОБРАЗЦА (МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА)

Используйте этот вариант для создания нового образца

- PATTERN CREATION -

1. CREATE NEW PATTERN
 2. EDIT PATTERN
 3. DELETE PATTERN
 4. INPUT MEMO DATA
 5. REVERSE PATTERN
- * SELECT 1 - 5 - ■

1 Выберите вариант 1 из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и нажмите клавишу *STEP*



2 На экран выводится перечень возможных моделей для УСТАНОВКИ МОДЕЛИ ОБРАЗЦА

- SET PATTERN MODE -
PATTERN No. 901

1. S.B JACQUARD (MULTI-COLOUR)
 2. D.B JACQUARD (2 COLOURS/ROW)
 3. D.B JACQUARD (3 COLOURS/ROW)
 4. D.B JACQUARD (4 COLOURS/ROW)
 5. OTHERS
- * SELECT 1 - 5 - ■

Компьютер дает вашему образцу номер (используйте этот номер для справки на своих листах во избежание путаницы.

Компьютер присваивает вашему образцу номер 902 и так далее автоматически.

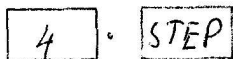
1. Однофонтурный жаккард (многоцветный)
2. Двухфонтурный жаккард (2 цвета/ряд)
3. Двухфонтурный жаккард (3 цвета/ряд)
4. Двухфонтурный жаккард (4 цвета/ряд)
5. Другие

Стр.7

3 Выберите модель петельной структуры, соответствующей создаваемому образцу.

(напр. 4-х цветный двухфонтурный жаккард)

Нажмите клавишу STEP



Если вы выбрали вариант 1-4, переходите к следующей стр.7

Если вы выбрали 5, переходите к стр.23 Руководства

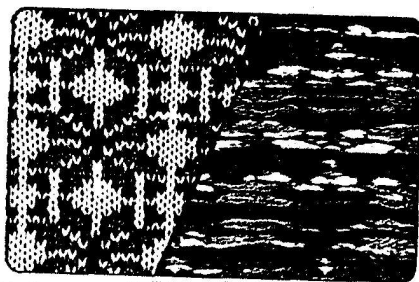
- SET PATTERN MODE -
 PATTERN No. 901

1. S.B JACQUARD (MULTI-COLOUR)
2. D.B JACQUARD (2 COLOURS/ROW)
3. D.B JACQUARD (3 COLOURS/ROW)
4. D.B JACQUARD (4 COLOURS/ROW)
5. OTHERS

* SELECT 1 - 5 = ■

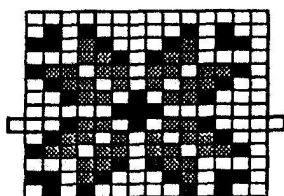
МОДЕЛЬ ПЕТЕЛЬНОЙ СТРУКТУРЫ

ОДНОФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД ...



Используйте эту модель при создании однофонтурного жаккарда. Вы можете использовать в одном ряду до шести цветов.

Если вы используете два цвета в одном ряду, есть другой путь: создайте образец, используя модель 5 (другие) и вяжите в ...



Внимание: При вязании однофонтурного жаккарда обе крайние иглы должны быть в положении ∞ в каждом ряду (см.стр.58 Руководства)

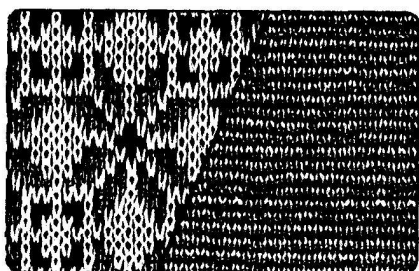
Если вы вяжете однофонтурный жаккард в Мотиве, протяжка нити становится длинной, а это нехорошо.

Но если вы расположите образцы в Мотиве по всей площади вязания и протяжка нити не станет длинной, то можно вязать однофонтурный жаккард в Мотиве (см.стр.61)

ДВУХФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД

При создании двухфонтурного жаккарда, используйте модел 2-4.

Выберите нужную модель в соответствии с количеством цветов в одном ряду



(ex. Double bed jacquard (3 colours/row))

ДВУХФОНТУРНЫЙ 2-х цветный жаккард

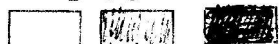
В одном ряду используют два цвета



В одном образце можно использовать до шести цветов.

ДВУХФОНТУРНЫЙ 3-х цветный жаккард

В одном ряду используют три цвета



В одном образце можно использовать до шести цветов.

ДВУХФОНТУРНЫЙ 4-х цветный жаккард

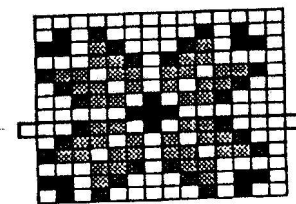
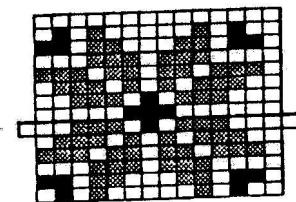
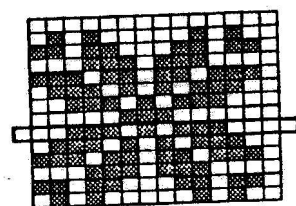
В одном ряду используется 4 цвета



В одном образце можно использовать до шести цветов.

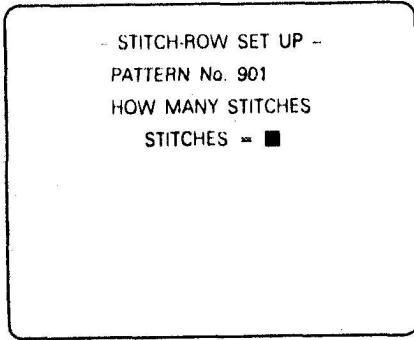
ДРУГИЕ

Используйте этот вариант при создании образцов, отличных от двух- и однофонтурного жаккарда.



ДВУХФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД, ОДНОФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД
(модели образцов I-4)

Установка петель/
рядов

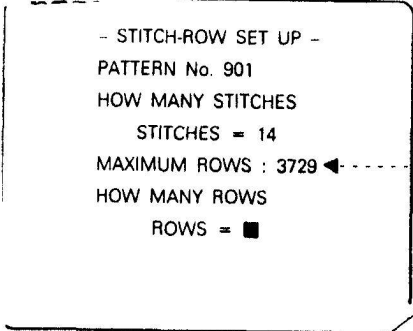


I Введите количество петель и нажмите клавишу *STEP*
(Вы можете ввести до 200 петель)
(напр. 14 петель)

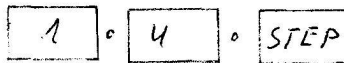


При вязании образцов в Мотиве введите число петель, которое составляет нужное число петель плюс одна (см.стр. II Руководства)
(напр. Если для образца нужно 14 петель, введите 15 (Мотив ... см.стр. 61))

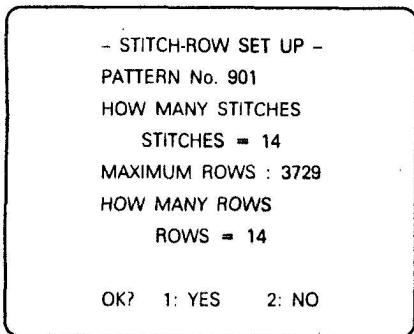
Установка петель/рядов



2 Введите количество рядов и нажмите клавишу *STEP*
Дисплей показывает максимальное количество рядов, возможное для вашего образца..
(Вы можете использовать до 3729 рядов)
(напр. 14 рядов)



Установка петель/
рядов



3 Проверьте количество петель и рядов.
- Если количество петель и рядов правильное, выберите 1. На экране будет переход к следующему этапу.
- Если вы хотите изменить количество петель или рядов, выберите 2.
Экран вернется к этапу I.

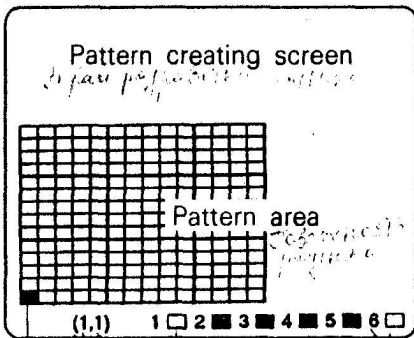
4 На экране появляется изображение для создания образца.

ИЗОБРАЖЕНИЕ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА

На экране 40 петель и 40 рядов

УЧАСТОК ОБРАЗЦА

На этом участке столько петель и рядов, сколько вы ввели. Вы можете разрабатывать рисунок на этом участке.



Stitch number
Row number
Yarn number
Cursor pointer
Cursor

КУРСОР

Курсор показывает, где он в данный момент находится. Вы можете окрасить эту клетку, где находится курсор, нажав цифровую клавишу, соответствующую определенному цвету.

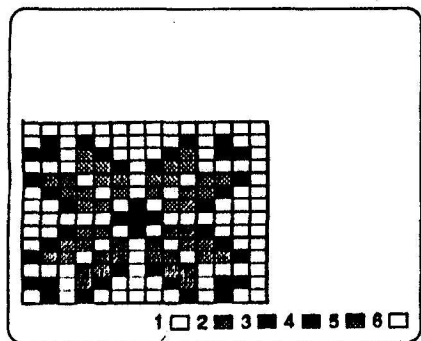
УКАЗАТЕЛЬ КУРСОРА

Указатель курсора показывает местоположение курсора по количеству петель и рядов.

В нижней части экрана показаны 6 цветов нити и каждый номер указывает на номер цвета нити. Весь участок образца окрашивается в цвет I (номер I нити) автоматически

- 6 цветов нити устанавливаются автоматически. Вы можете изменить цвета с помощью варианта "СМЕНА ЦВЕТА НИТИ" (*CHANGE YARN COLOR*) в МЕНЮ ПОМОЩИ (*HELP MENU*)
- Номер цвета нити соответствует номеру нитевода, поэтому установите нить в нитеводе с таким же номером, что и номер цвета нити.

5 Разработайте рисунок, используя 6 цветов, показанных в нижней части экрана (см. МЕСТО РИСОВАНИЯ - *(DRAWING METHOD)*)



♥ Keep the yarn number on the memo to remember easily when you thread the colour changer.



Созданный образец и вяжите

Одна клетка соответствует одной петле.

Участок образца представляет одно повторение образца. Если вы вяжете весь образец, его можно связать по всей поверхности изделия.

Когда вы смотрите на вязание с изнаночной стороны, то направление образца ^{или}отмечается от направления образца на экране.

(Вы можете перевернуть созданный образец. См. стр. 49 Руководства).

При вязании образца в Мотиве, см. стр. II Руководства

Информация о перемещении курсора дается на стр. 8 Уструкции к УЮ IЮ, а на стр. 10 рассказывается как свернуть изображение.

Если вы используете модификации из МЕНЮ ПОМОЩИ, например, изменение участка образца, см. стр. 12.

Если вы хотите временно прекратить разработку рисунка, см. стр. 24.

6 Когда вы заканчиваете рисунок, нажмите клавишу *HELP*

На экране появляется МЕНЮ ПОМОЩИ

7 Если вы хотите закончить разработку рисунка, выберите вариант I из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*



Появляется МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА

На этом этапе вы не можете вернуться к предыдущему изображению с помощью клавиши *HELP*, если вы ввели I и нажали клавишу *STEP*

Если появляется сообщение об ошибке, см. стр. 80.

Когда вы вводите данные блока, нажмите клавишу *HELP*

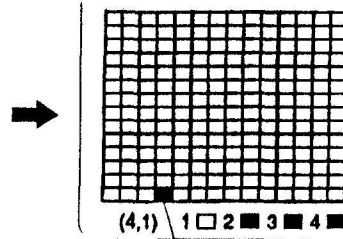
Появится ОСНОВНОЕ МЕНЮ. См. стр. 51

- HELP MENU -
- PATTERN No. 901
- 1. END CREATION
- 2. TRANSFER CURSOR
- 4. CHANGE YARN COLOUR
- 5. REDUCTION
- 6. ERASE PART OF PATTERN
- 7. LOAD STORED PATTERN
- 8. VARIATIONS
- 9. TRANSFER PATTERN
- 10. CHANGE PATTERN AREA
- 11. CHANGE PATTERN MODE
- * SELECT 1 - 11 = ■

МЕТОД РИСОВАНИЯ (ПЕТЛЯ ЗА ПЕТЛЕЙ)

I Переместите курсор в то место, которое вы хотите окрасить.


Клавиши курсора

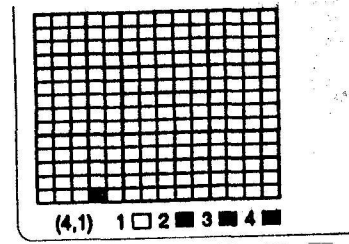


2. Введите номер цвета нити, которой вы хотите вязать (напр. нить цвета номер 2)

Вы можете проверить, что петля окрасилась в нужный цвет



Если вы ошиблись, введите вновь правильный номер цвета нити.



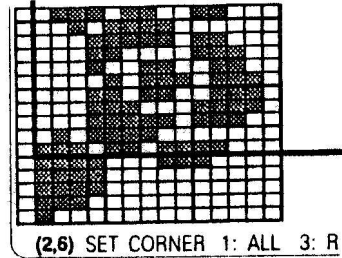
Если вы хотите окрасить весь ряд, продолжайте нажимать клавишу курсора и клавишу номера цвета нити одновременно.

МЕТОД РИСОВАНИЯ РИСУНКА (БОЛЬШАЯ ЧАСТЬ)

Заклучите в рамку ту часть, которую вы хотите нарисовать, и определите номер цвета нити для замены.

1 Нажмите клавишу РИСУНОК (DRAW). В месте нахождения курсора появится перекрестная линия.

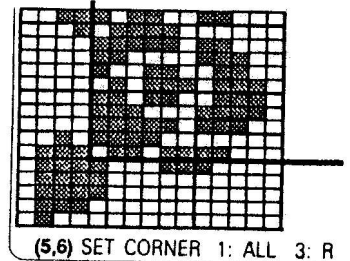
DRAW



2 Заклучите в рамку часть рисунка, цвет которой вы хотите изменить.

(1) С помощью клавиши курсора поместите перекрестную линию в нижний левый угол нужного участка рисунка

Клавиша курсора



*Если вы проверяете весь образец, путем его уменьшения...

1) Выберите 3. На экране появится уменьшенное изображение образца.

Если вы хотите увидеть другую часть образца на изображении, переместите белую рамку с помощью клавиши курсора.

Если размеры образца превышают 200 рядов, вы можете свернуть изображение вверх или вниз, выбрав 1 или 2.

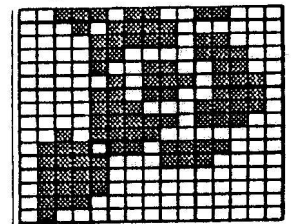
2) Нажмите клавишу STEP . На экране вновь появится изображение для создания образца

(2) Нажмите клавишу STEP

Перекрестная линия превратится в белую рамку клетки рисунка

STEP →

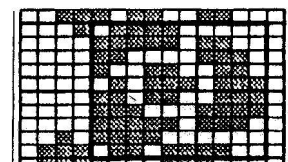
STEP →



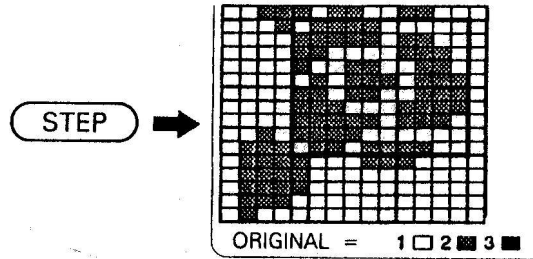
(3) С помощью клавиши курсора заклучите в рамку участок, цвет которого вы хотите изменить.

Цифры в нижней части экрана показывают кол-во петель и рядов на участке, заклученном в рамку.

Cursor →



(4) После этого нажмите клавишу *STEP*

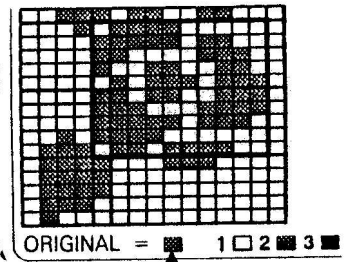


3 Введите номер петель, цвет которой нужно изменить.

(напр. Часть нити № 2
заменяется на другой
цвет)



(ex. The part of yarn
No. 2 is replac-
ed by another
colour.

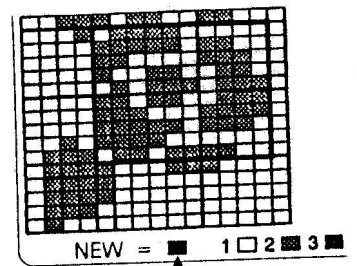


Внизу экрана показывается цвет введенного номер
нити.

Если вы ошиблись, введите снова правильный номер
цвета нити.

4 Нажмите клавишу *STEP*

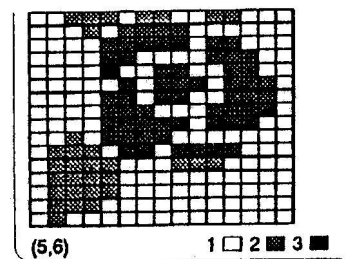
5 Введите номер нити нужного цвета для окраски опре-
деленного участка
(напр. нить № 3)



Внизу экрана показывается цвет введенного номера
цвета.

Если вы ошиблись, введите снова правильный номер
цвета нити.

6 Нажмите клавишу *STEP*



Часть рисунка, заключенная в рамку, окрашивается в
указанный цвет.

ЕСЛИ ВЫ ВЯЖЕТЕ ОБРАЗЕЦ В МОТИВЕ

Если вы вяжете одно-двухфигурный жаккард, обратите внимание на следующие моменты при создании образца.

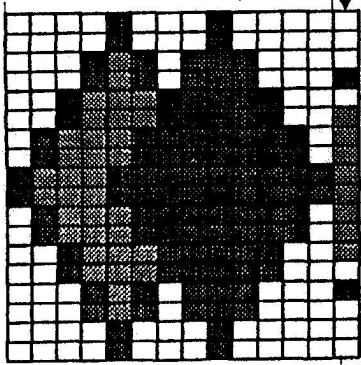
- 1) При установке участка образца число вводимых петель должно составлять необходимое число петель плюс одна.
- 2) Создавайте рисунок образца, оставляя краевые петли справа свободными.
- 3) Краевые петли, оставленные справа, представляют цвета фона.

Окрасьте краевые петли справа в цвет фона

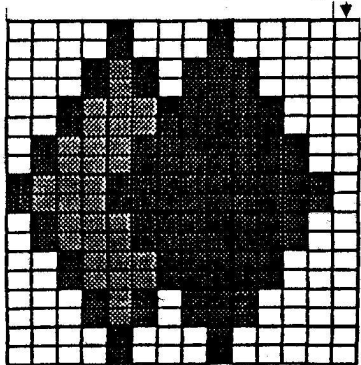
Примечание Для одно/двухфигурного жаккарда используют несколько цветов. Компьютер не может решить какой цвет является фоном, поэтому вам следует определить цвет фона, используя лишние краевые петли справа.

Необходимое кол-во петель (13 п)

Окрасить краевые петли справа в цвет фона



Необх(кол-во краевые (13 петель) цвет фона

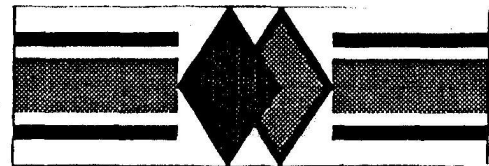


Внима

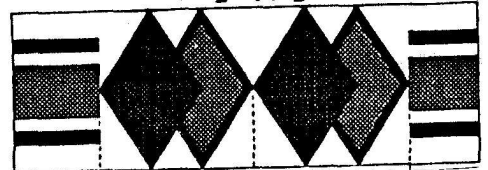
1 2 3 4 5 6

образец, созданный для вязания мотива, и краевые крашены в цвет фона, по всей поверхности, то правая краевая петля становится просто частью одного повторения узора

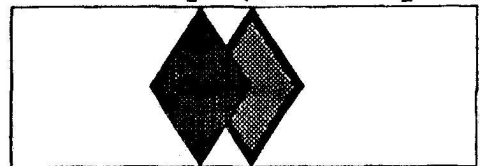
Когда вы смотрите на вязание с лицевой стороны, образец на экране появляется перевернутым справа налево (Лицевая сторона) <Повторение одного образца>



Правая сторона <Повтор двух образцов>



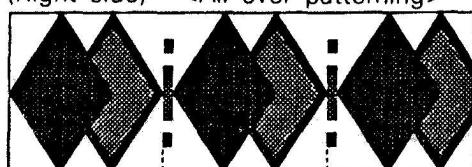
Правая сторона <Повтор одного образца>



(Правая сторона)

При вязании образцов подряд

(Right side) <All over patterning>



МЕНЮ ПОМОЩИ ДЛЯ МОДЕЛИ ДВУХФОНТУРНОГО И ОДНОФОНТУРНОГО ЖАККАРДА

- HELP MENU -
PATTERN No. 901
1. END CREATION
 2. TRANSFER CURSOR
 4. CHANGE YARN COLOUR
 5. REDUCTION
 6. ERASE PART OF PATTERN
 7. LOAD STORED PATTERN
 8. VARIATIONS
 9. TRANSFER PATTERN
 10. CHANGE PATTERN AREA
 11. CHANGE PATTERN MODE
- * SELECT 1 - 11 = ■

В МЕНЮ ПОМОЩИ имеются подфункции, которые можно использовать при работе с МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА 1 (СОЗДАНИЕ НОВОГО ОБРАЗЦА) или 2 (РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБРАЗЦА) и выборе модели двухфонтурного или однофонтурного жаккарда.

Нажмите клавишу *HELP*, когда на экране находится изображение для создания образца и появится МЕНЮ ПОМОЩИ.

В МЕНЮ ПОМОЩИ отсутствует вариант 3.

1. КОНЕЦ РАЗРАБОТКИ ОБРАЗЦА (Меню помощи 1) *END CREATION*

Для завершения разработки образца, выберите вариант 1 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*. Если вы не работаете с этим вариантом, то создание образца не заканчивается. Вы не можете использовать незаконченный образец для блока.



На экране вновь появляется МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и вы закончили разработку образца. Если появляется сообщение об ошибке, см.стр.90.

- Для создания другого образца повторите этапы 6,стр.6 Руководства.
- Если вы вводите запоминаемые данные, см.стр.33
- Если вы вводите данные блока, нажмите клавишу *HELP*. На экране появляется ОСНОВНОЕ МЕНЮ. См.стр.51.
- Когда вы закончили программирование с помощью системы проектирования, выключите переключатель питания УПО и телевизора. Созданные образцы хранятся в памяти системы проектирования.

2. ПЕРЕНОС КУРСОРА (МЕНЮ ПОМОЩИ 2)

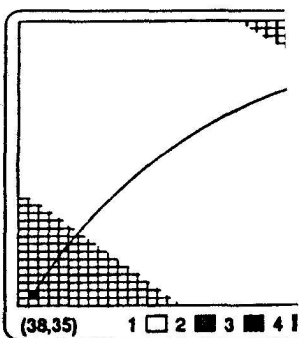
курсор

Вы можете переместить курсор, не прибегая к помощи клавиши курсора.

Установите количество петель и количество рядов и курсор непосредственно переместится в определенное положение.

Этой функцией удобно пользоваться при перемещении курсора на длинное расстояние.

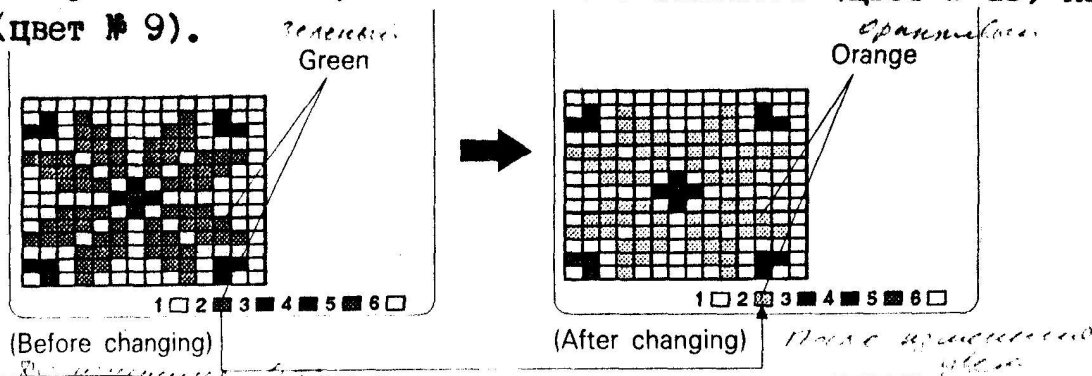
На стр.12 Инструкции к УПО ПО дается информация по использованию этой функции.



4. ИЗМЕНЕНИЕ ЦВЕТА НИТИ (МЕНЮ ПОМОЩИ 4)

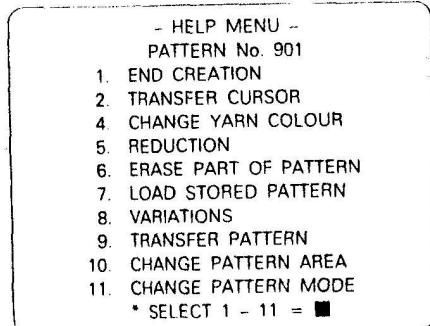
Вы можете изменять 6 цветов нити, показанных в нижней части экрана. Если вы изменяете один цвет нити, то вся часть, окрашенная в этот же цвет, изменяется автоматически.

(напр. Изменение цвета нити № 2 с зеленого (цвет № 13) на оранжевый (цвет № 9)).



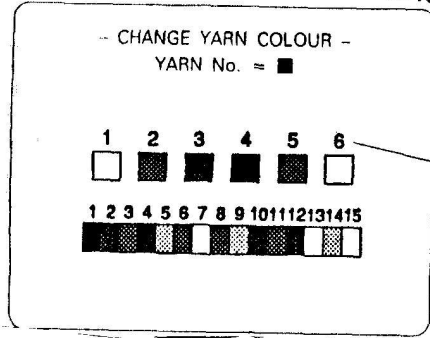
1. Выберите вариант 4 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу

STEP STEP



2. Введите номер нити, которую вы хотите изменить и

нажмите клавишу STEP (напр. Нить № 2) STEP

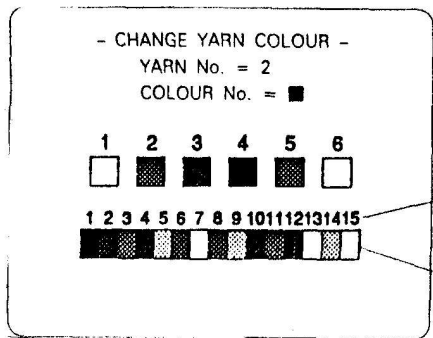


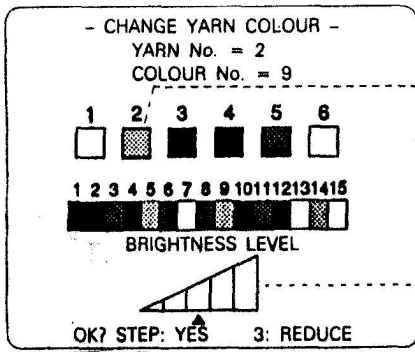
3. Выберите новый цвет из цветовой палитры, введя номер цвета, и нажмите клавишу STEP

(напр. Цвет № 9) STEP

Если вы ошиблись, нажмите клавишу HELP

Введите правильный номер цвета и нажмите клавишу STEP





4 Цвет нити изменился в соответствии с вашей установкой и на экране появляется шкала яркости цвета. Теперь вы можете отрегулировать яркость только что выбранного цвета.

Если вы используете цвет цветовой палитры как он есть, нажмите клавишу *STEP* и переходите к этапу 5.

Если вы проверяете весь образец путем его уменьшения...


1) Выберите 3. На экране появится уменьшенное изображение образца.


Если размеры образца превышают 200 рядов вы можете сдвинуть изображение вверх или вниз, выбрав 1 или 2.

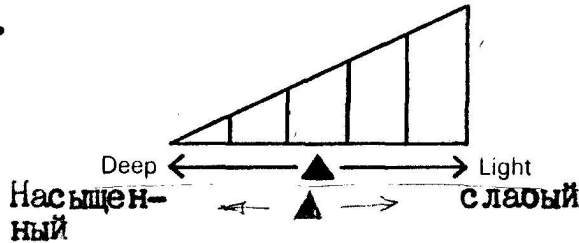
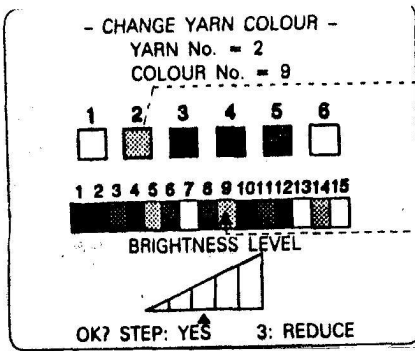
2) Нажмите клавишу *STEP*



На экране вновь появится шкала яркости цвета.

Если вы меняете яркость цвета ...

Нажмите клавишу , цвет выбранного номера станет насыщенным.

Нажмите клавишу , цвет выбранного номера станет слабым.



Клавиша  или  перемещает знак ▲, который показывает яркость на цветовой палитре в настоящий момент.

При использовании цвета номер 1 (черный) и 15 (белый) вы не можете регулировать яркость и шкала яркости цвета не появляется.

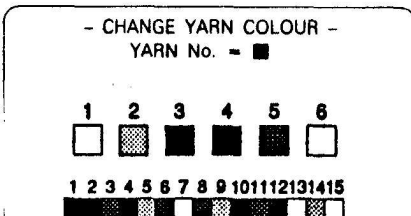
Если вы изменяете яркость цвета с помощью шкалы яркости, то яркость каждой части образца, окрашенной в тот же цвет, меняется автоматически.

Изменение цвета нити 5

После регулировки яркости нажмите клавишу *STEP*. Экран возвращается к этапу 2.

Если вы хотите изменить цвет нити другого номера, повторите этапы 2-4 этой операции.

Когда вы закончили изменение цвета нити, нажмите клавишу. *STEP*

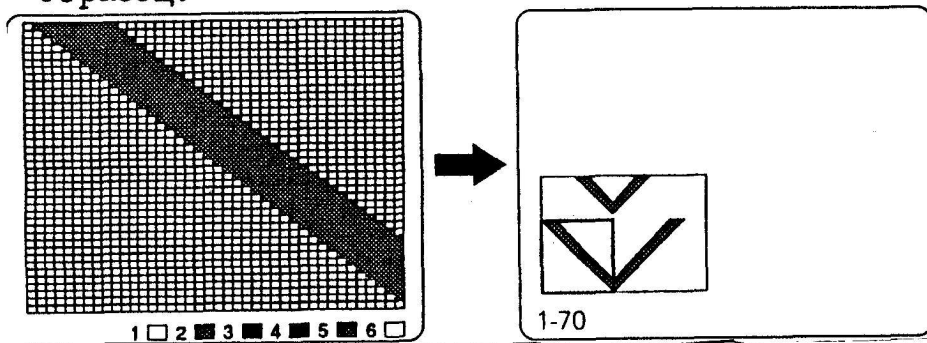


Стр.15

5. УМЕНЬШЕНИЕ (МЕНЮ ПОМОЩИ 5)

Вы можете проверить весь образец путем его уменьшения, если размеры создаваемого образца превышают 40 петель и/или 40 рядов.

На стр.19 Инструкции к УПО ПЮ дается информация о том, как уменьшить образец.



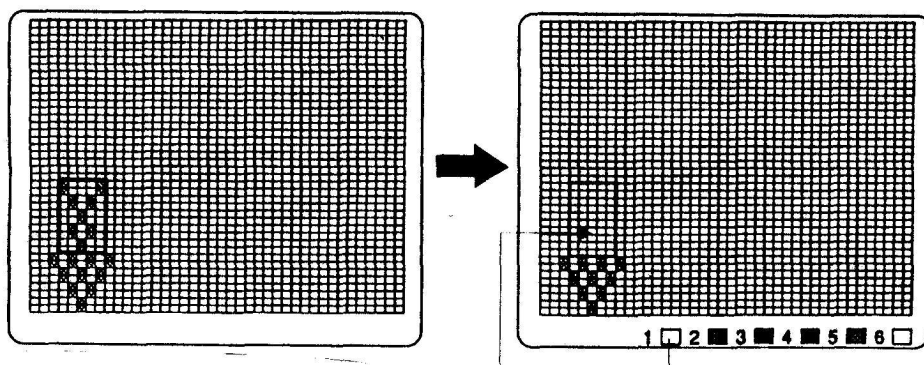
(напр.) Участок образца
Кол-во петель: 90 петель
Кол-во рядов: 70 рядов

6. УДАЛЕНИЕ ЧАСТИ ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 6)

Вы можете удалить часть образца, заключив его в рамку.

Удаляемая часть окрашивается в цвет нити № 1.

На стр.20 Инструкции к УПО ПЮ дается информация о том, как удалить часть образца.



7. ЗАГРУЗКА ХРАНИМОГО ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 7)

I ИЗ ВСТРОЕННОГО ОБРАЗЦА

Вы можете загружать созданные образцы, хранящиеся в системе проектирования, а также модифицировать или комбинировать их с целью создания нового образца. Вы можете загрузить и создаваемый в данное время образец. (Вы можете загружать любой образец без учета модели рисунка). Кроме того, вы можете загрузить образцы, хранящиеся в системе проектирования под номерами I-555.

Буклет с образцами *"Stitch Wizard"* с фотографиями и схемами этих 555 образцов предлагается как дополнение.

Если образец, который вы собираетесь загрузить, имеет запоминаемые данные, эти данные загружаться не будут.

РАСКРАШИВАНИЕ ЗАГРУЖЕННОГО ОБРАЗЦА

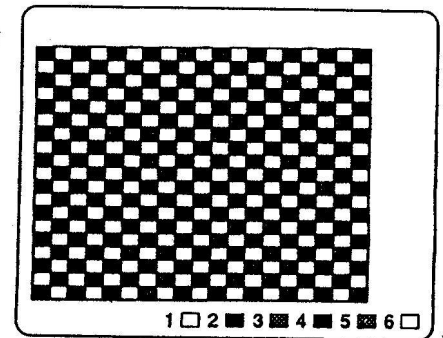
Если вы выбрали однофонтурный или двухфонтурный жаккард, он появляется на экране, окрашенный в установленные цвета.

Другие созданные образцы и 555 встроенных образцов появляются на экране, автоматически окрашиваясь в цвета нитей № 1 и № 2.

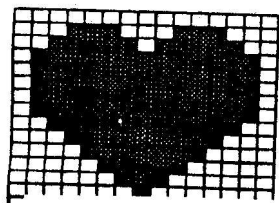
Раскрасьте загружаемый образец в шесть цветов нитей на экране с изображением для создания образца (пр.1)

Если вы аннулируете цвет загруженного образца, часть отменяемого цвета не будет загружаться (пр.2 и 3).

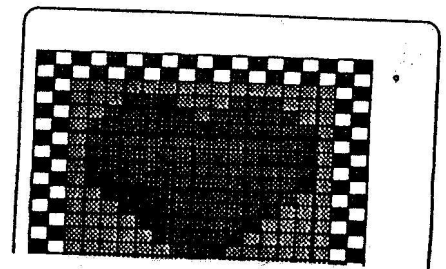
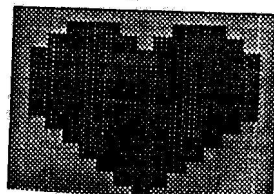
На следующих страницах рассказывается о поэтапном проведении этой операции.



↓ (Before loading) До загрузки



(ex. 1) *Загружаем и фон и сердце*
Load both the heart and background

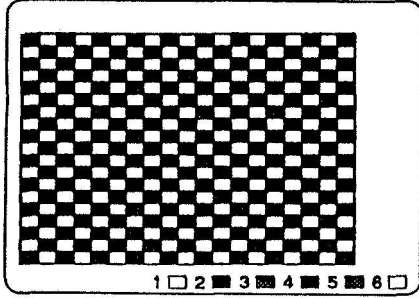


(F
E
F

ЗАГРУЗКА ОБРАЗЦА

Далее появляется пример 3 на предыдущей странице.

I Нарисуйте образец, как показано слева.



Обратитесь к стр.6-9 5

Выберите 3 (двойной жаккард 3 цвета/ряд) для модели рисунка и введите участок образца как указано ниже.

Участок образца (пр.3)

Количество петель: 19 петель

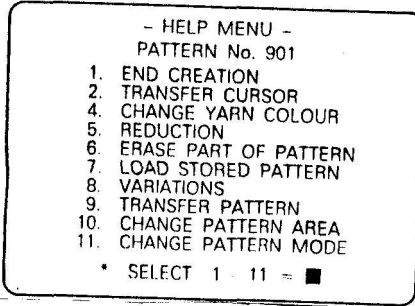
Количество рядов: 19 рядов

Когда вы закончите рисунок, нажмите клавишу *HELP*

МЕНЮ ПОМОЩИ

2

Выберите вариант 7 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*



7 . STEP

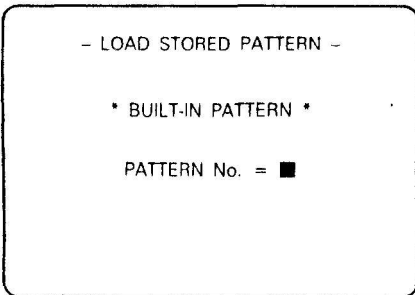
3 Выберите вариант I из МЕНЮ ЗАГРУЗКА ХРАНИМОГО ОБРАЗЦА и нажмите клавишу *STEP*

1 . STEP

(Загрузка хранимого образца)

4

Выберите образец, который вы хотите использовать, из созданных вами образцов или 555 встроенных образцов, хранящихся в системе проектирования. Введите номер образца с помощью цифровых клавиш. Нажмите клавишу *STEP* (пр.902)



9 . 0 . 2 . STEP

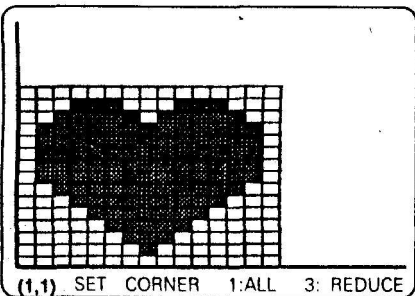
Если номер при его вводе исчезает, значит этот номер образца не хранится в системе проектирования.

5

Выбранный образец появляется на экране (когда вы выбираете образец из 555 встроенных образцов или другие образцы помимо одно/двухфонтурного жаккарда, он появляется окрашенным в цвет нитей № I и 2.

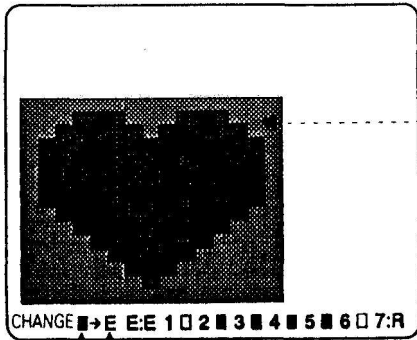
Заклучите в рамку часть образца, которую вы хотите использовать.

Информация о ЗАКЛУЧЕНИИ ЧАСТИ ОБРАЗЦА В РАМКУ приводится на стр.4I Инструкции к УЛО IIO.

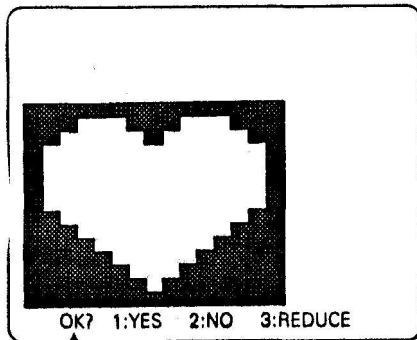


Если вы хотите использовать весь образец, нажмите клавишу I и переходите к 6 .

(в данном примере, нажмите клавишу I, чтобы использовать весь образец.)



E appears when you push the ERASE key.



2) Цвет изменяется в соответствии с вашей установкой.
(напр. Цвет фона меняется на нить № 3)

Если вы стерли какую-то часть на предыдущем этапе, то она удаляется.

3) Введите новый номер нити для второго цвета.
(напр. В данном примере нажмите клавишу *ERASE*, т.к. вы не используете часть рисунка в виде сердца)

4) Нажмите клавишу *STEP*. Цвет изменяется в соответствии с установкой.

(Напр. Часть сердца стирается).

Изменяйте оставшиеся цвета, показанные на экране, таким же образом.

5) Убедитесь в том, что окрашивание происходит нужным образом.

(Образец, находящийся сейчас на экране, будет загружаться в изображение для создания образца).

Если вы окрасите какую-то часть в черный цвет, то не сможете различить эту черную часть и аннулированную часть. Рекомендуется окрашивать часть в черный цвет после загрузки заключенного в рамку образца в изображение для создания образца.

Если окраска правильная, выберите вариант ответа 1.

Если вы хотите изменить окраску, выберите 2.

Экран возвращается к предыдущему этапу. Если вы хотите вернуться еще дальше, нажмите клавишу *HELP*

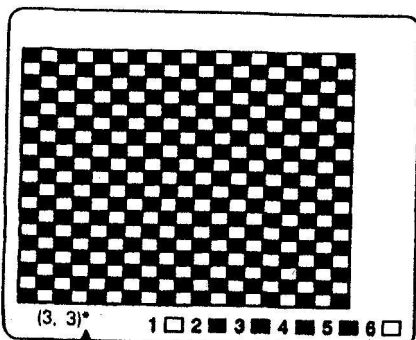
Если вы хотите проверить весь образец путем его уменьшения, выберите 3.

7) На экране появляется изображение для создания образца.

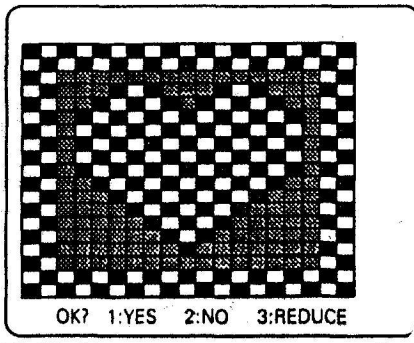
Переместите курсор в нижний левый угол участка, куда вы хотите поместить заключенный в рамку образец.

Нажмите клавишу *STEP*

Этот знак (*) показывает, что загруженный и заключенный в рамку образец готов появиться на экране



- 8 На экране появляется заключенный в рамку образец. Проверьте правильность его расположения.



Если положение образца правильное выберите вариант ответа 1.

Если вы хотите изменить положение образца, выберите 2. Экран вернется к этапу (7).

Если вы хотите проверить весь образец путем его уменьшения выберите 3.

ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ РАЗМЕСТИТЬ ОДИН И ТОТ ЖЕ ОБРАЗЕЦ В НЕСКОЛЬКИХ МЕСТАХ...

Всякий раз, когда в нижней левой части экрана появляется^(*) загруженный и заключенный в рамку образец готов появиться на экране. Повторите этапы 7 - 8 операции.

Заклученный в рамку образец не меняется, пока вы не выберите другой образец или вариант "КОНЕЦ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА".

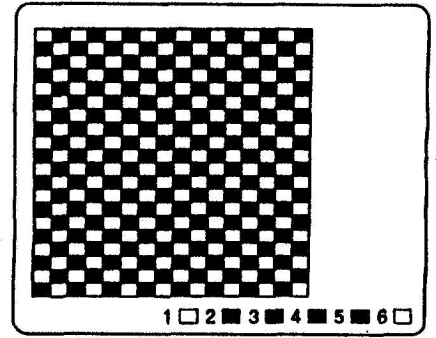
7. ЗАГРУЗКА ХРАНИМОГО ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 7)

2 ВЫБОР ЗНАКА

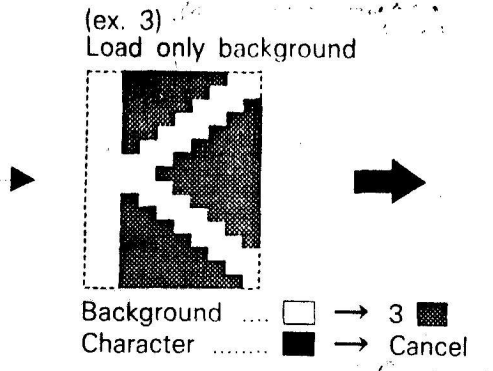
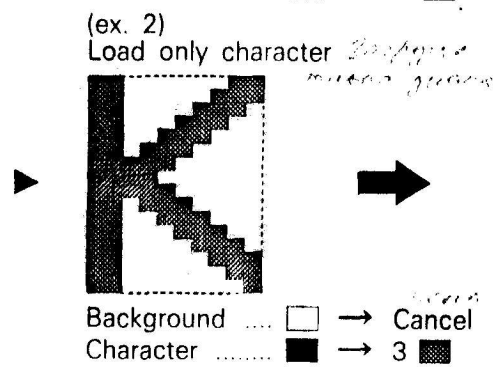
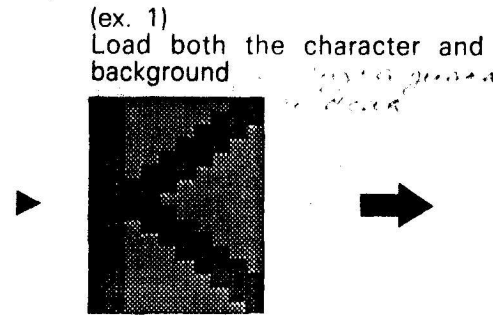
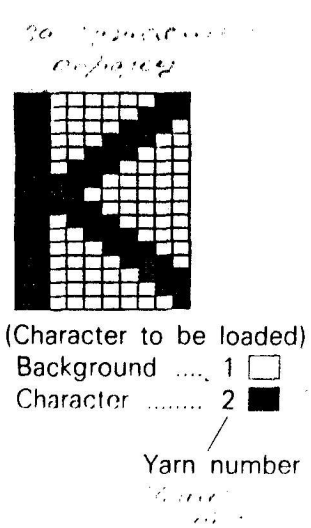
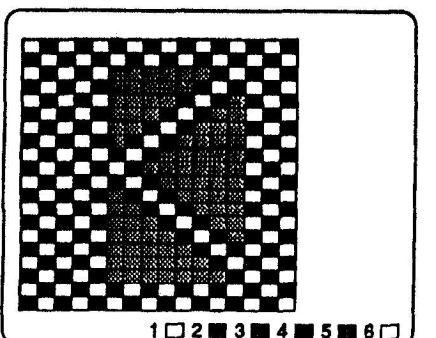
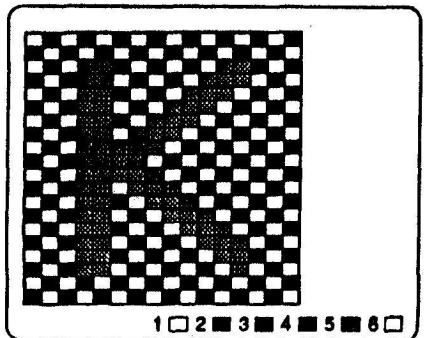
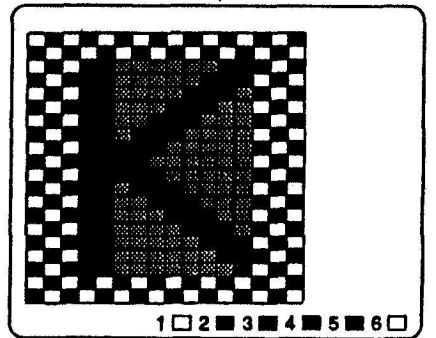
Вы можете создать образец, комбинируя знаки (буквы алфавита, цифры и т.п.), которые встроены в систему проектирования (См.набор знаков на стр.64 Инструкции к УПО IIO)

ОКРАСКА ЗАГРУЖЕННОГО ЗНАКА

Если вы выбрали знак, он появляется на экране автоматически окрашенный в цвет нити № 1 и № 2. Окрасьте загружаемый образец, используя 6 цветов нитей на цветовой палитре экрана. (пр.1). Если вы аннулируете цвет загружаемого образца, часть отмененного цвета не будет загружаться на экране для создания образца (пр.1 и пр.3).



no loading ↓ (Before loading)



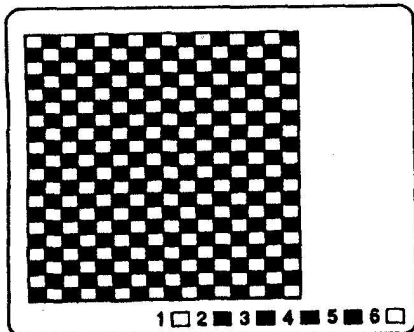
ЗАГРУЗКА ЗНАКА

Далее поясняется пример 2 на предыдущей странице.

① Создайте рисунок, показанный слева.

Обратитесь к стр.5-9 (5)

Выберите 3 (двухфигурный жаккард 3 цвета/ряд) для модели образца и введите участок образца как показано ниже.



Участок образца (пр.2)

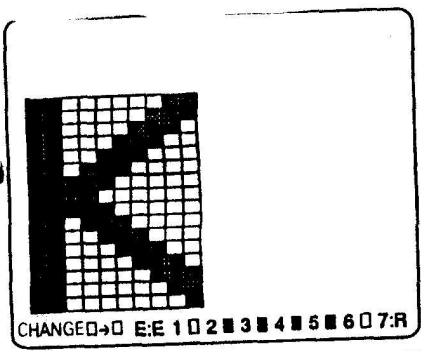
Кол-во петель : 16 петель

Кол-во рядов : 20 рядов

Когда вы закончите рисунок нажмите клавишу *HELP*

② Выберите знак "К", следуя этапам, указанным в Инструкции к УЮ 110 (с этапа (2) на стр.24 до этапа (4) на стр.25)

③ Выбранный знак появляется на экране, окрашенный в цвет нити № 1 и 2.

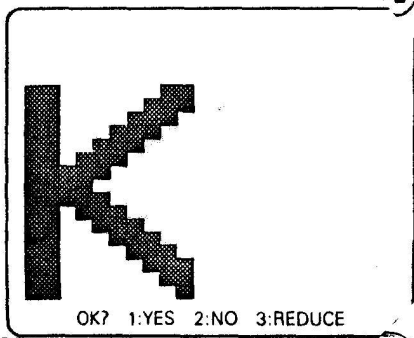


④ Измените цвета знака и фона, используя 6 цветов нитей, если это необходимо.

(См.этап 6 - (1-5) на стр.17)

фон ... 1 → E (Сотрите фон клавишей

☞ знак... 2 → 3 (Введите номер нити 3)

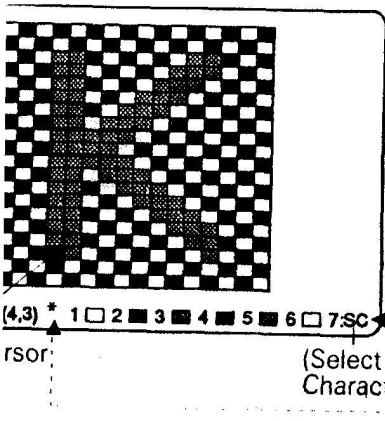


⑤ Экран возвращается к изображению для создания образца.

Переместите курсор в нижний левый угол участка, где вы хотите разместить знак. Нажмите клавишу *STEP*

⑥ На экране появляется знак. Проверьте его расположение.

- Если положение знака правильно, выберите вариант ответа 1.
- Если вы хотите изменить расположение знака, выберите 2. Экран вернется к этапу 5.
- Если вы хотите проверить весь образец, путем его уменьшения, выберите 3.
- Если вы хотите выбрать другой знак, выберите 7. на экране появятся знаки.
- Знак (*) показывает, что выбранный знак готов поя-



ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ РАЗМЕСТИТЬ ОДИН И ТОТ ЖЕ ЗНАК В НЕСКОЛЬКИХ МЕСТАХ ...

Всякий раз, когда в нижней левой части экрана появляется (*), выбранный знак готов появиться на экране. Повторите этапы 5-6 этой операции.

- Знак не меняется, пока вы не выберите другой знак или образец, либо вариант I МЕНЮ ПОМОЩИ (КОНЕЦ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА).

Стр.21

7. ЗАГРУЗКА ХРАНИМОГО ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 7).

3 С ДИСКА С ОБРАЗЦАМИ

Вы можете загружать все образцы, хранящиеся на диске, а также модифицировать или комбинировать их с целью создания нового образца.

Если образец, который вы собираетесь загрузить, имеет запоминаемые данные, эти данные загружаться не будут.

Окраска образца, загруженного с диска, производится так же, как и образца, встроенного в систему проектирования. См.стр.16 Руководства.

ЗАГРУЗКА ОБРАЗЦА

- 1) Выберите нужный образец с диска, используя Информацию на стр.27 и 28 Инструкции к УПО ИЮ.
- 2) Загрузите образец в изображении для создания образцов после изменения его цвета. См.стр 17 (5) - 18 данного Руководства.

8. ИЗМЕНЕНИЯ ДЛЯ ЗАГРУЖЕННОГО ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 8)

Вы можете изменять выбранный образец с помощью варианта 7 (ЗАГРУЗКА ХРАНИМОГО ОБРАЗЦА) для его ПОВОРОТА относительно вертикальной оси, ПОВОРОТА относительно горизонтальной оси, УДВОЕНИЯ ШИРИНЫ, УДВОЕНИЯ ДЛИНЫ, Распределения (горизонтального и вертикального). (Функции "ПОДСТАНОВКА" и "НЕГАТИВ" в данном случае отсутствуют.

- Установка изменяющей функции остается неизменной, пока вы не установите ее снова. Любой образец, загруженный с помощью варианта 7, будет применяться в соответствии с установкой на изменение.

(Когда вы выберете вариант "КОНЕЦ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА" все изменяющие функции устанавливаются на ВЫКЛ.).

Если ~~какая-либо~~ изменяющая функция включена, то на экране справа от "*" появляется "✓".

Установка изменяющей функции не меняет рисунка, Созданный с помощью цифровых клавиш, или образец, загруженный до того, как вы установили изменяющую функцию.

Вы ~~можете~~ свободно комбинировать 6 функций к УПО ИЮ.

Информация по использованию функций дается на стр.33-36 Инструкции к УПО ИЮ.

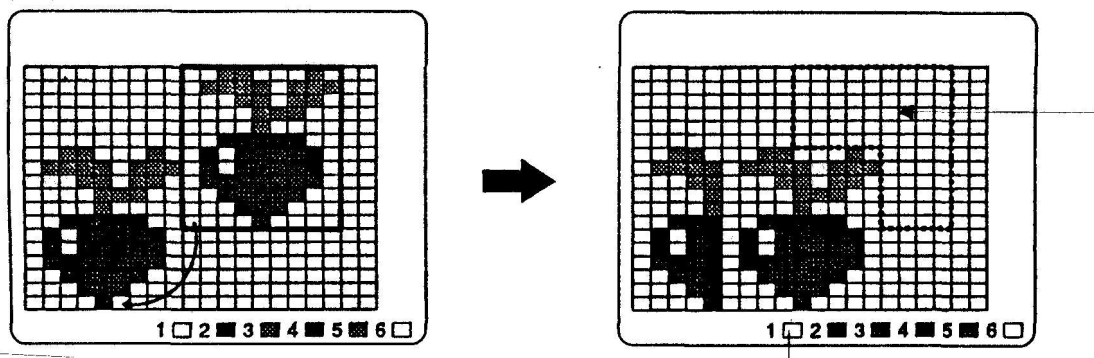
9. ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 9)

Вы можете переместить часть образца, заключив его в рамку, в пределах участка образца.

Незанятая часть, куда вы переместили образец, окрашивается в цвет нити номер 1.

Информация о перемещении образца приводится на стр.37 Инстр.к УЛО IIО.

(ex.)



гр.22

10. ИЗМЕНЕНИЕ УЧАСТКА ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 10)

1 УМЕНЬШЕНИЕ УЧАСТКА ОБРАЗЦА

Вы можете уменьшить участок создаваемого в данный момент образца. Заклучите в рамку необходимую часть.

Информация об уменьшении участка образца дается на стр.38 Инструкции к УПО 110.

2 УВЕЛИЧЕНИЕ УЧАСТКА ОБРАЗЦА

Вы можете увеличить участок создаваемого образца.

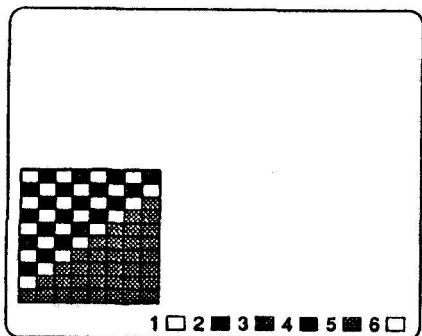
Введите новое количество петель и рядов.

Участок образца увеличивается вверх и вправо.

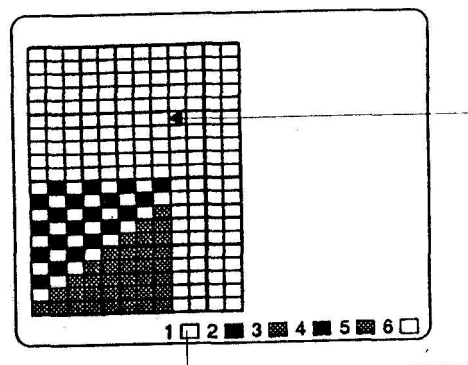
Увеличенная часть будет окрашиваться в цвет нити № 1

Внимание:

Информация по увеличению участка образца дается на стр.39 Инструкции к УПО 110.



(пример)
Увеличение
участка об-
разца до
12 петель
x 20 рядов



11. ИЗМЕНЕНИЕ МОДЕЛИ ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 11)

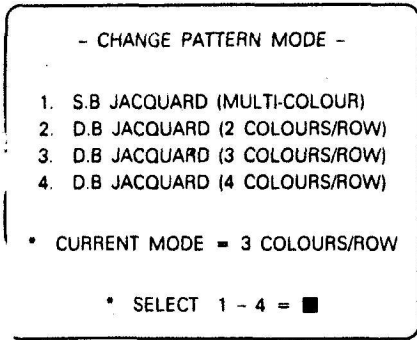
Вы можете изменить модель создаваемого образца. Нельзя изменять модель образца 1-4 на 5.

МЕНЮ ПОМОЩИ : Выберите вариант 11 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу STEP

- HELP MENU -
PATTERN No. 901
1. END CREATION
 2. TRANSFER CURSOR
 4. CHANGE YARN COLOUR
 5. REDUCTION
 6. ERASE PART OF PATTERN
 7. LOAD STORED PATTERN
 8. VARIATIONS
 9. TRANSFER PATTERN

1 . 1 . STEP

Изменение модели образца 2 Выберите модель образца и нажмите клавишу STEP



(напр. Выберите модель 4)



3 На экране появляется изображение для создания образца.

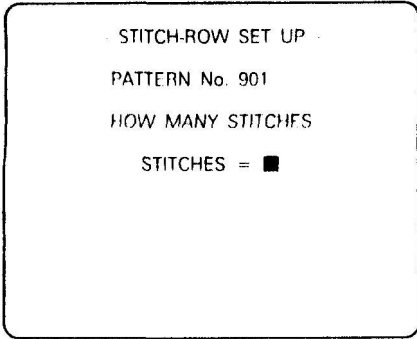
Если появляется сообщение об ошибке, см.стр.80 Руководства.

Стр.23

ДРУГИЕ (МОДЕЛЬ ОБРАЗЦА 5)

УСТАНОВКА ПЕТЕЛЬ/РЯДОВ

1 Введите количество петель.
(Вы можете ввести до 200 петель)
(Напр... 8 петель)



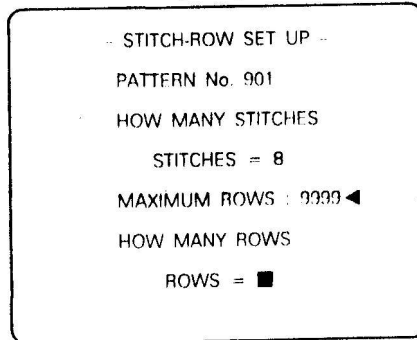
8

Нажмите клавишу STEP

Если вы создаете образец для Мотива, используя модель образца 5, вам нет необходимости добавлять I петлю, как это делается для всех других образцов.

УСТАНОВКА ПЕТЕЛЬ/РЯДОВ

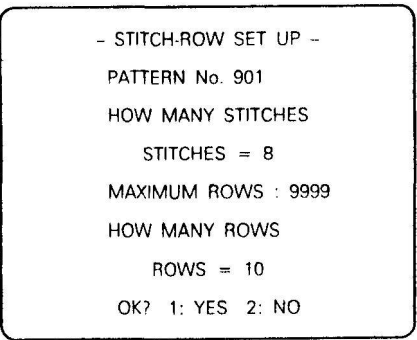
2 Введите количество рядов.
На дисплее указывается максимальное количество рядов, возможное для вашего образца.
(В данном примере вы можете использовать до 9999 рядов)
(напр...10 рядов)



1 . 0 . STEP

УСТАНОВКА ПЕТЕЛЬ/РЯДОВ

3 Проверьте количество петель и рядов.
Если кол-во петель и рядов правильное, выберите ^{вариант} ответ I.
Экран перейдет к следующему этапу.



Если вы хотите изменить количество петель и рядов, выберите 2.
Экран вернется к этапу I.

ИЗОБРАЖЕНИЕ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА

4 Появляется изображение для создания образца.

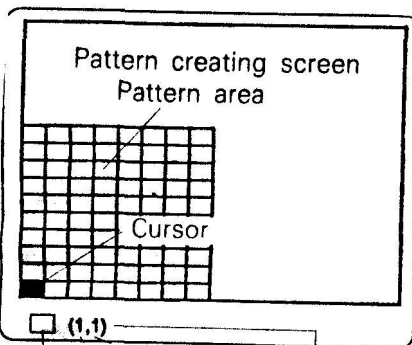
ИЗОБРАЖЕНИЕ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА

Изображение для создания образца включает 48 петель и 50 рядов.

УЧАСТОК ОБРАЗЦА

Этот участок имеет такое кол-во петель и рядов, какое вы ввели.

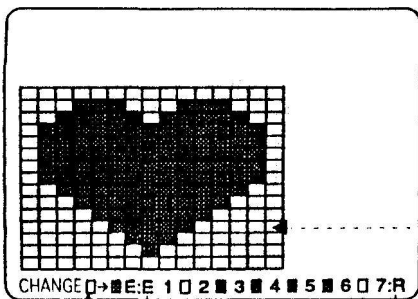
Вы можете создавать рисунок на этом участке.



Stitch number, Row number, Cursor pointer

6 На экране появляется заключенный в рамку образец и 6 цветов нитей.

Все цвета, используемые в образцах, выводятся на экран один за одним в нижней левой части изображения. Если какой-либо цвет в заключенном в рамку образце, не входит в 6 цветов нитей, экран предлагает новый цвет. Измените их, используя 6 цветов нитей в правой нижней части экрана, если это необходимо.



I) С помощью цифровой клавиши введите новый номер нити для цвета, показанного в левой нижней части экрана. (пр.Используйте для фона нить № 3).

(ERASE key)

(REDUCTION)

Выберите 3 и нажмите клавишу *STEP*

Если вы используете предложенный цвет как он есть или не меняете цвет, нажмите только клавишу *STEP*

Если вы стираете часть установленного цвета, нажмите клавишу *ERASE* , а затем клавишу *STEP*

Если вы проверяете весь образец путем его уменьшения, выберите 7.

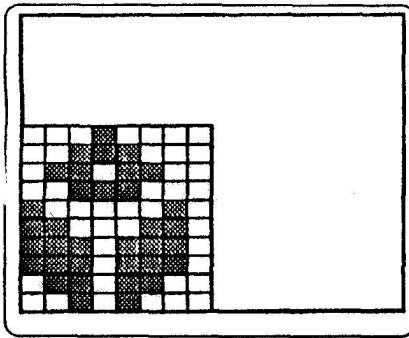
КУРСОР

Курсор показывает местоположение в данный момент. Вы заполняете клетку, в которой находится курсор, нажав клавишу DRAW

УКАЗАТЕЛЬ КУРСОРА

Указатель курсора показывает положение курсора по количеству петель и рядов.

- 5 Создайте рисунок, используя клавиши *DRAW* и *ERASE*



Для создания рисунка просмотрите следующие страницы Инструкции к УПО ИЮ.

- Стр.8 - Перемещение курсора
- Стр.9 - Создание рисунка на экране
- Стр.10- Сворачивание изображения
- Стр.10- Созданный образец и отбор игл.

Внимание:

Когда вы выбираете модель образца 5 (Другие), создайте рисунок и для повсеместного повторения и для мотива таким же образом (вам не нужно создавать петли для фона, как это делается при выборе модели I-4).

Когда вы смотрите на вязание с гладкой стороны, то направление образца отличается от направления образца на экране (Вы можете повернуть образец) См.стр.49.

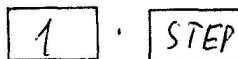
Если вы используете подфункцию МЕНЮ ПОМОЩИ, например, окрашивание, см.следующую страницу.

МЕНЮ ПОМОЩИ

- 6 Когда вы заканчиваете рисунок, нажмите клавишу *HELP*

На экране появляется МЕНЮ ПОМОЩИ

- 7 Когда вы хотите закончить создание образца, выберите вариант I из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*



Появляется МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА.

Вы ^{не} можете вернуться к предыдущему изображению с помощью клавиши *HELP*, если вы на этом этапе ввели I и ^{или} нажали клавишу *STEP*.

Если появляется сообщение об ошибке, см.информацию об этом на стр.80-87 Руководства.

Когда вы введете данные блока, нажмите клавишу *HELP* На экране появится ОСНОВНОЕ МЕНЮ. См.стр.51

КОГДА ВЫ ХОТИТЕ ВРЕМЕННО ПРЕКРАТИТЬ СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА ...

- 1) Нажмите клавишу *HELP*, когда экран показывает изображение для создания образца.
- 2) Выключите питание УПО и телевизора, когда дисплей показывает МЕНЮ ПОМОЩИ. Чтобы продолжить создание образца
 - 1) Включите питание УПО и Телевизора.
 - 2) Нажмите клавишу *STEP*
 - 3) Выберите вариант I (СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА) из ОСНОВНОГО МЕНЮ и нажмите

МЕНЮ ПОМОЩИ ДЛЯ МОДЕЛИ "ДРУГИЕ"

- HELP MENU -
PATTERN No. 901
1. END CREATION
 2. TRANSFER CURSOR
 3. SET COLOUR
 4. CHANGE COLOUR
 5. REDUCTION
 6. ERASE PART OF PATTERN
 7. LOAD STORED PATTERN
 8. VARIATIONS
 9. TRANSFER PATTERN
 10. CHANGE PATTERN AREA
- * SELECT 1 - 10 = ■

В МЕНЮ ПОМОЩИ имеются подфункции, которые вы можете использовать при работе с ОСНОВНЫМ МЕНЮ 1 (СОЗДАНИЕ НОВОГО ОБРАЗЦА) или 2 (РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБРАЗЦА) и выборе модели "ДРУГИЕ".

Нажмите клавишу *HELP*, когда на экране находится изображение для создания образца, и появится МЕНЮ ПОМОЩИ

1. КОНЕЦ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 1)

Для завершения создания образца, выберите вариант 1 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*. Если вы не работаете с этим вариантом, создание образца не заканчивается.

Вы не можете использовать незаконченный образец для блока.



Экран возвращается к МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и вы завершили создание образца (когда появляется сообщение об ошибке, см. информацию об этом на стр.80-87).

Чтобы создать другой образец, повторите этапы со стр.6.

Для ввода запоминаемых данных см.стр.33.

Если вы вводите данные блоки, нажмите клавишу *HELP*. На экране появляется ОСНОВНОЕ МЕНЮ. См.стр.51.

Когда вы закончили программирование с помощью системы проектирования, выключите питание УЛЮ и телевизора. Созданные образцы хранятся в памяти системы проектирования

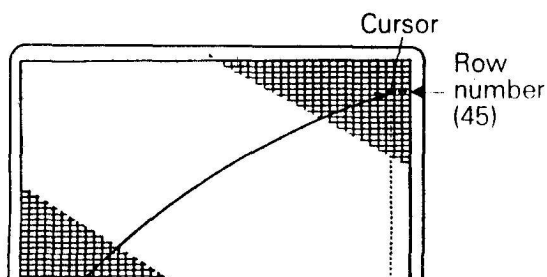
2. ПЕРЕНОС КУРСОРА (МЕНЮ ПОМОЩИ 2)

Вы можете переместить курсор, не прибегая к помощи клавиши курсора.

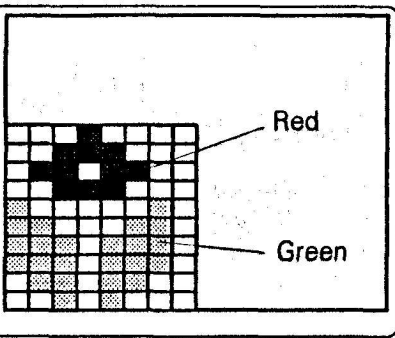
Определите количество петель и рядов и курсор переместится непосредственно в указанное место.

Этой функцией удобно пользоваться при перемещении курсора на длинные расстояния

См.стр.12 Инструкции к УЛЮ ПЮ информацию по использованию этой функции



3 УСТАНОВКА ЦВЕТА (МЕНЮ ПОМОЩИ 3)



Вы можете окрасить образец и посмотреть на его цветовой контраст.

Вы можете окрасить и основную нить и контрастную.

Вы можете установить новый цвет, в том ряду, где цвет уже установлен.

ОКРАШИВАНИЕ КОНТРАСТНОЙ НИТИ И ЗАПОМИНАЕМЫЕ ДАННЫЕ

Когда вы окрашиваете образец, используя вариант "УСТАНОВКА ЦВЕТА", данные цвета контрастной нити будут автоматически преобразовываться в номера 2-9 и храниться в качестве запоминаемых данных в системе проектирования (номер 1 в таких данных представляет основную нить). Если вы используете вариант "ВВОД ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ", эти номера изображаются в разделе ПРИМЕЧАНИЕ (NOTE) на экране ввода запоминаемых данных.

(Если вы устанавливаете только один цвет для контрастной нити с 1-го по последний ряд участка образца, данные цвета контрастной нити не будут храниться в системе проектирования).

Примечание: Если вы окрашиваете образец, используя вариант "УСТАНОВКА ЦВЕТА", то все данные, введенные в раздел (HOLDER) и все "знаки" ✕ , помещенный в раздел "САН" будут удалены.

Если необходимо, запрограммируйте их снова.

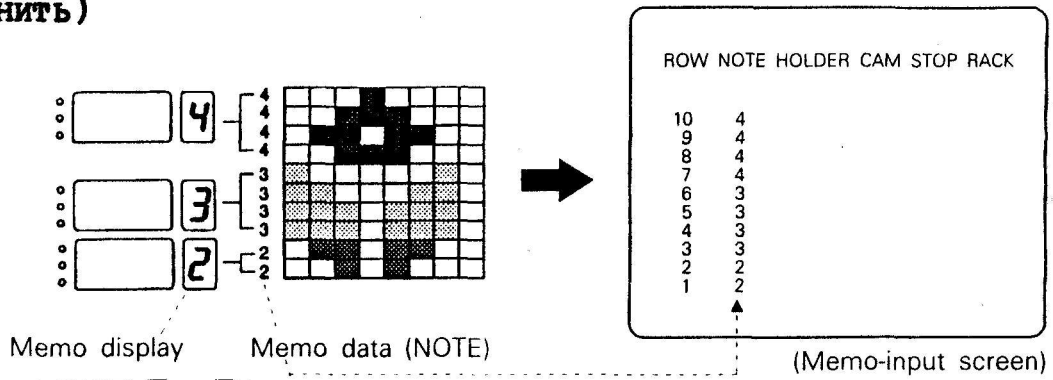
Нельзя использовать более 8 цветов для контрастной нити.

Данные цвета основной нити не будут храниться в системе проектирования.

Если вы меняете основную нить в процессе вязания, введите номер, представляющий основную нить для напоминания в нужном ряду раздела ПРИМЕЧАНИЕ, используя вариант "ВВОД ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ" - (напр) когда вы окрашиваете контрастную нить как показано ниже

Colour No. 10	Red	
Colour No. 13	Green	
Colour No. 14	Dark green	

Каждому цвету дается номер 2,3,4 ... , начиная снизу (номер представляет контрастную нить)



При вязании запоминаемые данные выводятся на дисплей вязальной машины

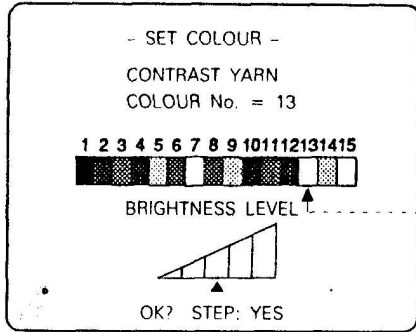
Если вы используете электропривод, рекомендуется поместить значок "*", у того ряда, где будет меняться нить, в разделе *STOP*, используя вариант "ВВОД ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ" с тем, чтобы электропривод автоматически останавливал вязание для смены нити (см.стр.40).

ОКРАШИВАНИЕ

О том, как устанавливать цвет, смотрите информацию на стр.13 Инстр. к УПО 110, не с данной системой проектирования можно регулировать яркость цвета.

Поэтому на этапах 4 и 9 выберите яркость, используя шкалу яркости цвета.


УСТАНОВКА ЦВЕТА




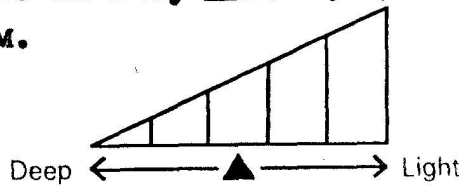
На дисплее показаны цветная шкала.

Когда вы используете цвет цветовой палитры как он есть, нажмите клавишу **STEP**



Если вы меняете яркость, используя шкалу яркости цвета...

Нажмите клавишу , цвет выбранного номера станет насыщенным.

Нажмите клавишу , цвет выбранного номера станет слабым.



Насыщенный ← —————→ Слабый

Клавиша  или  перемещает знак, который показывает яркость на цветовой палитре в данный момент.

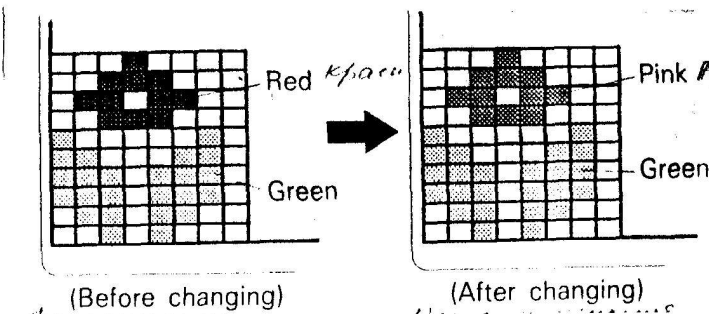
При использовании цвета № 1 (черный) и № 15 (белый) вы не можете регулировать яркость и шкала яркости цвета не появляется.

Если вы изменяете яркость цвета с помощью шкалы яркости, то яркость каждой части образца, окрашенной в тот же цвет, меняется автоматически.

Когда в нижней части экрана появляется "I : TC" (перенос курсора) вы можете переместить курсор без помощи клавиши курсора. Нажмите клавишу I и определите количество петель и количество рядов (см.стр.25).

4. ИЗМЕНЕНИЕ ЦВЕТА (МЕНЮ ПОМОЩИ 4)

(напр. вы изменяете красный на розовый)

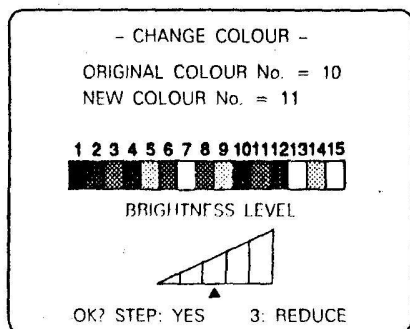


Вы можете изменить цвет образца.

Этим вариантом удобно пользоваться, когда вы хотите изменить цвет многих рядов или полос и т.д.

Этот вариант нельзя использовать для образца, который не был окрашен с помощью варианта 3 (УСТАНОВКА ЦВЕТА)

МЕНЮ ПОМОЩИ



О том, как изменить цвет, смотрите информацию на стр.17 Инструкции к УПО ИЮ, но с данной системой проектирования можно регулировать яркость заново установленного цвета.

Если вы проверяете весь образец путем его уменьшения...

1) Выберите 3. На экране появляется уменьшенное изображение образца.

Если размеры образца превышают 200 рядов, вы можете свернуть изображение вверх или вниз, выбрав 1 или 2.

2) Нажмите клавишу *STEP*

Экран возвращается к шкале яркости цвета.

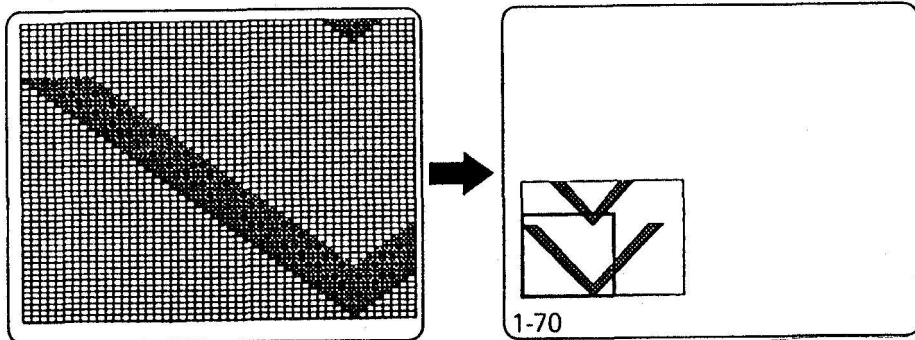
Стр.28

5. УМЕНЬШЕНИЕ (МЕНЮ ПОМОЩИ 5)

Вы можете проверить весь образец, путем его уменьшения, если вы создаете образец, превышающий 48 петель и/или 50 рядов.

О том, как уменьшить образец, смотрите информацию на стр.19 Инструкции к УЮ ЮЮ.

(нап)



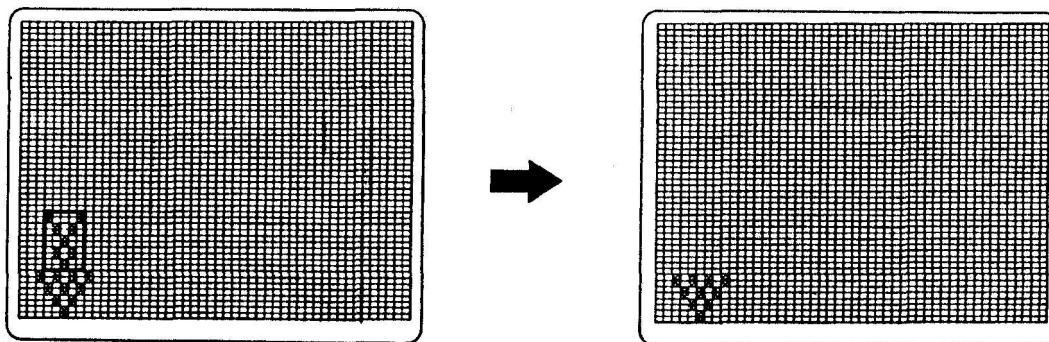
Участкообразца
Кол-во петель :
- 90 петель
Кол-во рядов :
- 70 рядов

6. УДАЛЕНИЕ ЧАСТИ ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 6)

Вы можете удалить часть образца, заключив его в рамку.

О том, как удалить (стереть) часть образца смотрите информацию на стр.20 Инструкции к УЮ ЮЮ.

(напр.)



7. ЗАГРУЗКА ХРАНЯЩЕГОСЯ ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 7)

I. ИЗ ВСТРОЕННОГО ОБРАЗЦА

Вы можете загружать созданные образцы, хранящиеся в системе проектирования, а также модифицировать или комбинировать их с целью создания нового образца. Вы можете загрузить создаваемый в данное время образец (нельзя загрузить образец модели I-4). Кроме того, вы можете также загрузить образец, хранящийся в системе проектирования под номерами I-555.

Имеется Буклет с образцами " *STITCH WORLD* " с фотографиями и схемами этих 555 образцов.

Если наложить один образец на другой, то можно создать совмещенный образец.

Если образец, который вы собираетесь загрузить, имеет запоминаемые данные, эти данные загружаться не будут.

Подробные этапы этой операции рассматриваются на стр.21 Инстр.к УЛО IIО.

(напр)



2. ВЫБОР ЗНАКА

Вы можете создать образец, комбинируя знаки (буквы алфавита, цифры и т.п.), которые встроены в систему проектирования

Если наложить один знак на другой, можно создать совмещенный образец.

(См.выбор знаков на стр.64 Инстр. к УЛО IIО)

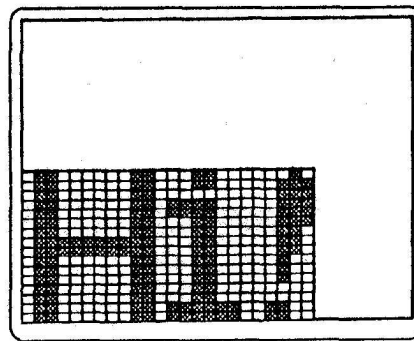
Подробно этапы операции рассматриваются на стр.24 Инструкции к УЛО IIО.

3. С ДИСКА С ОБРАЗЦАМИ

Вы можете загружать образцы, хранящиеся на диске, а также модифицировать или комбинировать их с целью создания нового образца.

(Нельзя загружать образец модели I-4).

(напр)



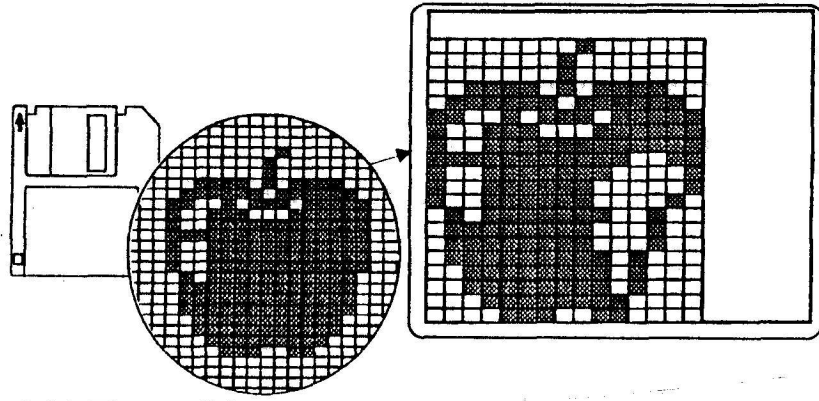
Если наложить один образец на другой, то можно создать совмещенный образец.

Если образец, который вы собираетесь загрузить, имеет запоминаемые данные, то эти данные загружаться не будут.

(напр)

Создайте "надкусанное яблоко", используя образец "яблоко", хранящийся на диске.

Подробно этапы операции рассматриваются на стр.27 Инстр. к УЮ IIО.



8. ИЗМЕНЕНИЯ ДЛЯ ЗАГРУЖЕННОГО ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 8)

Вы можете изменять выбранный образец с помощью варианта 7 (ЗАГРУЗКА ХРАНИМОГО ОБРАЗЦА) для его ПОВОРОТА относительно вертикальной оси, ПОВОРОТА относительно горизонтальной оси, ^{удвоение} удвоения ширины, удвоения длины, распределения (горизонтального и вертикального), негатива.

Установка изменяющей функции остается неизменной, пока вы не установите ее снова. Любой образец, загруженный с использованием варианта 7, будет изменяться в соответствии с установкой на изменение (При выборе варианта "КОНЕЦ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА" все изменяющие функции устанавливаются на ВЫКЛ).

Когда какая-либо изменяющая функция включена, то на экране справа от "X" появляется "V".

Установка изменяющей функции не меняет рисунка, созданного с помощью клавиши DRAW, или образец, загруженный до того, как вы установили изменяющую функцию.

Вы можете свободно комбинировать 8 функций.

Информация по использованию функций дается на стр.33-36 Инстр.к УЛО IIО.

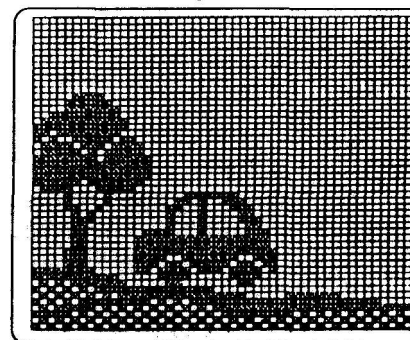
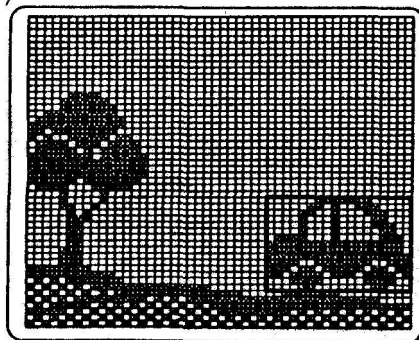
9. ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 9)

Вы можете переместить часть образца, заключив его в рамку, в пределах участка образца.

Если перемещаемый образец имеет цвета, они будут изменяться в соответствии с цветами на позиции, куда вы хотите разместить образец.

(пр.)

Информация о перемещении образца приводится на стр.37 инструкции к УЛО IIО



10. ИЗМЕНЕНИЕ УЧАСТКА ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ)

I УМЕНЬШЕНИЕ УЧАСТКА ОБРАЗЦА

Вы можете уменьшить участок создаваемого образца.

Заключите в рамку необходимую часть.

Информация об изменении участка образца дается на стр.38 Инстр.к УЛО IIО.

2 УВЕЛИЧЕНИЕ УЧАСТКА ОБРАЗЦА

Вы можете увеличить участок создаваемого образца

Введите новое количество петель и рядов.

Информация по увеличению участка образца дается на стр.39 Инстр.к УЛО ИЮ.

Внимание: Если, количество вводится в разделе "NOTE" или "RACK" на экране ввода запоминаемых данных, то же число, ^{это} где из последнего ряда, автоматически вводится для увеличенной части.

Если это необходимо, измените эти цифры, используя вариант "Ввод запоминаемых данных".

Стр.31

РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБРАЗЦА (МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА 2)

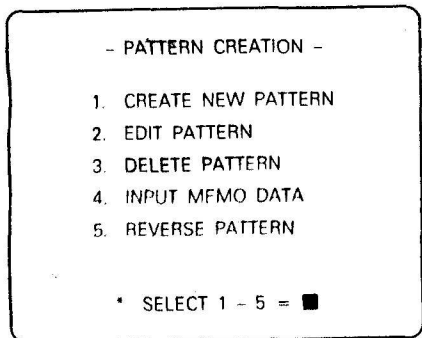
Вы можете модифицировать созданный образец или временно прекратить его создание посередине.

Вы можете использовать функции МЕНЮ ПОМОЩИ при работе с "РЕДАКТИРОВАНИЕМ ОБРАЗЦА" как это и при работе с "СОЗДАНИЕМ НОВОГО ОБРАЗЦА". (МЕНЮ СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА I).

Примечание: Если вы редактируете образец двухфонтурного жаккарда после изменения запоминаемых данных (номер нити) в разделе *HOLDER*, измененные данные возвращаются к предыдущим значениям, которые компьютер установил сначала.

При необходимости измените запоминаемые данные снова.



СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА I Выберите вариант 2 из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и нажмите клавишу *STEP*



*Если экран не меняется, значит в памяти нет созданного образца.

РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБРАЗЦА 2

На экране появляется перечень созданных образцов.

С помощью клавиши курсора   переместите курсор "►" к образцу, который вы хотите редактировать.

- EDIT PATTERN -		
PATTERN No.	STITCHES	ROWS
905	20	30 (M)
903	41	32 (2)
904	90	86 (2)
901	14	14 (3)
►902	54	36 (3)
906	30	40 (4)
907	24	60 (4)*
908	62	80 (0)
909	35	48 (0) X

◀1: FORWARD

- (M) ... Однофонтурный жаккард
- (2) ... Двухфонтурный жаккард (2 цвета/ряд)
- (3) ... Двухфонтурный жаккард (3 цвета/ряд)
- (4) ... Двухфонтурный жаккард (4 цвета/ряд)
- (0) ... Другие

- * - Этот образец не закончен
- X - Ввод запоминаемых данных этого образца не завершен.

This mark shows that there are more patterns. Push 1 key to roll the screen.

Знак "FORWARD" в нижней части экрана говорит о том, что есть еще образцы. Нажмите клавишу I для прокрутки изображения.

РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБРАЗЦА

(пр. I)

3 Нажмите клавишу *STEP*

Экран показывает, используется ли выбранный образец для блока или нет.

(ex. 1)

- EDIT PATTERN -
PATTERN No. = 902
* NOT BEING USED FOR BLOCKS

OK? 1: YES 2: NO

В примере 1 Выбранный образец не используется для каких-либо блоков.

В примере 2 выбранный образец используется для следующих блоков.

(ex. 2)

- EDIT PATTERN -
PATTERN No. = 903
* USED IN FOLLOWING BLOCKS
BLOCK: 1

OK? 1: YES 2: NO

Если вы редактируете образец, то образец в блоке будет изменяться так, как вы редактируете, но введенное число для "*KNITTING ROWS*" (Ряда вязания) и положение образца не изменяется. Если необходимо, измените данные, вводимые для блока

4 Проверьте правильность выбранного номера образца.

Если номер образца правильный, выберите вариант ответа 1.

Если вы хотите изменить номер образца выберите 2. Экран вернется к этапу 2.

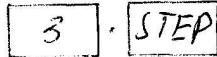
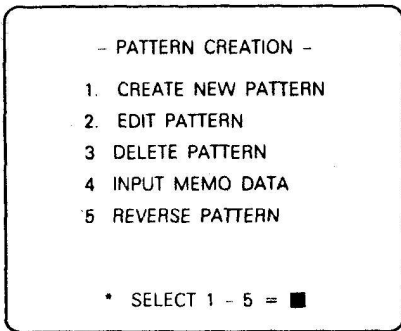
5 На экране появится выбранный образец.

Отредактируйте образец, используя ту же процедуру, что и в "СОЗДАНИИ НОВОГО ОБРАЗЦА".

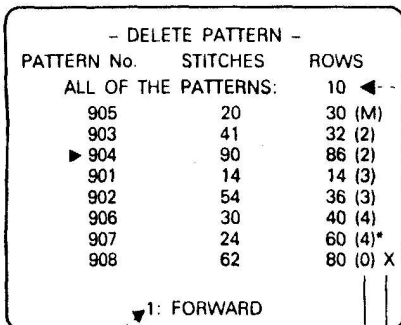
*Когда вы загружаете образец, созданный с использованием модели 5 (другие), образец на экране не имеет цвета, но запоминаемые данные для цвета остаются в памяти как они есть, если образец был окрашен с помощью варианта "УСТАНОВКА ЦВЕТА".

Вы можете удалить ненужный созданный образец или все созданные образцы.



СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА I Выберите вариант 3 из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и нажмите клавишу *STEP*



УДАЛЕНИЕ ОБРАЗЦА 2 На экране появляется перечень созданных образцов



..... число всех образцов

С помощью клавиши курсора (, ) , переместите курсор "▶" к номеру образца, который вы хотите удалить.

Когда вы хотите удалить все созданные образцы, переместите курсор "▶" к пункту "ALL OF THE PATTERNS" (ВСЕГО ОБРАЗЦОВ)

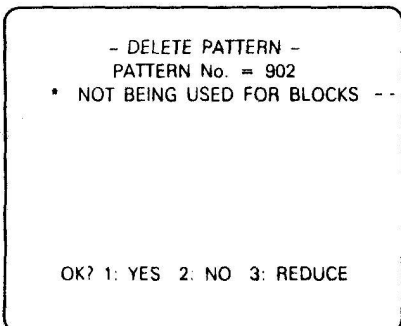
This mark shows that there are more patterns. Push 1 key to roll the screen.

Знаки (0) и X объясняются в этапе (2) на стр.31

УДАЛЕНИЕ ОБРАЗЦА 3 Нажмите клавишу *STEP*

(пр.1)

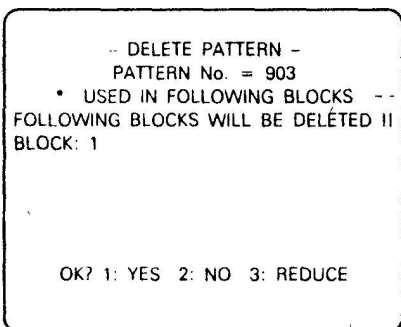
Экран показывает, используется ли выбранный образец для блока или нет.



В примере 1 выбранный образец не используется для каких-либо блоков.

В примере 2 выбранный образец используется для следующих блоков.

Внимание Если вы удаляете образец, то все блоки, в которых он используется, будут удалены.



✓ Проверьте правильность номера образца.

ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ УВИДЕТЬ ОБРАЗЕЦ НА ЭКРАНЕ ...

1) Выберите 3. На экране появится уменьшенное изображение образца.

Проверьте образец.

Если размеры образца превышают 200 рядов, вы можете свернуть изображение вверху или внизу, выбрав 1 или 2

Если номер образца правильный, выберите 1.
Выбранный образец удаляется (стирается) и на
экране появится МЕНЮ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА.

Если вы хотите изменить номер образца, выберите 2.

Экран возвращается к этапу 2 .

ВВОД ЗАЛОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ (МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА 4)

Вы можете ввести запоминаемые данные с информацией для вязания, например, смена нити, установка клина и т.д.

Например, если вы используете электропривод, запрограммируйте вариант "STOP" с тем, чтобы в определенном ряду вязания остановилось.

ИЗОБРАЖЕНИЕ ДЛЯ ВВОДА ЗАЛОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ

<MEMO-INPUT SCREEN>

ROW	HOLDER	STOP	RACK
6	1		
5	1		
4	1		
3	1		
2	1		
1	1		

ROW	HOLDER	STOP	RACK
6	1		4
5	1		4
4	1		4
3	1		4
2	1		4
1	1		4

ROW	NOTE	HOLDER	CAM	STOP	RACK
6					
5					
4					
3					
2					
1					

DRAW: F mark ERASE: N mark

МОДЕЛЬ ОБРАЗЦА I (Однофонтурный жаккард)

STOP ... Поместите знак "*" у того номера ряда, где электропривод должен остановиться вязание (см.стр.40)

СДВИГ ИГОЛЬНИЦЫ (RACK) ...

Введите кол-во шагов для сдвига игольницы, если вы используете рукоятку для сдвига игольницы (стр.44).

Номер нити (номер нитевода), который определяется компьютером, появляется в разделе "HOLDER" (НИТЕВОД). Нельзя изменить или стереть номер в этом разделе. (см.стр.35).

МОДЕЛИ ОБРАЗЦА 2-4 (двухфонтурный жаккард)

НИТЕВОД ... Номер нити (номер нитевода), который определяется компьютером, появляется в разделе "НИТЕВОД". Вы можете изменить номер нити, который не заключен в рамку. Номер нити нельзя стереть (стр.35).

STOP ... Поместите знак "*" у того номера ряда, где электропривод должен остановиться вязание (см.стр.40)

СДВИГ ИГОЛЬНИЦЫ

Введите кол-во шагов для сдвига игольницы, если вы используете рукоятку для сдвига игольницы (стр.44)

ОБРАЗЕЦ МОДЕЛИ 5 (ДРУГИЕ)

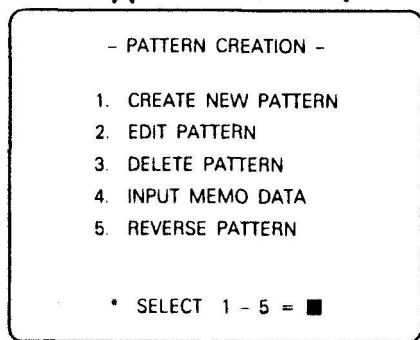
NOTE (ПРИМЕЧАНИЕ) ... Вы можете вводить информацию, используя цифры 1-9, и N, F по желанию и в процессе вязания они будут выводиться на дисплей вязальной машины. (см.стр.38).

- НОЖДЕК* (НИТЕВОД) ... Если вы производите смену нити, введите новый номер нити (I-6) у ряда смены нити в разделе НИТЕВОД (см.стр.37)
- САМ* (КЛИН/САМ) ... Поместите знак "✱" у номера ряда, где рычаг клина каретки *R* должен быть установлен на *S*. В процессе вязания рычаг клина каретки *R* будет автоматически устанавливаться на *S* у ряда, помеченного "✱" (см.стр.41).
- STOP* ... Поместите знак "✱" у номера ряда, где электропривод должен остановить вязание (стр.40).
- РАСК* (СДВИГ ИГОЛЬНИЦЫ) ... Введите количество шагов для сдвига игольницы, если вы используете рукоятку для сдвига игольницы.

ВВОД ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ

СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА

1 Выберите вариант 4 из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и нажмите клавишу *STEP*



Если экран не меняется, значит в памяти нет созданных образцов.

ВВОД ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ

2 На экране появляется перечень созданных образцов.

С помощью клавиши курсора переместите курсор "▶" к номеру образца, куда вы хотите ввести запоминаемые данные.

Вы не можете ввести запоминаемые данные для образца, созданий которого не закончено. Выберите вариант I (КОНЕЦ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА) из МЕНЮ ПОМОЩИ для завершения образца.

Знаки (0) и X объясняются в этапе 2 на стр.31.

Нажмите клавишу *STEP*

Экран показывает используется ли выбранный образец для блока или нет.

В примере 1 выбранный образец не используется для каких-либо блоков.

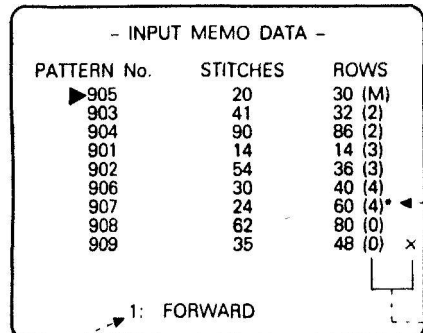
В примере 2 выбранный образец используется для следующих блоков. Если вы вводите запоминаемые данные для каого-то образца, образец в этих блоках имеет такие же данные, как вы ввели

(пр.1)

4 Проверьте правильность номера образца

Если номер образца правильный, выберите вариант ответа I.

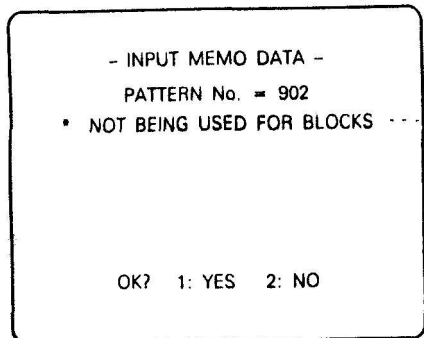
Если вы хотите изменить номер образца, выберите 2. Экран вернется к этапу 2.



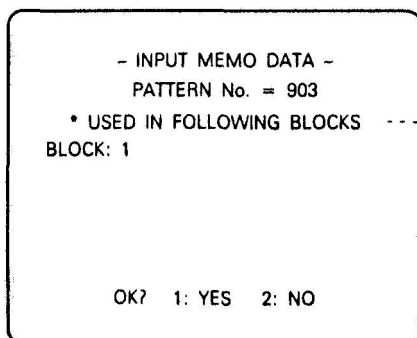
This mark shows that there are more patterns. Push 1 key to roll the screen.

3.

(пр.1)



(пр.2)

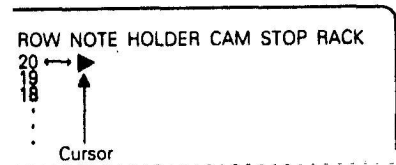


- 5 На экране появляется изображение для ввода запоминаемых данных.

Изображение отличается в зависимости от модели образца. Одинаковый пункт имеет такую же процедуру, даже если он относится к другой модели образца.

(Указание для каждого пункта объясняется на следующей ^{ук}странице ^{ак}).

Пункты на одном изображении можно программировать в одно и то же время.



* The memo-input screen displays memo-data for 20 rows. When the pattern has more than 20 rows, move the cursor "▶" to the 20th row using the [↵] key and push the [Δ] key again. Then the screen rolls and shows memo-data for next 20 rows.

Изображение показывает запоминаемые данные для 20 рядов. Если образец имеет более 20 рядов, переместите курсор "▶" к 20-му ряду с помощью клавиши [↵] и вновь нажмите клавишу [Δ].
Изображение прокручивается и показывает данные для следующих 20 рядов.

Стр.35

НИТЕВОД (HOLDER) (ОБРАЗЦЫ, СОЗДАВАЕМЫЕ ПО МОДЕЛЯМ I-4 ОДНО- И ДВУХФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД

Этот пункт на дисплее предназначен для образца, созданного на модели I-4 (однофонтурный и двухфонтурный жаккард)

В разделе НИТЕВОД указывается ^{НИТИ} ниже каких ~~либе~~ номеров используется для каждого ряда.

ROW	HOLDER	STOP	RACK
10	1	2	3
9	1	2	3
8	1	2	3
7	1	2	3
6	1	2	3
5	1	2	3
4	1	2	3
3	1	2	3
2	1	2	3
1	1	2	3

The number which can be changed

ИЗМЕНЕНИЕ НОМЕРОВ НИТИ В РАЗДЕЛЕ НИТЕВОД

В случае двухфонтурного жаккарда, вы можете изменять номер, который не заключен в рамку.

В случае однофонтурного жаккарда вы не можете изменить или удалить номер.

Подробности приводятся на стр.36.

ПРИМЕЧАНИЕ Если вы используете вариант 2 (РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБРАЗЦА) в МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА после изменения номера нити в разделе "НИТЕВОД", измененные номера возвращаются к прежним значениям, установленным компьютером (но если вы прекращаете операцию редактирования на этапе 4 стр.31, выбрав вариант 2, измененные номера остаются).

ИЗМЕНЕНИЕ НОМЕРА В РАЗДЕЛЕ НИТЕВОД

ROW	HOLDER	STOP	RACK
10	1	2	3
9	1	2	3
8	1	2	3
7	1	2	3
6	1	2	3
5	1	2	3
4	1	2	3
3	1	2	3
2	1	2	3
1	1	2	3

I Используя клавиши курсора (· · ·), переместите курсор "▶" к номеру нити, который вы хотите изменить.

(напр. Измените номер нити 4 на 5-м ряду на 5)

Справа от номера ряда появляется знак \longleftrightarrow , который показывает местоположение курсора ▶

2 Введите новый номер нити (напр.5)

ROW	HOLDER	STOP	RACK
10	1	2	3
9	1	2	3
8	1	2	3
7	1	2	3
6	1	2	3
5	1	2	3
4	1	2	3
3	1	2	3
2	1	2	3
1	1	2	3

МЕНЮ ПОМОЩИ

3 Повторите этапы I - 2

- HELP MENU -

PATTERN No. 906

1. END INPUT MEMO
2. TRANSFER CURSOR
3. RECALL MEMO DATA
4. PATTERN SCREEN
5. REDUCTION

• SELECT 1 - 5 = ■

Если вы хотите использовать МЕНЮ ПОМОЩИ для ввода данных, нажмите клавишу *HELP* и см.стр.46.

Если вы заканчиваете ввод запоминаемых данных,

1) Нажмите клавишу *HELP*

2) Выберите вариант I (Конец ввода запоминаемых данных) из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*

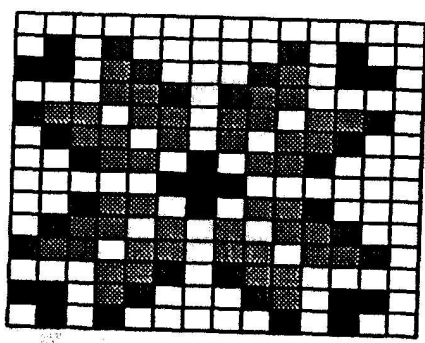
Появляется МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА.

ДВУХФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД/ОДНОФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД и ЗАПОМИНАЕМЫЕ ДАННЫЕ

Когда вы создаете двух-или однофонтурный жаккард, компьютер запоминает используемые номера нитей в качестве данных памяти. Вы можете видеть на изображении для ввода запоминаемых данных какие номера нитей используются в каждом ряду.

ДВУХФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД

(напр. Двухфонтурный жаккард 4 цвета/ряд)



Yarn number → 1 □ 2 ■ 3 ■ 4 ■

ROW	HOLDER			STOP RACK
14	1	2	3	4
13	1	3	4	2
12	1	2	3	4
11	1	2	3	4
10	1	2	3	4
9	1	2	3	4
8	1	2	3	4
7	1	4	2	3
6	1	2	3	4
5	1	2	3	4
4	1	2	3	4
3	1	2	3	4
2	1	2	3	4
1	1	3	4	2

You can change the number which is not framed.

В данном примере рассматривается 4-х цветный двухфонтурный жаккард, поэтому 4 нити используются для каждого ряда и номера 4-х нитей показаны на экране для каждого ряда в разделе "НИТЕВОД".

Вы не можете стереть номер нити в разделе "НИТЕВОД".

Горизонтальный порядок следования номеров нитей не соответствует порядку вязания.

ИЗМЕНЕНИЕ НОМЕРА НИТИ

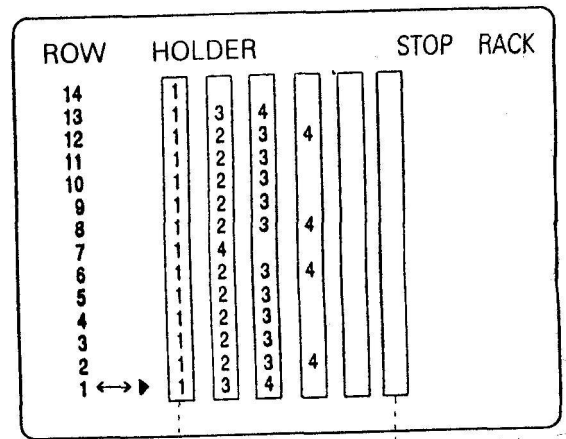
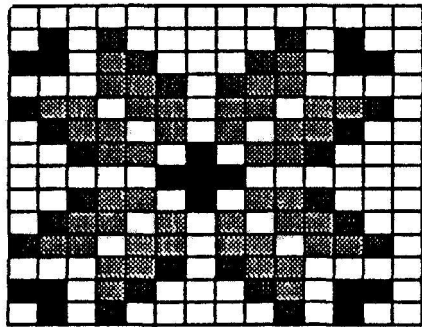
Вы можете изменить номер, который не заключен в рамку. (номер нити, не заключенный в рамку, вяжется иглами только ластичной игольницы).

Когда вы вяжете 4-х цветный двухфонтурный жаккард, только две или три нити появляются в одном ряду на лицевой стороне (связанные иглами вязальной машины) в соответствии с образцом, но все 4 нити вяжутся в одном ряду на изнаночной стороне (вяжутся иглами ластичной игольницы). Что касается 1-го ряда в примере, то используется номер нитей 1, 3 и 4. 4-я нить вяжется иглами только ластичной игольницы, следовательно это не должна быть нить номер 2. Это может быть нить номер 5 или 6. Нить, которая не вяжется иглами вязальной машины, а вяжется иглами только ластичной игольницы, влияет на вязание, поэтому при необходимости измените этот номер нити.

Вы можете изменить этот номер на номер нити 1-6, который не использован для данного ряда.

(В вышеприведенном примере номер нити "2" у первого ряда может быть

ОДНОФОНТУРНЫЙ ЖАККАРД



Yarn number → 1 □ 2 ■ 3 ■ 4 ■

Yarn number

Изображение для ввода запоминаемых данных показывает, какие номера нитей используются для каждого ряда в разделе "НИТЕВОД".

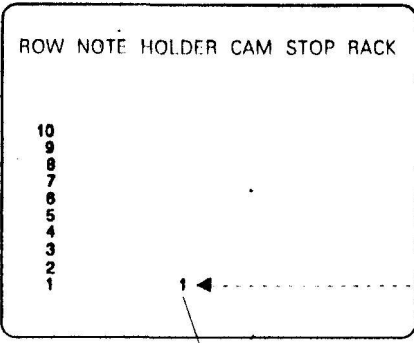
Вы не можете изменить или стереть номер нити в разделе "НИТЕВОД"

Горизонтальный порядок следования номеров нитей не соответствует порядку вязания.

НИТЕВОД (ОБРАЗЕЦ СОЗДАНИЯ ^{Нить} ПО МОДЕЛИ 5 (ДРУГИЕ))

Когда вы производите смену цвета, введите номер нити (номер нитевода) у ряда, где меняется нить, в разделе "НИТЕВОД". Нить меняется автоматически в установленном ряду.

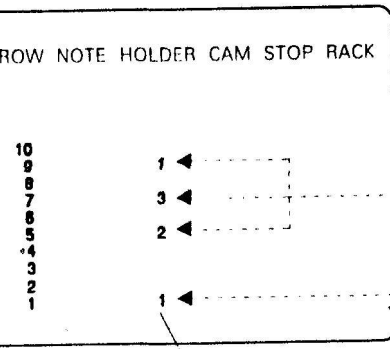
Вы вводите номер 1-6, т.к. в цветовом преобразователе имеется 6 нитей.



Когда используется только одна нить.

Введите номер нити (номер нитевода), который вы используете у первого ряда раздела "НИТЕВОД".

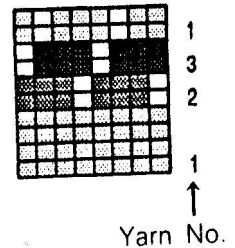
Например, если вы используете нить номер 1



Когда используют более одной нити

Введите номер нити (номер нитевода) у того ряда, где меняется нить, в разделе "НИТЕВОД".

Когда вы вводите номер нити у какого-либо ряда раздела НИТЕВОД, не забудьте ввести номер нити, используемый у первого ряда раздела нитевод.



ДВИЖЕНИЕ КАРЕТКИ В ПРОЦЕССЕ ВЯЗАНИЯ

Когда используется электропривод, он передвигает каретку к цветовому преобразователю для установки определенной нити в каретку в ряду, определенном в разделе "НИТЕВОД"

Если нужная нить установлена в цветовом преобразователе с противоположной стороны каретки...

- 1) Нить в каретке возвращается к цветовому преобразователю и каретка останавливается. Все иглы выравниваются в положение В (Если конец иглы в положении \mathcal{D} , толкните его рукой назад в положение В).
- 2) Нажмите обе кнопки *PART* каретки К, чтобы передвинуть каретку на другую сторону, не сбрасывая петли вязания.
- 3) Нажмите переключатель *S/S* электропривода. Электропривод передвинет каретку на один ряд.

При использовании *пластинчатой иглы* рычаг клина каретки \mathcal{R} автоматически устанавливается на *S* как только каретка начинает двигаться.

- 4) Установите в исходное положение кнопки клина каретки К в соответствии с образцом.
Нажмите переключатель *S/S* электропривода.
Каретка передвигается и необходимая нить устанавливается в каретку. Электропривод продолжает вязать.

При использовании *пластинчатой иглы* рычаг клина каретки \mathcal{R} автоматически устанавливается на *N*, как только каретка начинает двигаться.

Процедура ввода данных в раздел "НИТЕВОД" на стр.39.

Стр.38

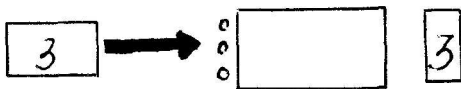
Примечание (NOTE)

Этот пункт можно программировать только для образца, создаваемого на модели образца 5 (другие).

Для ввода информации используйте цифровые клавиши 1-9 и клавиши DRAW и ERASE. Эти данные будут выводиться на дисплей вязальной машины в процессе вязания.

ИНДИКАЦИЯ НА ДИСПЛЕЕ

Когда вы вводите информацию по вязанию образца с помощью клавиши 1-9



Когда вы вводите информацию по вязанию образца, используя клавиши DRAW и ERASE вы можете показать какую установку рычага смены ажюра использовать и т.д.



Установить рычаг в N положение



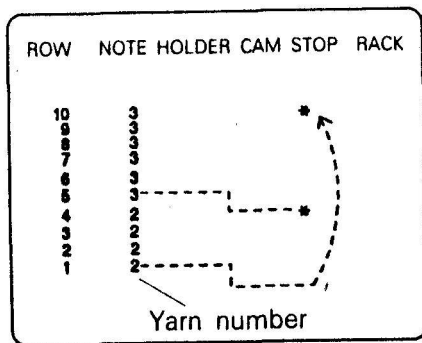
Установить рычаг в F положение

КАКУЮ ИНФОРМАЦИЮ МОЖНО ПРОГРАММИРОВАТЬ, используя пункт "ПРИМЕЧАНИЕ" "NOTE"

I. НОМЕР НИТИ...

Когда вы меняете нить в процессе вязания, но не используете цветовой преобразователь, введите номер нити для напоминания.

Например, используйте этот пункт для ...

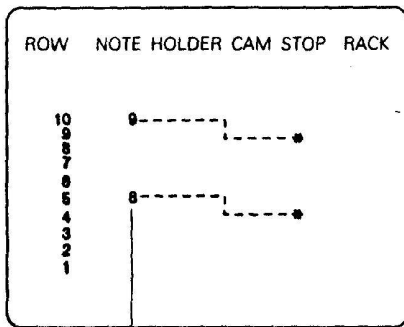


Если вы окрашиваете образец, используя вариант 3 (УСТАНОВКА ЦВЕТА) МЕНЮ ПОМОЩИ, данные цвета контрастной нити преобразуются в номер нити и выводятся на экран в изображении для ввода запоминаемых данных в разделе "ПРИМЕЧАНИЕ" (стр.26).

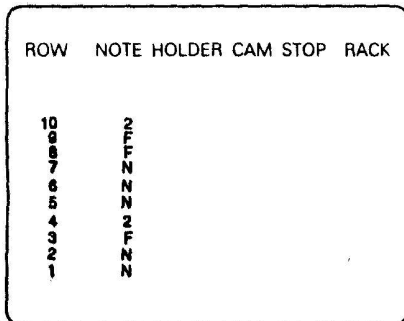
Вы можете изменить или стереть эти номера ^{нитей} на изображении. Если вы измените основную нить, введите номер нити у соответствующего ряда для напоминания.

При использовании электропривода, поместите знак "*" в разделе STOP для остановки привода автоматически для смены нити (см.стр.40)

2 ДРУГИЕ
ПРИМЕЧАНИЯ ...



Number as a reminder



Например, если для вашего вязания требуется какая-нибудь ручная работа, введите цифру, *N* или *F* в соответствующем ряду для напоминания об этом.

Если вы используете электропривод, поместите знак "*" за один ряд до этого ряда, который требует ручной работы, в разделе *STOP*, чтобы электропривод автоматически остановил вязание для ее выполнения. (см.стр.40)

При вязании ажурного образца

Когда вы вяжете ажурный образец с помощью каретки *K* (дополнение), введите количество рядов, провязываемых кареткой *K*.

Когда вы вяжете смешанный образец из ажюра и мелкого ажюра, введите *N* и *F*, чтобы показать какой рычаг смены ажюра нужно использовать.

2 ... Кол-во рядов, провязываемое кареткой *K* (напр.2 ряда).

F ... Установите рычаг смены ажюра на *F*

N ... Установите рычаг смены ажюра на *N*

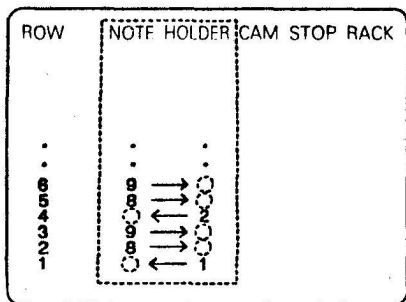
ВВОД ДАННЫХ В РАЗДЕЛЫ "ПРИМЕЧАНИЕ" и "НИТЕВОД"

СВЯЗЬ МЕЖДУ ДВУМЯ ПУНКТАМИ "ПРИМЕЧАНИЕ" и "НИТЕВОД"

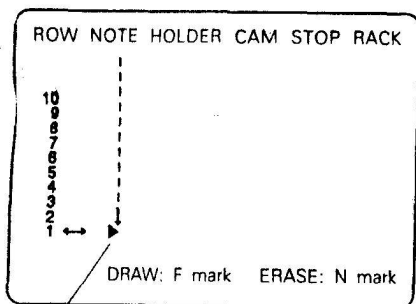
(пр.)

Данные пункта ПРИМЕЧАНИЕ и данные пункта НИТЕВОД хранятся в одном и том же месте, поэтому вы можете вводить данные только либо из раздела "ПРИМЕЧАНИЕ", либо раздела "НИТЕВОД" в одном и том же ряду.

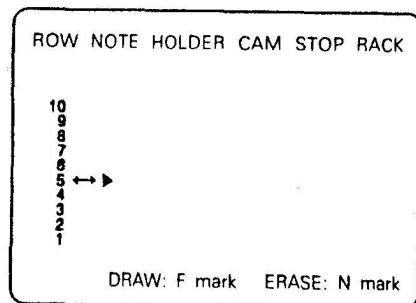
Если вы вводите данные в раздел "ПРИМЕЧАНИЕ" в тот же ряд, куда уже введены данные в разделе "НИТЕВОД", то данные в разделе "НИТЕВОД" стираются и наоборот.



1 Используя клавиши курсора (\leftarrow · \rightarrow) переместите курсор "▶" к тому пункту, который вы хотите программировать.



2 Используя клавиши курсора (\triangle · ∇) переместите курсор "▶" к тому ряду, где вы хотите ввести данные (напр. введите 8 в 5-й ряду в разделе "ПРИМЕЧАНИЕ" Справа от номера ряда появляется знак \leftrightarrow , который показывает место положения курсора.



3 Введите запоминаемые данные
ПРИМЕЧАНИЕ

Цифровые клавиши \rightarrow 1~9

Клавиша ERASE \rightarrow N

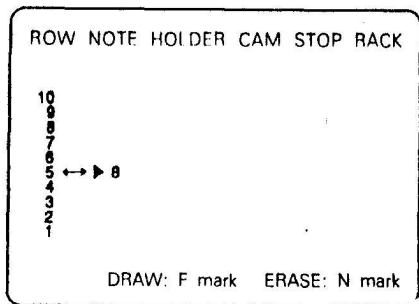
Клавиша DRAW \rightarrow F

НИТЕВОД

Цифровые клавиши \rightarrow 1~6

Если вы ошиблись, нажмите правильную клавишу, чтобы переписать данные.

Если вы хотите сбросить запоминаемые данные, нажмите клавишу C.



МЕНЮ ПОМОЩИ

4 Повторите этапы 2 - 3, чтобы ввести столько данных, сколько вам нужно.

- HELP MENU -

PATTERN No. 908

1. END INPUT MEMO
2. TRANSFER CURSOR
3. RECALL MEMO DATA
4. PATTERN SCREEN
5. REDUCTION

* SELECT 1 - 5 = ■

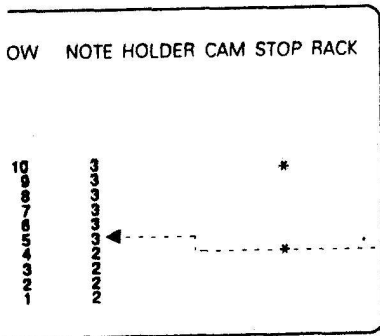
Если вы хотите использовать меню Помощи для ввода данных, нажмите клавишу *HELP* и см.стр.46.

Если вы завершаете ввод запоминаемых данных,

1) Нажмите клавишу *HELP*

2) Выберите вариант I (КОНЕЦ ВВОДА ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ) из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP* ПОЯВЛЯЕТСЯ МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА.

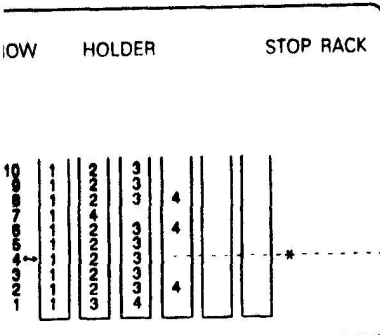
Стр.40



Когда вы помещаете знак "✳" у определенного ряда в разделе *STOP*, электропривод автоматически останавливает вязание после завершения этого ряда.

(пр.1)

Электропривод останавливает вязание после завершения 4-го ряда. На дисплее в разделе "ПРИМЕЧАНИЕ" показана 3, которая введена из 5-го ряда.



(пр.2)

Электропривод останавливает вязание после завершения 4-го ряда.

В случае однофонтурного жаккарда передвижение каретки несколько раз заканчивает один ряд образца.

Электропривод останавливает вязание после завершения этого одного ряда образца.

Как поместить знак "✳" в раздел *STOP* см.стр.43

Стр.4I КЛИН

Этот пункт можно использовать только при вязании образца, созданного по модели 5 (другие) с использованием рингель-аппарата.

РЯД, ПОМЕЧЕННЫЙ " * " в РАЗДЕЛЕ "КЛИН"

Ряд, помеченный " * " в разделе КЛИН, вяжется следующим образом:

В том случае, если образец вяжется с ластичной игольницей рычаг клина каретки будет автоматически устанавливаться на S.

Если вы вводите номер нити в раздел "НИТЕВОД" у ряда, помеченного " * " в разделе "КЛИН", то определенная нить устанавливается в каретку и вяжется только иглами основной игольницы (пр.1).

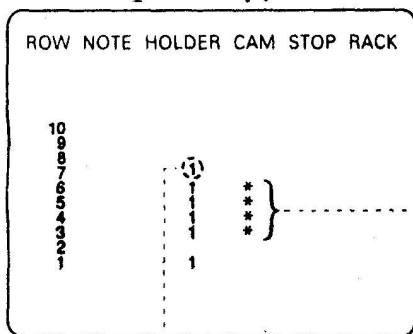
Если вы не вводите номер нити в разделе "НИТЕВОД" у ряда, помеченного " * " в разделе "КЛИН", то каретка движется без нити (петли ластичной игольницы не сбрасываются) (пр.2)

В том случае, если образец вяжется без ластичной игольницы.

Каретка движется без нити (пр.2)

ВНИМАНИЕ: Не забудьте ввести номер нити (номер нитевода) в раздел "НИТЕВОД" у ряда, ближайшего к ряду, помеченному " * " в разделе КЛИН, так как нить должна быть установлена в каретку.

(пр.1) ДВИЖЕНИЕ КАРЕТКИ С НИТЬЮ (вязание иглами основной игольницы)



Поместите знак в раздел "КЛИН" у ряда, который вяжется только основной игольницей.

Введите номер нити (номер нитевода) у того же ряда в разделе "НИТЕВОД"

Ряды со " * " вяжутся только основной игольницей.

У ряда, ближайшего к ряду, помеченному " * " в разделе "КЛИН", введите номер нити в разделе "НИТЕВОД"

Стр.42

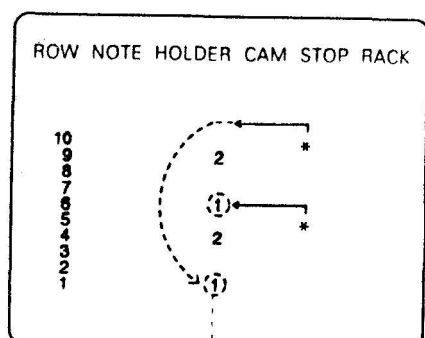
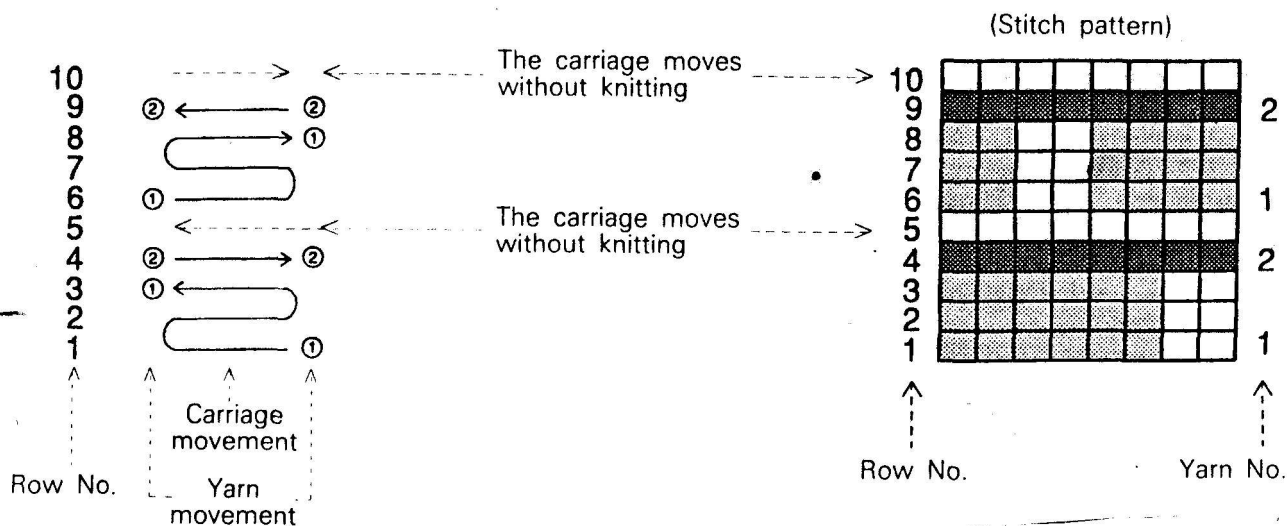
(пр.2) ДВИЖЕНИЕ КАРЕТКИ С НИТЬЮ

Например, в процессе вязания, если нужная нить находится в рингель аппарате, с противоположной стороны к каретке, каретка автоматически останавливается, и вам нужно нажать кнопку *PART* каретки К, чтобы передвинуть каретку на противоположную сторону без вязания. В этом случае, чтобы вязать непрерывно, обратите внимание на следующие пункты при создании образца и программируйте пункт "КЛИН"

* Вы можете использовать этот способ только в том случае, когда образец вяжется при нажатых кнопках *PART/TUCK*

СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА

Представьте направление движения каретки и расположите нити в рингель-аппарате. ^{создайте} Создайте один ряд, чтобы передвинуть каретку на противоположную сторону без вязания, когда нужная нить находится в рингель-аппарате с противоположной стороны к каретке. На этом ряду иглы основной игольницы должны быть выровнены в положение В и в раздел "КЛИН" должен быть помещен знак "*".





ПЕРЕДВИЖЕНИЕ НИТИ И КАРЕТКИ У РЯДА, ПОМЕЧЕННОГО ЗНАКОМ "*" В РАЗДЕЛЕ КЛИН

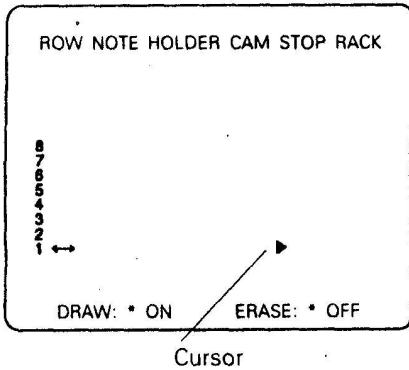
1) При завершении ряда, предшествующего ряду, помеченному "*" (в разделе КЛИН) каретка движется к рингель автомату и отдает ему нить назад.

- 2) Каретка поворачивается и рычаг клина (каретки R) в направлении движения автоматически устанавливается на S . Каретка передвигается на противоположную сторону без нити.
- 3) Каретка поворачивается и рычаг клина устанавливается назад в положение M N
- 4) Каретка удерживает нить, которая указана в разделе "НИТЕВОД" в ряду, ближайшем к ряду, помеченному звездочкой* в разделе "КЛИН".



Как поместить " * " в раздел "КЛИН" см.стр.43.

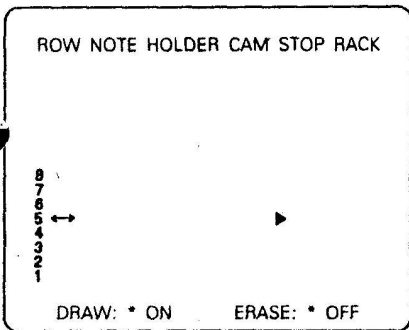
ПОМЕЩЕНИЕ "*" В РАЗДЕЛ "КЛИН" и "STOP"


1 Используя клавиши курсора   переместите курсор "▶" к разделу, куда вы хотите поместить или где вы хотите стереть знак "*" ...



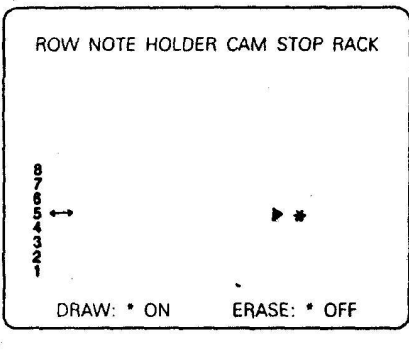
Cursor

2 Используя клавиши курсора ( . ) переместите курсор "▶" к тому ряду, где вы хотите поместить или откуда хотите убрать знак "*" (напр. Поместите "*" у 5-го ряда в разделе STOP)



Справа от номера ряда появляется , показывающая местоположение курсора "▶".

3 Нажмите клавишу DRAW для размещения знака "*" Нажмите клавишу ERASE для удаления знака "*"



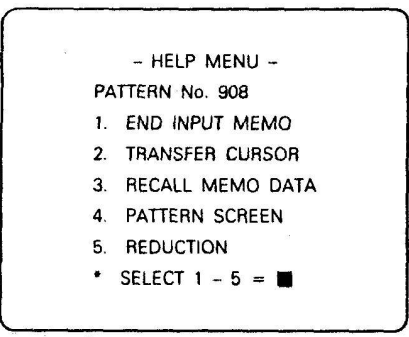
4 Повторите этапы 1 - 3, чтобы разместить столько, ^{знаков "*"} сколько вам нужно.

Если вы хотите использовать МЕНЮ ПОМОЩИ ввода запоминаемых данных, нажмите клавишу HELP и см.стр.46.

Когда вы заканчиваете ввод запоминаемых данных

1) Нажмите клавишу HELP

2) Выберите вариант I (Конец ввода запоминаемых данных) из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу STEP
Появляется МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА.



СДВИГ ИГОЛЬНИЦЫ

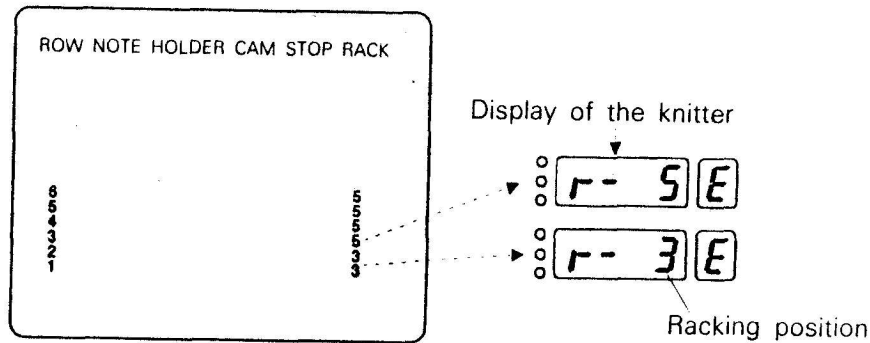
Используйте этот пункт, когда вы вяжете образец со сдвигом игольницы.

Введите количество шагов для сдвига игольницы для напоминания. Кол-во шагов для сдвига игольницы появляется на дисплее вязальной машины.

Когда используется электропривод:

Каретка автоматически устанавливается у ряда, где нужно передвинуть рукоятку для сдвига игольницы.

Дисплей вязальной машины показывает кол-во шагов для сдвига игольницы.

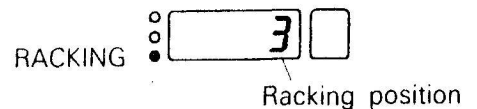


Даже если горит индикатор "BLOCK" или "PAT", дисплей показывает кол-во шагов для сдвига игольницы, когда каретка останавливается.

Когда каретка работает вручную ...

Выберите "RACKING" для индикации дисплея.

Дисплей показывает кол-во шагов для сдвига игольницы на каждом ряду.



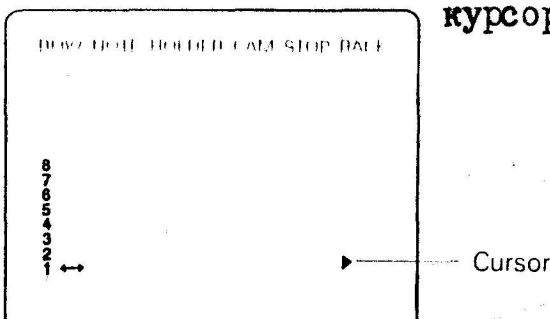
ВВОД КОЛИЧЕСТВА ШАГОВ ДЛЯ СДВИГА ИГОЛЬНИЦЫ

ВНИМАНИЕ

Вы можете ввести только цифру 0-10, т.к. диапазон кол-ва шагов для сдвига игольницы составляет от 0 до 10.

Вы можете передвигать рукоятку сдвига игольницы в пределах 2-х шагов, следовательно вы можете ввести число в диапазоне номеров ряда ^{НИЖЕ} и выше ± 2 .

1) Используя клавиши курсора поместите курсор "▶" к разделу "СДВИГ ИГОЛЬНИЦЫ)



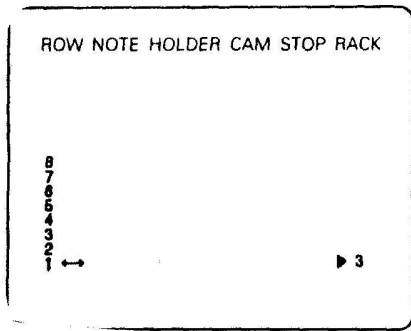
2) Введите кол-во шагов для сдвига игольницы
(напр. I-й ряд ... 3)

Если вы ошиблись, перепишите цифру правильно,

Если вы введете 0, чтобы изменить I на 0,
цифра становится "I0". Введите снова 0.

Нельзя стереть количество шагов для сдвига игольницы с помощью клавиши C.

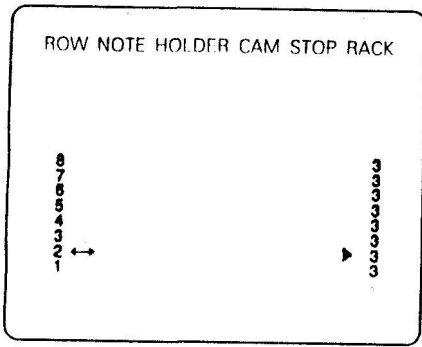
Если вы хотите стереть его, используйте вариант 3
(ВЫБОР ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ) из МЕНЮ ПОМОЩИ
(см.стр.47).



3 Нажмите клавишу курсора Δ

Когда курсор начинает двигаться вверх, тот же номер, какой вы ввели на этапе 2, вводится по всему ряду.

В разделе "СДВИГ ИГОЛЬНИЦЫ), когда вы нажимаете клавишу курсора Δ ∇ \triangleright \triangleleft или клавишу *HELP* после ввода кол-ва шагов для сдвига игольницы, в первый раз, это число шагов вводится для всех рядов.



4 Измените кол-во шагов для сдвига игольницы, введенное автоматически, как вам нужно

1) Используя клавиши курсора Δ ∇ переместите курсор " \blacktriangleright " к ряду, где вы хотите изменить число.

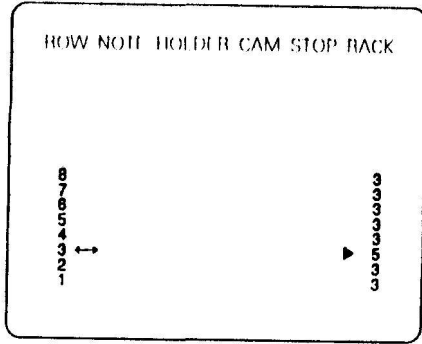
У номера ряда справа появляется знак \longleftrightarrow , который показывает местоположение курсора.

2) Введите кол-во шагов для сдвига игольницы. (напр. 3-й ряд ... 5)

$\boxed{5}$

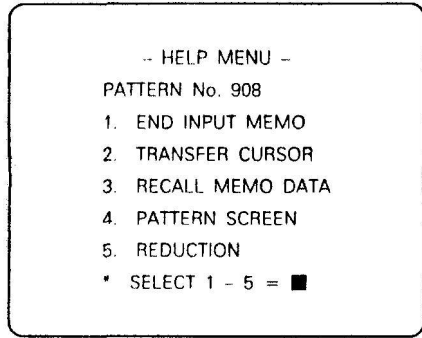
Когда вы вводите кол-во шагов для 2-го ряда в этом примере, вы можете ввести 1-5 (в диапазоне 3 ± 2)

Если вы ошиблись, перепишите цифру правильно см этап (2) на стр.44).



МЕНЮ ПОМОЩИ

5 Повторите этапы 4 1)-2)



Когда вы повторяете образец в процессе вязания, цифра из 1-го ряда находится в диапазоне ± 2 цифры у последнего ряда.

Если вы хотите использовать МЕНЮ ПОМОЩИ для ввода запоминаемых данных нажмите клавишу *HELP* и см.стр.46.

Когда вы заканчиваете ввод запоминаемых данных

1) Нажмите клавишу *HELP*

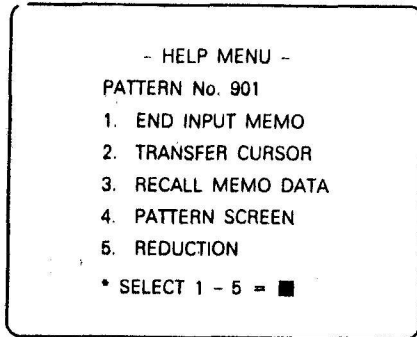
2) Выберите вариант 1 (КОНЕЦ ВВОДА ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ) из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*

Появляется МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА

МЕНЮ ПОМОЩИ ВВОДА ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ

МЕНЮ ПОМОЩИ

Нажмите клавишу *HELP*, когда на экране находится изображение для ввода данных, и появится МЕНЮ ПОМОЩИ



1. КОНЕЦ ВВОДА ДАННЫХ (МЕНЮ ПОМОЩИ (ВВОД ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ 1))

Для завершения ввода запоминаемых данных, выберите вариант 1 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*.

Экран возвращается к МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и вы завершили ввод запоминаемых данных.



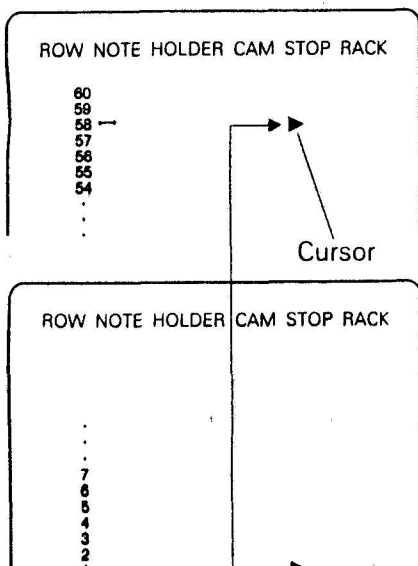
Если вы ^{НЕ} используете этот вариант, то ввод запоминаемых данных не завершён и вы не можете образец в данных блока

После этого ...

Если вы программируете данные блока, нажмите клавишу *HELP*. На экране появляется ОСНОВНОЕ МЕНЮ См.стр.51.

Когда вы закончили программирование с помощью системы проектирования, выключите питание УПО и телевизора. Создание ^{НГЛ} образца и введенные запоминаемые данные сохраняются в памяти системы проектирования.

2. ПЕРЕНОС КУРСОРА (МЕНЮ ПОМОЩИ (ВВОД ДАННЫХ 2))

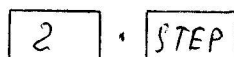


Вы можете переместить курсор в вертикальном направлении без помощи клавиши курсора. Определите номер ряда и курсор прямо перемещается в установленное положение. Этой функцией удобно пользоваться при перемещении курсора на длинное расстояние

(ПЕРЕМЕЩЕНИЕ КУРСОРА)

Таким же методом вы можете переместить курсор в любое место.

1) Выберите вариант 2 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*



- 2) Введите номер ряда, куда вы хотите поместить курсор. Вы можете перемещать курсор в пределах участка образца. На экране показывается максимальное количество рядов. Введите номер ряда, не выходя за установленный предел и нажмите клавишу *STEP*
(напр.Номер ряда ... 58)

. .

- 3) Появляется изображение для ввода запоминаемых данных и вы можете видеть, что курсор расположен там, куда вы его определили.

3 ВЫБОР ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ (МЕНЮ ПОМОЩИ ВВОД ДАННЫХ 3)

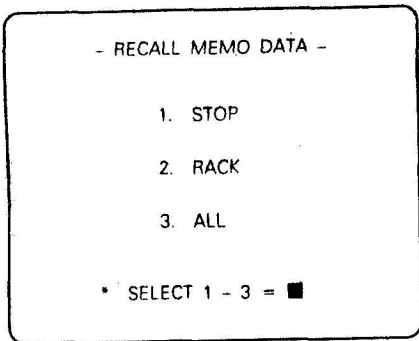
Вы можете вернуть измененные запоминаемые данные в прежнее состояние, используя этот вариант (пункт "НИТЕВОД" - одно-/двухфонтурного жаккарда - измененные данные возвращаются к прежним значениям, установленным компьютером сначала другие пункта - введенные запоминаемые данные стираются) Эта операция называется "ВЫБОР". Вы можете выбирать запоминаемые данные пункт за пунктом либо все сразу.

Изображение для выбора данных различаются в зависимости от модели образца следующим образом

ИЗОБРАЖЕНИЕ ДЛЯ
ВЫБОРА ДАННЫХ

Однофонтурный
жаккард

(Модель образца I)



ВЫЗОВ ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ

1) Выберите вариант 3 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*



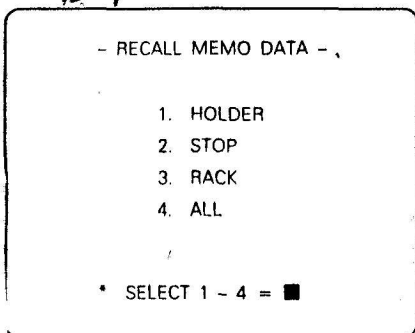
2) Появляется изображение для вызова запоминаемых данных

Выберите пункт, который вы хотите вызвать и нажмите клавишу *STEP*

Если вы хотите вызвать все запоминаемые данные, выберите пункт "ALL" и нажмите клавишу *STEP*

Двухфонтурны
жаккард

(Модель образца
2-4)



3) Проверьте правильность выбранного пункта.

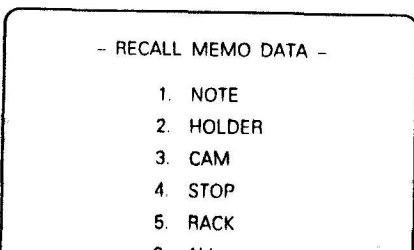
Если пункт правильный, выберите 1.

Когда вы хотите изменить пункт, выберите 2.

Экран возвращается к этапу (2).

другие

(Модель образца 5)



4) Снова появляется изображение для ввода запоминаемых данных и вызов данных завершен.

4. ИЗОБРАЖЕНИЕ ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ ВВОД ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ 4).

Когда вы вводите запоминаемые данные, то можете проверить образец на экране.





(пр.)

ПРОВЕРКА ОБРАЗЦА

- 1) Выберите вариант 4 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*







- 2) Вы можете увидеть образец, данные которого вы вводите в данный момент.

Если образец превышает размеры изображения, вы можете прокручивать изображение вверх/вниз или вправо/влево с помощью клавиши курсора ( ·  ·  · )

Если нужно переместить курсор на длинное расстояние, расположите белую рамку в ту часть, которую хотите проверить, используя вариант 5 (Уменьшение) МЕНЮ ПОМОЩИ.

- (1) Нажмите клавишу *HELP*

- (2) Выберите вариант 5 и нажмите клавишу *STEP*

- (3) С помощью клавиш курсора  ·  ·  ·  переместите белую рамку в ту часть, которую вы хотите проверить.

- (4) Нажмите клавишу *HELP*

- (5) Выберите вариант 4 и нажмите клавишу *STEP*

- 3) После проверки нажмите клавишу *STEP*

Появляется изображение для ввода данных и курсор "▶" расположен у номера того ряда, где на изображении образца располагается курсор "■".

5. УМЕНЬШЕНИЕ (МЕНЮ ПОМОЩИ ВВОД ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ 5).

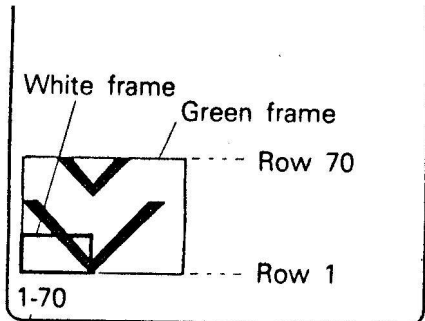
При вводе данных вы можете проверить весь образец целиком, путем его уменьшения

ПРОВЕРКА УМЕНЬШЕННОГО ОБРАЗЦА

- 1) Выберите вариант 5 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*



- 2) Появляется уменьшенное изображение образца.



The numbers indicate the top and bottom row of the part of the pattern which is displayed on the screen.

(Цифры 1-70 в нижней левой части экрана показывают верхний и нижний ряд части образца, который показан на экране.

Участок уменьшенного образца

На изображении 200 петель и 200 рядов

Зеленая рамка на экране указывает участок всего образца.

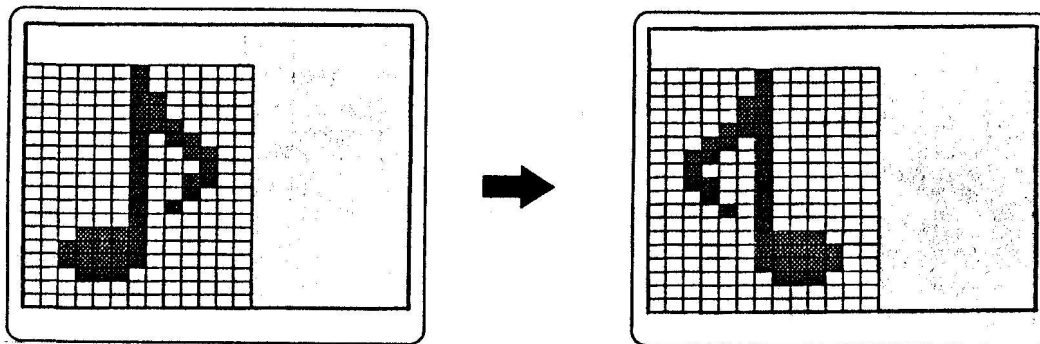
Белая прямоугольная рамка (40 петель x 20 рядов для одно-/двухфонтурного жаккарда, 48 петель x 20 рядов в других случаях) показывает диапазон количества рядов, который представлен на изображении для ввода данных. Если вы хотите увидеть другие ряды образца на экране для ввода данных, переместите белую рамку с помощью клавиши курсора

Если вы разрабатываете образец, превышающий по размерам 200 рядов, то можно сворачивать изображение вверх или вниз на 200 рядов, выбирая 1 или 2.

3) Нажмите клавишу *STEP*. На экране появляется изображение для ввода данных

ПОВОРОТ ОБРАЗЦА ОТНОСИТЕЛЬНО ^{ВЕРТИКАЛЬНОЙ} ГОРИЗОНТАЛЬНОЙ ОСИ
(МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА 5)

Вы можете ^{ее} проворачивать созданный образец.



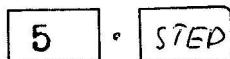
СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА

- PATTERN CREATION -

1. CREATE NEW PATTERN
2. EDIT PATTERN
3. DELETE PATTERN
4. INPUT MEMO DATA
5. REVERSE PATTERN

• SELECT 1 - 5 = ■

1 Выберите вариант 5 из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и нажмите клавишу *STEP*



Если изображение не ^{меняется} появляется, значит разработанного образца нет в памяти.

ПОВОРОТ ОБРАЗЦА

- REVERSE PATTERN -

PATTERN No.	STITCHES	ROWS
905	20	30 (M)
903	41	32 (2)
904	90	86 (2)
901	14	14 (3)
902	14	18 (3)
906	30	40 (4)
907	24	60 (4)*
▶ 908	13	18 (0)
909	35	48 (0) x

1: FORWARD

2 На экране появляется перечень созданных образцов.

С помощью клавиш курсора переместите курсор "▶" к номеру образца, который вы хотите повернуть налево или направо.

Знаки (0) и X объясняются на стр.31 в этапе 2

Знак "FORWARD" внизу показывает, что есть еще образцы.

Нажмите клавишу I для прокрутки изображения

ПОВОРОТ ОБРАЗЦА

3 Нажмите клавишу *STEP*

- REVERSE PATTERN -

PATTERN No. = 908

• NOT BEING USED FOR BLOCKS ←

OK? 1: YES 2: NO 3: REDUCE

Экран показывает, используется ли выбранный образец для блока или нет.

4 Убедитесь в правильности номера образца

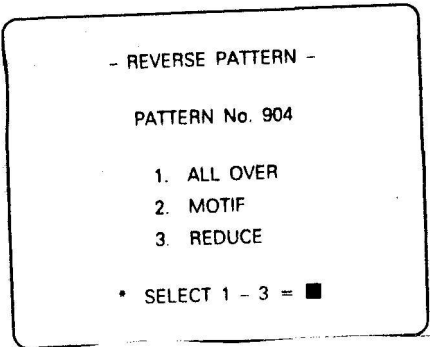
Если вы хотите увидеть образец на экране, выберите 3 (см.этап (4) на стр.32)

Если номер образца правильный, выберите 1.

Если вы используете образец модели I-4, переходите к этапу (5).

Если вы используете модель образца 5, переходите к этапу (6).

Когда вы хотите изменить номер образца, выберите 2.
Экран возвращается к этапу (2).



5 Когда вы используете образец модели I-4, вам нужно решить вязать ли этот образец повсеместно или в мотиве.

На стр.57-59 дается подробное объяснение вязания подряд и в мотиве.

Если вы хотите увидеть образец на экране, выберите 3 и нажмите клавишу *STEP* (см.этап (4) на стр.32).

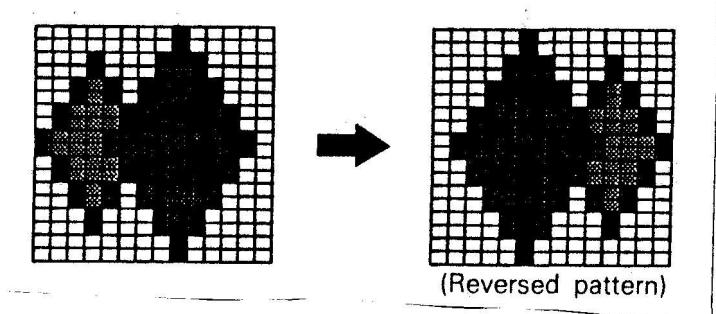
Когда вы вяжете образец подряд, выберите 1 и нажмите клавишу *STEP*

Когда вы вяжете образец в мотиве, выберите 2 и нажмите клавишу *STEP*

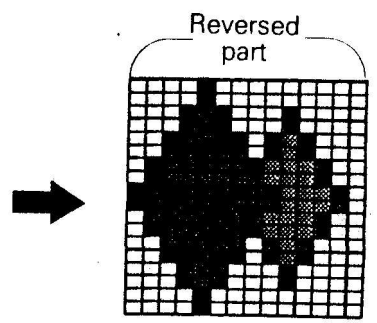
Ваш выбор на этом этапе влияет на перевернутый образец следующим образом:

Когда вы выбираете 1 (расположение образца подряд), поворачивается весь образец.

(пр.)



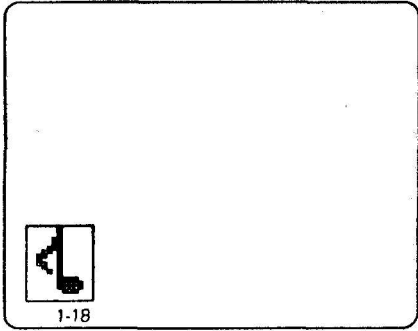
Когда вы выбираете 2 (мотив) поворачивается часть за исключением краевых петель справа. (Правые краевые петли предназначены для цветов фона ... см.стр.11).



ПЕРЕВЕРНУТАЯ ЧАСТЬ

- ⑥ Появляется уменьшенное изображение образца.
Образец повернут относительно вертикальной оси.
Нажмите клавишу *STEP*

Появляется МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА



ПРОГРАММИРОВАНИЕ ДАННЫХ БЛОКА

ДАнные БЛОКА

Каждая часть, которая вяжется отдельно в соответствии с данными вязания, например, перед или рукав, называется блоком.

У каждого блока есть свои данные по вязанию (данные блока), которым дается номер, например, блок номер 1, 2, 3 и т.д.

Вам необходимо запрограммировать номер образца, расположение образца, рабочий диапазон и т.п. в качестве данных блока.

Компьютер управляет отбором игл, движением каретки, сменой нитей и всей работой основной игольницы в соответствии с этими данными блока.

Начните программирование данных блока

(пр.)

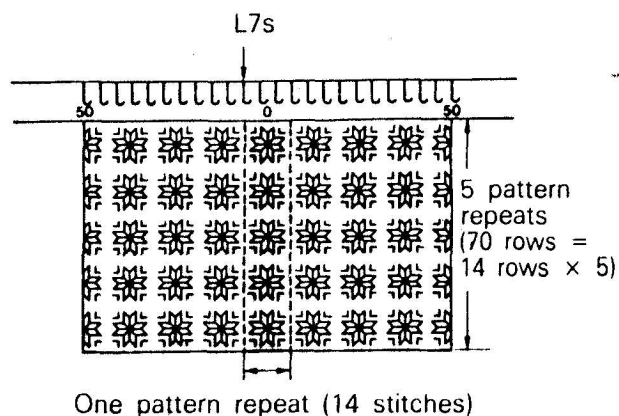
- Запрограммируйте данные для вязания образца (см.стр.59)

- CREATE NEW BLOCK -

BLOCK No. 1
TOTAL ROWS: 70

PATTERN No. : 901	+901
STITCHES/ROWS : 14/14	
START ROW : 1	
KNITTING ROWS (70)	
END NEEDLE SELECTION (FREE)	
ARRANGE (ALL OVER)	R/L NEEDLE No.
PATTERN POSITION (L) (7)	

* FORWARD




Установка положения нитевода (см.стр.66)

Установка диапазона вязания (стр.67)

Если вы вяжете с использованием рингель-аппарата и хотите установить положение (справа или слева) каждого нитевода, используйте именно эту функцию.

В этой функции введенный номер иглы контролируется командой "ОТБОР КОНЦЕВЫХ ИГЛ" (стр.58) Рабочий диапазон электропривода контролируется данными в этой функции

Установка положения
СТОП (стр.70)

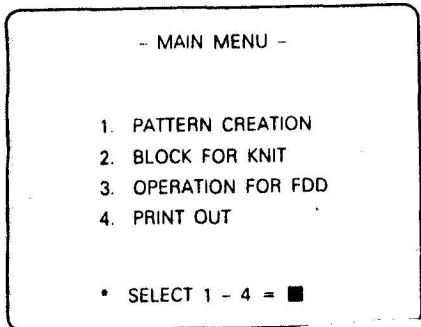


Когда вы вьжете с использованием электропри-
вода, то можно заранее запрограммировать его
остановку.

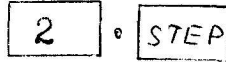
Вы завершили программирование
данных блока.

БЛОК ДЛЯ ВЯЗАНИЯ (ОСНОВНОЕ МЕНЮ 2)

ОСНОВНОЕ МЕНЮ



I Выберите вариант 2 (Блок для вязания) из ОСНОВНОГО МЕНЮ и нажмите клавишу *STEP*



БЛОК ДЛЯ ВЯЗАНИЯ 2



Дисплей показывает меню блока

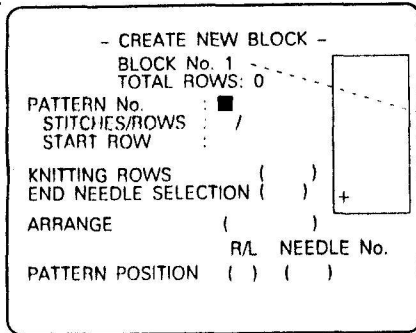
1. СОЗДАНИЕ НОВОГО БЛОКА - используйте этот вариант для программирования данных нового блока. (см.стр.53).
2. РЕДАКТИРОВАНИЕ БЛОКА - используйте этот вариант для модифицирования запрограммированных данных (см.стр.71).
3. УДАЛЕНИЕ БЛОКА - используйте этот вариант для удаления ненужных данных или всех запрограммированных данных (см.стр.72).

Когда вы возвращаетесь к ОСНОВНОМУ МЕНЮ, нажмите клавишу *HELP*

СОЗДАНИЕ НОВОГО БЛОКА (МЕНЮ БЛОКА I)

Используйте этот вариант для программирования данных нового блока.

СОЗДАНИЕ НОВОГО блока I Выберите вариант I (СОЗДАНИЕ НОВОГО БЛОКА) из МЕНЮ БЛОКА и нажмите клавишу *STEP*



Появляется изображение, показанное слева.

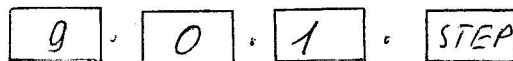
На этом изображении вы будете программировать такие данные образца, как ряды вязания, расположение образца и т.п.

На одном изображении вы программируете данные для одного образца. Если блок имеет больше образцов в вертикальном направлении, программируйте данные для каждого образца с первого связанного образца. (См.стр.55)

Компьютер дает блоку номер. I-му запрограммированному блоку присваивается номер 1, 2-му блоку - номер 2 и так далее автоматически.

Если изображение не меняется, значит в памяти нет ни созданного образца, ни данных блока.

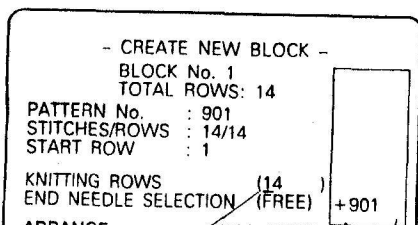
- Курсор "■" находится на пункте "... "Номер образца" (*PATTERN #*). Введите номер образца, который вы будете вязать первым. (напр.образец номер 901).



Если введенный номер образца исчезает, это означает, что в памяти нет такого номера образца или что образец еще не закончен.

Вы не можете использовать образцы номер I-555, которые встроены в память для загрузки.

- Введенный номер образца показывается в рамке в верхней правой части изображения (индикатор номера образца)



Компьютер рассчитывает цифры, исходя из того, что выбранный образец вяжется подряд и показывает эти данные на экране для каждого пункта.

... Вязание подряд

Стр.54

4 Проверьте данные по вязанию образца, выведенного на экране.

Если вы вяжете с данными, рассчитанными компьютером

. Переходите к этапу (5)

Если вы хотите изменить цифру или установку по
какому-либо пункту

Вы можете изменить цифру или
установку там, где находится
курсор.

(Например, изменение рядов вяза-
ния " *KNITTING ROWS* " на 70
как на стр.51).

ВВОД ДАННЫХ

- Цифра/установка не меняется

Нажмите клавишу *STEP*
Курсор перемещается к следующему
пункту.

ЦИФРУ НУЖНО ИЗМЕНИТЬ

1 Введите цифру
Если вы ошиблись, введите повторно
правильную цифру после сброса
ошибки с помощью клавиши *C*.

2 Нажмите клавишу *STEP*
Курсор перемещается к следующему
пункту.
(Если вы не нажмете клавишу *STEP*,
введенная цифра не будет сохра-
няться).

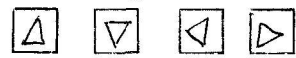
УСТАНОВКУ НУЖНО ИЗМЕНИТЬ

1 Измените установку с помощью
клавиши *I* (*I : CHANGE*) поя-
вится в нижней части экрана.

2 Нажмите клавишу *STEP* Курсор
перемещается к следующему пункту.

ЧТОБЫ ПЕРЕМЕСТИТЬ КУРСОР

Используйте клавиши курсора



Если вы хотите использовать подфункции **МЕНЮ ПОМОЩИ** (см.стр.64).

5 Если вы используете только один образец (включая чулочные петли)
в блоке, переходите к этапу (6).

Если вы используете более одного образца (включая чулочные петли)
в блоке в вертикальном направлении, программируйте данные по следу-
ющему образцу (См.стр.55).

- 6 После программирования данных по формированию рисунка, запрограммируйте данные для установки по пунктам, указанным ниже, если это необходимо

Установка нитевода	стр.66
Установка диапазона вязания	стр.67
Установка положения <i>STDP</i>	стр.70

Пример на стр.51

Введите диапазон вязания как указано ниже

L SIDE R/L NEEDLE No.1 (L) (50)	R SIDE R/L NEEDLE (R) (50)	START ROW (1)
---------------------------------------	----------------------------------	---------------------

- 7 Когда вы закончите программирование данных блока, нажмите клавишу *HELP*.

Выберите вариант I (КОНЕЦ БЛОКА) из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*.

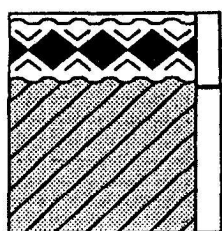
Экран вернется к меню БЛОКА.

После этого:...

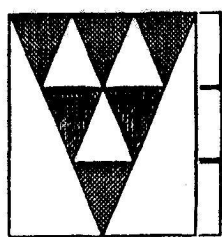
Если вы вяжете в соответствии с данными блока, выключите питание УЮ и телевизора и обратитесь к стр.23 Инструкции по эксплуатации СК 35.

ЕСЛИ ВЫ ВЯЖЕТЕ БОЛЕЕ ОДНОГО ОБРАЗЦА В ВЕРТИКАЛЬНОМ НАПРАВЛЕНИИ

(пр.)



Обр. № 904



Обр. № 903

Обр. № 902

Обр. № 902

Обр. № 902

Вы можете программировать данные для 9 образцов в одном блоке. Программируйте данные начиная с первого образца вязания (самый нижний образец в вязании) в порядке вязания.

(В примере, программируйте данные сначала для образца № 903, затем прокрутите изображение и программируйте данные для образца № 904).

Если вы вяжете один и тот же ^{номер} пример образца и в мотиве и подряд в одном блоке, необходимо программировать соответственно номер образца для вязания в мотиве и номер образца для вязания подряд

ПРОКРУЧИВАНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ

* FORWARD

Cursor

- CREATE NEW BLOCK -

BLOCK No. 1
TOTAL ROWS: 156

PATTERN No. : 904
STITCHES/ROWS : 40/34
START ROW : 123
KNITTING ROWS (34)

+ 904 -
903

* FORWARD
* BACKWARD

Cursor

1 Когда вы закончили программирование данных для первого образца, переместите курсор " - " к знаку " * FORWARD ", используя клавишу курсора

2 Нажмите клавишу STEP . Изображение меняется. На этом изображении вы будете программировать данные для следующего образца.

3 Введите номер следующего образца (напр. образец номер 904)
Нажмите клавишу STEP

. . .

Введенный номер образца добавляется в индикаторе номера образца. Компьютер рассчитывает цифры, исходя из того, что выбранный образец вяжется подряд и выводит эти цифры на экран по каждому пункту.

Проверьте данные на экране и измените их, если необходимо, так же, как и в случае с первым образцом.

Если вы хотите увидеть изображение для предыдущего образца ...

1 Переместите курсор " - " к знаку " * BACKWARD " с помощью курсора

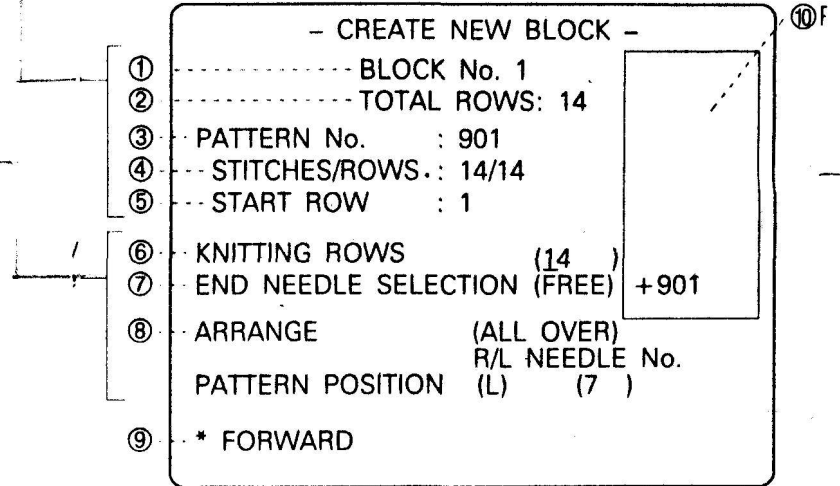
2 Нажмите клавишу STEP

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ДИСПЛЕЙ И ПРОГРАММИРОВАНИЕ

Цифры за исключением (3) (№ образца) рассчитываются и выводятся на дисплей компьютером

IO Индикатор номера образца

Вы можете изменить цифру /установку, рассчитанную компьютером (6-8)



1 БЛОК №
BLOCK No.

Компьютер дает блоку номер. Компьютер присваивает № первому запрограммированному блоку, номер 2 - 2-му блоку и т.д. автоматически (при вязании блока вам нужно ввести этот № блока в вязальную машину, т.е. ввести в память).

Если вы стираете данные блока, то когда вы программируете данные блока снова, ему дается самый нижний свободный номер блока.

2 ВСЕГО РЯДОВ
TOTAL ROWS

Компьютер автоматически рассчитывает и выводит на дисплей количество всех рядов, необходимых для блока, общую цифру рядов вязания (6) в каждом образце

3 ОБРАЗЕЦ №
PATTERN No.

Введите номер образца, который будет использоваться в блоке

Когда вы вводите номер образца, он появляется в рамке в верхнем правом углу экрана (индикатор номера образца). Компьютер рассчитывает значение, исходя из того, что выбранный образец вяжется подряд и выводит эти данные по каждому пункту. Эти цифры можно изменить (см.объяснение для каждого пункта).

Если вы используете более одного образца (включая чулочные петли) в вертикальном направлении См.стр.55.

Если вы ввели неправильный номер образца ...

- Когда курсор "■" или "—" находится в пункте ОБРАЗЕЦ №

При курсоре "■"

Сбросьте номер клавиши *C* и введите правильный номер.

При курсоре "—"

Перепишите номер правильно

Если курсор находится в других пунктах ...

Вы можете изменить только самый верхний номер образца в индикаторе. Другими словами, когда знак + расположен и верхние номера образца, переместите курсор к пункту ОБРАЗЕЦ № с помощью клавиши курсора Δ и перепишите номер правильно.

(ex.)

→ +905
904
903
901

Нельзя изменить номер образца за исключением вышеуказанного случая. Вы не можете переместить курсор к пункту "PATTERN NUMBER"

Нажмите клавишу *HELP* и выберите вариант 3 (УДАЛЕНИЕ ОБРАЗЦА В БЛОКЕ) для удаления образца (см.стр.65).

Затем введите правильный номер образца с помощью варианта 2 (ВСТАВКА ОБРАЗЦА) (См.стр.64)

905
904
+903
901

Стр.57

4 ПЕТЛИ/РЯДЫ
STITCHES/ROWS

Он показывает количество петель и рядов для введенного образца.

5 НАЧАЛЬНЫЙ РЯД
START ROW

Он показывает с какого ряда в блоке начинается введенный образец (напр.)

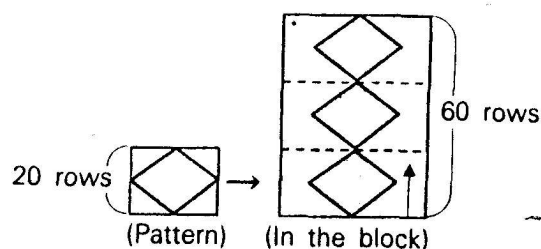
Если вы вводите первым образец номер 901, в блоке, начальный ряд - "1".

Если вторым образцом в блоке вы вводите образец № 902, начальный ряд - "41", который является следующим после последнего ряда первого образца.

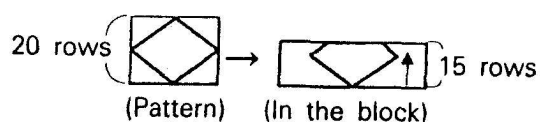
6 РЯДЫ ВЯЗАНИЯ
KNITTING ROWS

Когда вы вводите номер образца, компьютер рассчитывает необходимое количество рядов для образца, исходя из того, что вы вяжете только один повтор образца, и выводит его на экран в пункте "KNITTING ROWS". Вы можете изменить число рядов вязания с помощью цифровых клавиш.

(пр.1) Если вы вяжете три повтора образца, введите 60 для пункта ряды вязания
 $20 \text{ рядов} \times 3 = 60 \text{ рядов}$



(пр.2) Если вы вяжете только 15 рядов, введите в этот пункт число 15



Вы не можете ввести число (РЯДЫ ВЯЗАНИЯ), превышающее общее количество рядов 9999

ПРИМЕЧАНИЕ

Вы можете завершить образец на любом ряду, но он всегда начинается с первого ряда. Поэтому, если вы хотите начать образец с середины, измените номер ряда на дисплее после выбора блока, используя клавишу для перемещения вверх.

(См.стр.42 Руководства по эксплуатации СК 35).

7 ОТБОР КРАЕВЫХ ИГЛ: при нажатии клавиши I появляются END NEEDLE SELECTION по очереди FREE, ON, OFF

ОТБОР КРАЕВЫХ ИГЛ, ПРОГРАММИРУЕМЫЙ СИСТЕМОЙ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Программа "ОТБОР КРАЕВЫХ ИГЛ" управляет обеими крайними иглами после ввода программы с помощью варианта ★^{а)}"УСТАНОВКА ДИАПАЗОНА ВЯЗАНИЯ". Каретка К также имеет ★^{в)}механизм отбора крайних игл, и вы можете выбирать между двумя функциями: ON и FREE

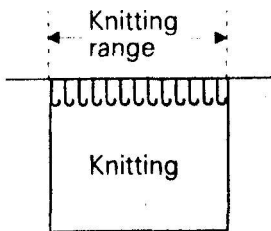
Отбор крайних игл, программируемый системой проектирования и механизм отбора крайних игл работает следующим образом ...

- ★ а) УСТАНОВКА ^{диапазона} ДИАПАЗОНА ВЯЗАНИЯ ... см.стр.67
- ★ в) МЕХАНИЗМ ОТБОРА КРАЕВЫХ ИГЛ ... См.стр.75 Инструкции по эксплуатации СК 35.

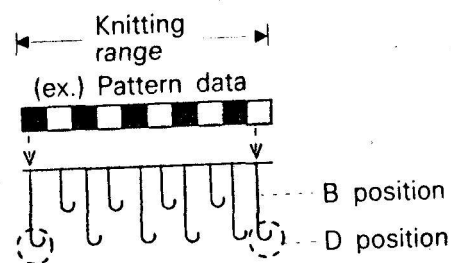
Когда диапазон вязания программируемый с помощью ^{варианта}"УСТАНОВКА ДИАПАЗОНА ВЯЗАНИЯ"; равен фактическому количеству вязальных игл...

МЕХАНИЗМ ОТБОРА КРАЕВЫХ ИГЛ КАРЕТКИ К УСТАНОВЛИВАЕТСЯ НА FREE

Отбор игл системой проектирования

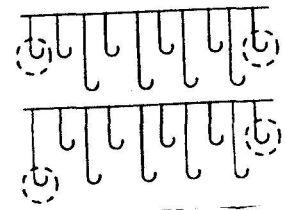


ON ... Краевые иглы устанавливаются в положение D в каждом ряду вне зависимости от данных образца (Когда данные образца требуют, чтобы все иглы были в положении B, крайние иглы остаются в положении B так же, как и другие иглы).



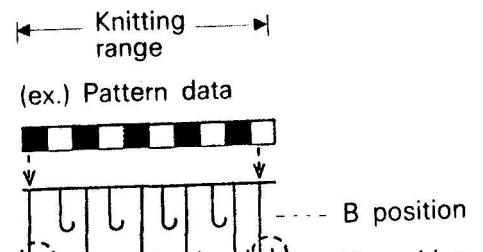
OFF - Краевые иглы остаются в положении B в каждом ряду вне зависимости от данных образца.

FREE - Краевые иглы отбираются в положение B и D в соответствии с данными образца.



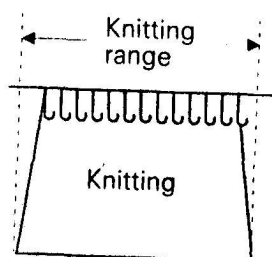
МЕХАНИЗМ ОТБОРА КРАЕВЫХ ИГЛ КАРЕТКИ К УСТАНОВЛИВАЕТСЯ НА ON

Механизм отбора крайних игл каретки К обладает приоритетом над системой проектирования, поэтому крайние иглы устанавливаются в положение D в каждом ряду вне зависимости от отбора крайних



(даже когда данные образца требуют, чтобы все иглы были в положении В, краевые иглы устанавливаются в положение \mathcal{D}).

Когда диапазон вязания, программируемый с помощью варианта "УСТАНОВКА ДИАПАЗОНА ВЯЗАНИЯ" больше фактического числа вязальных игл ...



Краевые иглы диапазона вязания находятся в положении А или Е и отбор краевых игл системой проектирования не используется.

Краевые иглы фактического вязания управляются только механизмом отбора краевых игл каретки К.

Стр.59

8 РАЗМЕЩЕНИЕ: Введите установку на вязание определенного образца подряд или в мотиве. Когда вы нажимаете клавишу I на экране поочередно появляется *ALL OVER* и *MOTIF*

ARRANGE

Выберите нужный вариант и нажмите клавишу *STEP*

ВЯЗАНИЕ ОБРАЗЦОВ ПОДРЯД

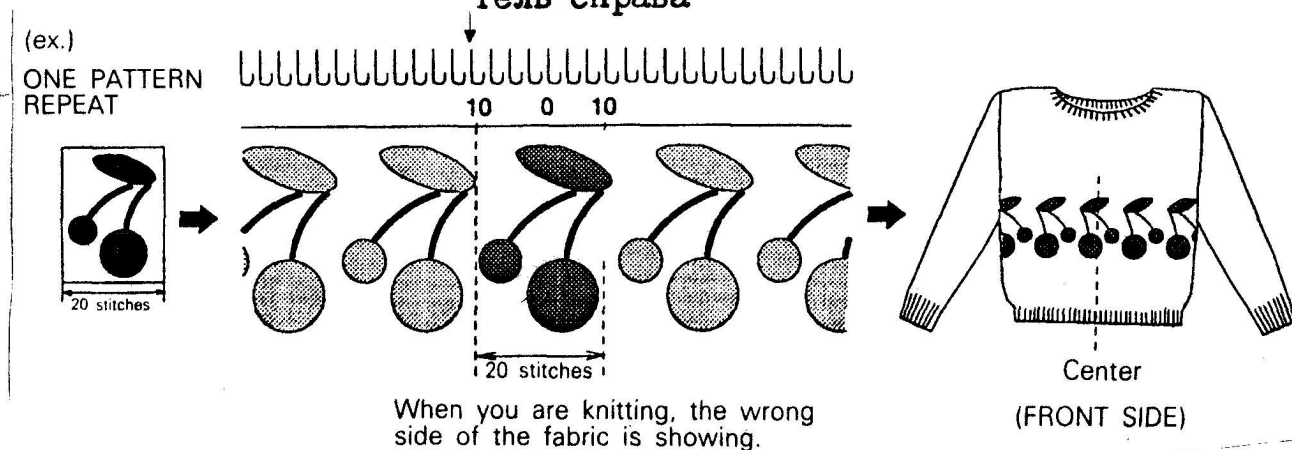
Когда вы вяжете образцы подряд, выберите *ALL OVER*. Это означает, что образец вяжется с левого края вязания направо.

ПОЛОЖЕНИЕ ОБРАЗЦА УСТАНОВЛИВАЕТСЯ КОМПЬЮТЕРОМ АВТОМАТИЧЕСКИ

Когда вы выбираете *ALL OVER*, компьютер автоматически помещает повторяющийся образец по центру игольницы и показывает количество краевых игл слева от повторяющегося образца (Если вы изменяете положение образца, см.стр.60).

ПОЛОЖЕНИЕ ОБРАЗЦА

В данном случае повторяющийся образец составляет 20 петель. Это значит, что у центрального образца будет 10 петель слева от "0" и 10 петель справа



при вязании видна изнаночная сторона полотна

Центр Передняя часть

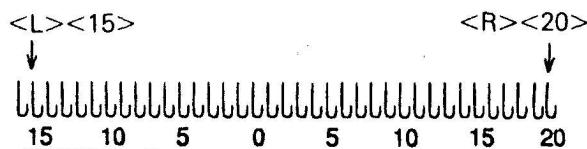
ПОЛОЖЕНИЕ ОБРАЗЦА

Положение повторяющегося образца определяется левой краевой иглой этого образца

ИНДИКАЦИЯ ПОЛОЖЕНИЯ ОБРАЗЦА

Игольница разделяется на две половины, левая обозначается *L*, а правая - *R*

Если один повторяющийся образец состоит из нечетного числа петель, центральная игла автоматически устанавливается на *R I*.

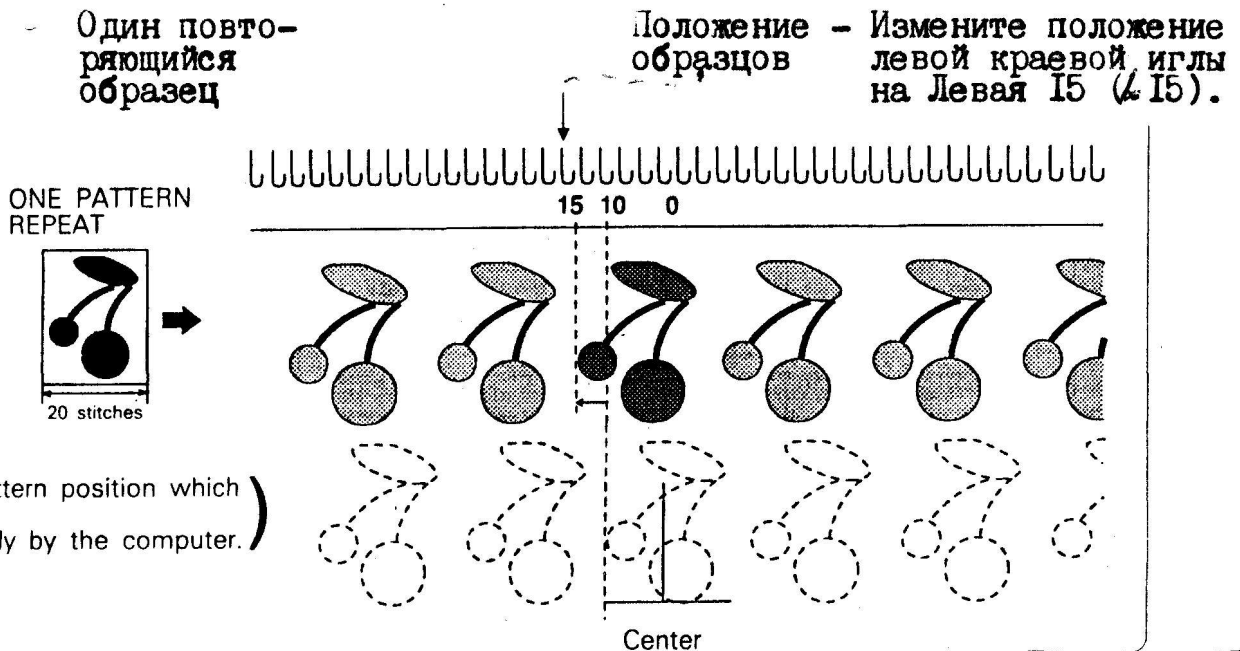


(ex)

PATTERN POSITION Left 7

Стр.60

Измените положение образца автоматически установленное компьютером, как вам необходимо.
Положение ОБРАЗЦА, ОПРЕДЕЛЯЕМОЕ ВАМИ
 Пример: Измените положение образца с Левая (L) 10 на Левая 15.



Изменение положение образца

Вы можете изменить положение образца в пределах L 299 - R 100. (R/L)

ARRANGE (ALL OVER)
 PATTERN POSITION R/L NEEDLE No. (L) (10)
 FORWARD
 BACKWARD

- 1 Когда вы нажимаете клавишу I, попеременно появляется "L" и "R".
 Выберите "L", когда игла расположена с левой стороны игольницы.
 Выберите "R", когда игла находится справа.
- 2 Нажмите клавишу STEP (Курсор перемещается к следующему пункту).

ARRANGE (ALL OVER)
 PATTERN POSITION R/L NEEDLE No. (L) (15)
 FORWARD
 BACKWARD

(NEEDLE No)

(Нить №)

- 1 Введите номер нити с помощью цифровых клавиш (напр. нить номер 15)

I	°	5
---	---	---
- 2 Нажмите клавишу STEP (Курсор остается там, где он есть, так как это последний пункт).

ПРИМЕЧАНИЕ: Если вы меняете в пункте ARRANGE, ALL OVER на MOTIF после изменения положения образца при вязании подряд, измененное положение образца стирается. Следовательно, если в пункте ARRANGE вы вновь вернетесь к выбору ALL OVER, компьютер размещает повторяющийся образец по центру.

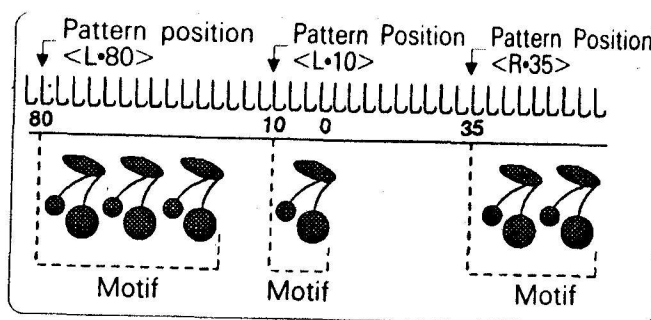
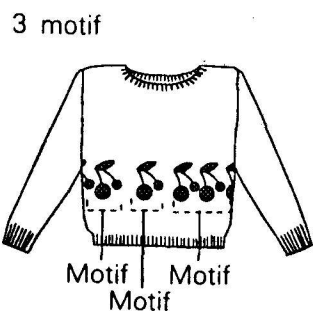
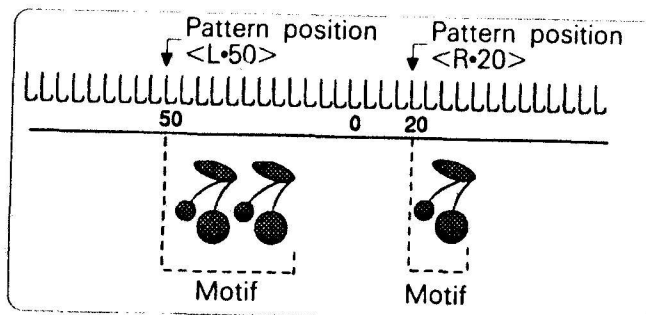
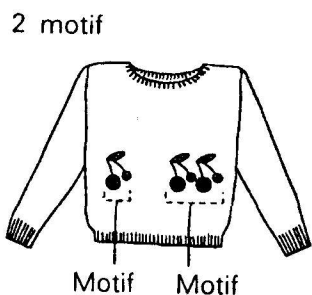
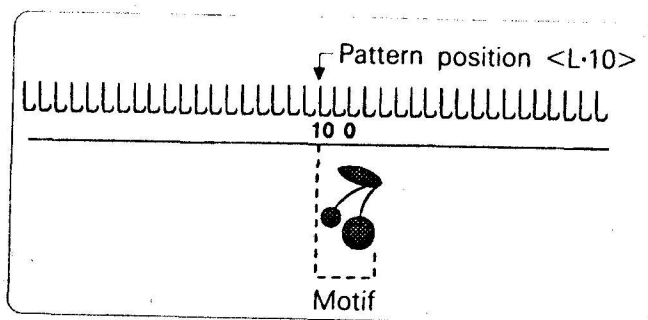
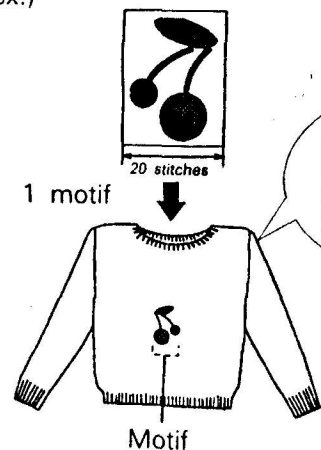
Стр.61

МОТИВ

Мотив может состоять из одного повтора образца (ОДИНОЧНЫЙ ПОВТОР ОБРАЗЦА) или нескольких повторов одного и того же образца (МНОГОКРАТНЫЙ ПОВТОР ОБРАЗЦА). Даже если образец повторяется больше одного раза, группа или, формирующих эти образцы, тем не менее составляют мотив.

При вязании работа
обращена к вам
обратной стороной

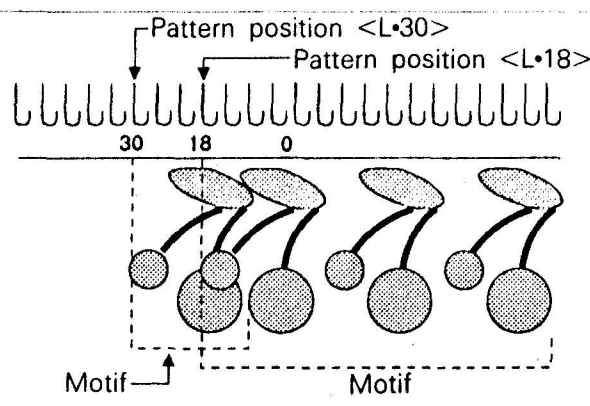
(ex.)



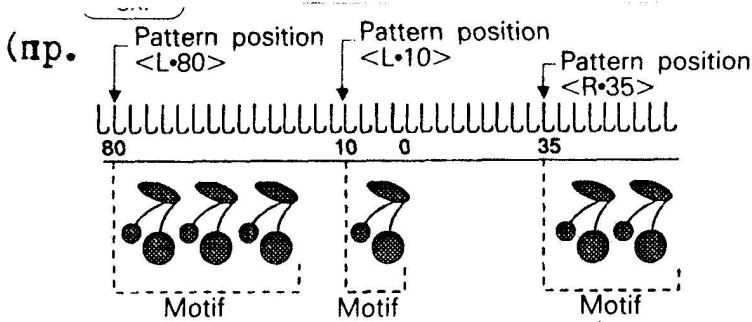
СОВМЕЩЕННЫЙ ОБРАЗЕЦ

Когда вы вяжете образец, созданный по модели образца 5 (другие), вы можете наложить один мотив на другой.

При вязании образца, созданного по модели I-4, не накладываете один мотив на другой



ПРОГРАММИРОВАНИЕ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ МОТИВА



ARRANGE	QUANTITY	R/L	(MOTIF) NEEDLE No.
No. 1	(2)	(R)	(35)
No. 2	(1)	(L)	(10)
No. 3	(3)	(L)	(80)
No. 4	()	()	()
.	.	.	.
.	.	.	.

* FORWARD
* BACKWARD

Для каждого мотива, введите число повторов образца и положение образца.

Вы можете присвоить номера 1-6 любому мотиву по желанию и запрограммировать их как вам нужно.

Пока не будут заполнены все три пункта, "QUANTITY", "R/L" и "NEEDLE No" программирование для одного мотива не завершено и компьютер не запоминает незаконченный мотив.

ARRANGE	QUANTITY	R/L	(MOTIF) NEEDLE No.
No. 1	(2)	(■)	()
No. 2	()	()	()
No. 3	()	()	()
No. 4	()	()	()
.	.	.	.
.	.	.	.

КОЛИЧЕСТВО (QUANTITY) Для этого пункта вы можете ввести I-100

1 Введите число повторов образца для мотива с помощью цифровых клавиш.
(напр.2)

2

2 Нажмите клавишу STEP (Курсор перемещается к следующему пункту)

R/L

1. При нажатии клавиши I поочередно появляются "L", "R" и "■". Выберите "L", когда игла расположена в левой части игольницы, и "R" - когда игла находится в правой части.

Когда вы хотите стереть "L" или "R", измените установку на "■". (напр. R). R

2. Нажмите клавишу STEP (Курсор перемещается к следующему пункту)

(NEEDLE No) ИГЛА № Введите номер левой краевой иглы мотива таким же образом, как вы вводите количество (число повторов образца для мотива (напр.35)).

ARRANGE	(MOTIF)		
	QUANTITY	R/L	NEEDLE No.
No. 1	(2)	(R)	(35)
No. 2	(■)	()	()
No. 3	()	()	()
No. 4	()	()	()
.	.	.	.
.	.	.	.
.	.	.	.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Если в разделе "ARRANGE" вы меняете "MOTIF", на "ALL OVER" после программирования данных для мотива, все данные для мотива стираются. Следовательно, если вы вновь вернетесь к "MOTIF" на дисплее не будет никаких данных для мотива.

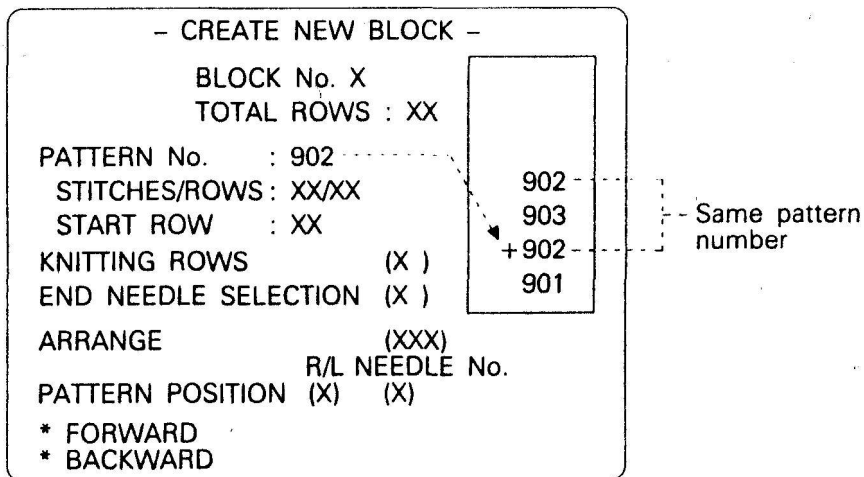
Стр.63

9 ВПЕРЕД/НАЗАД: *FORWARD/BACKWARD* Когда вы программируете более одного образца в одном блоке, переместите курсор сюда и нажмите клавишу *STEP* для прокрутки изображения, чтобы увидеть следующий/предыдущий образец (см.стр.55)

10 ИНДИКАТОР НОМЕРА ОБРАЗЦА:

Когда вы вводите номер образца, этот номер появляется здесь. Если вы программируете более одного образца в одном блоке, к предыдущему добавляется новый номер образца. В настоящий момент на экран выводятся данные образца, помеченного знаком "+".

(напр.) Даже если один и тот же номер образца программируется несколько раз, вы можете различать какой образец находится сейчас на экране благодаря знаку "+".

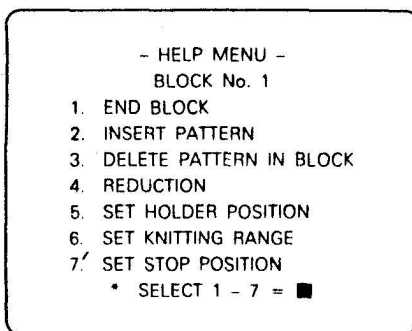


МЕНЮ ПОМОЩИ "БЛОКА ДЛЯ ВЯЗАНИЯ"

МЕНЮ ПОМОЩИ

У МЕНЮ ПОМОЩИ есть подфункции, которые вы можете использовать при работе с вариантом 1 (СОЗДАНИЕ НОВОГО БЛОКА) или 2 (РЕДАКТИРОВАНИЕ БЛОКА) в меню БЛОК ДЛЯ ВЯЗАНИЯ.

Нажмите клавишу *HELP*, когда на экране находится изображение для программирования образца, и затем появится МЕНЮ ПОМОЩИ.



1. КОНЕЦ ФОРМИРОВАНИЯ БЛОКА (МЕНЮ ПОМОЩИ 1)

Чтобы закончить программирование данных блока, выберите вариант 1 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*. Если вы не работаете с этим вариантом, программирование данных блока не закончено. Вы не можете вязать при неполных данных блока.



Экран возвращается к меню БЛОК ДЛЯ ВЯЗАНИЯ и вы завершили программирование данного блока.

После этого...

Если вы программируете данные другого блока, повторите этапы со стр.53.

Когда вы вяжете в соответствии с данными блока, выключите питание УПО и телевизора и передайте данные с системы проектирования в вязальную машину (см.Руководство по эксплуатации СК 35).



2. ВСТАВКА ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 2)

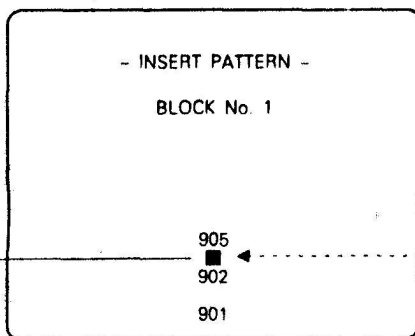
Когда вы хотите вставить образец между уже запрограммированными образцами, вставьте образец и введите для него необходимые данные, используя этот вариант.

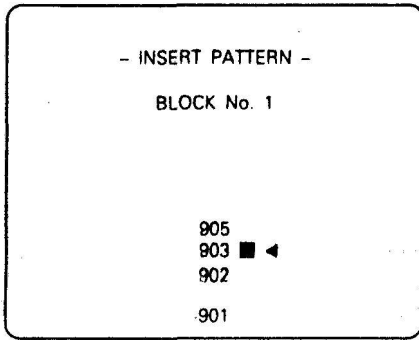
ВСТАВЛЕНИЕ

1) Выберите вариант 2 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*

На экране появятся все номера образцов, используемых в блоке.

2) С помощью клавиши курсора  ·  переместите курсор "■" к позиции, куда вы хотите вставить образец.





3) Введите номер образца
(напр. Образец номер 903).

4) Нажмите клавишу *STEP*

Появляется изображение для программирования вставленного образца.

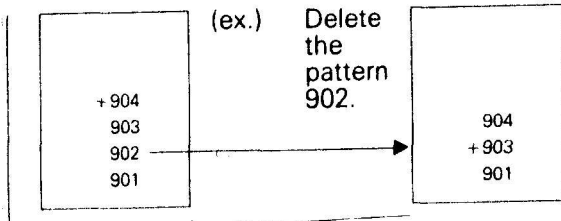
Если введенный номер образца исчезает, значит этого образца нет в памяти системы проектирования или он еще не закончен.

Стр.65

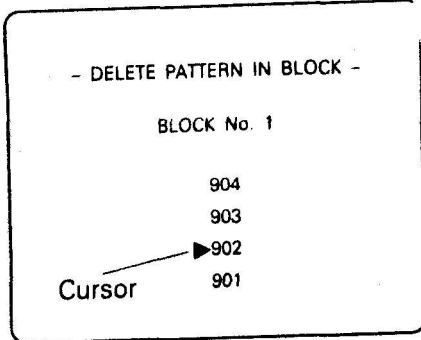
3. УДАЛЕНИЕ ОБРАЗЦА В БЛОКЕ (МЕНЮ ПОМОЩИ 3)

(пр.)

Вы можете удалить ненужный образец в блоке. Номер образца и запрограммированные для него данные будут стерты



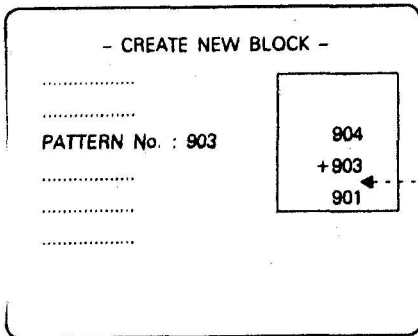
УДАЛЕНИЕ ОБРАЗЦА В БЛОКЕ



УДАЛЕНИЕ

- 1) Выберите вариант 3 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*. На экране показаны все образцы в блоке.
- 2) С помощью клавиши курсора (Δ · ∇) переместите курсор "►" к образцу, который вы хотите удалить.
- 3) Нажмите клавишу *STEP*
- 4) Убедитесь в правильности номера образца

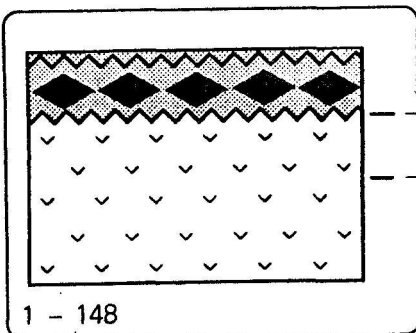
СОЗДАНИЕ НОВОГО ОБРАЗЦА



Когда номер образца правильный выберите 1. Определенный образец будет удален. Появится изображение для образца, который был запрограммирован выше удаленного образца. На индикаторе номера образца вы можете убедиться, что определенный образец стерт. Если вы хотите изменить номер образца, выберите 2. Экран вернется к этапу (2).

4. УМЕНЬШЕНИЕ ^{МЕНЮ} (ПОМОЩИ 4)

(пр.)



Используя этот вариант вы можете увидеть размещение образца в блоке.

ПРИМЕЧАНИЕ : Когда вы смотрите на вязание с гладкой стороны, направление образца отличается от того, что показано на изображении.

УМЕНЬШЕНИЕ

- 1) Выберите вариант 4 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*. Появляется схема размещения образца в блоке.

Цифры в нижней части экрана показывают с какого по

Если устанавливается
положение *STOP*
(вариант 7 МЕНЮ ПОМОЩИ),
у положения *STOP* появ-
ляется знак " - ".

Изображение схемы размещения.

Это изображение включает всегда 200 петель.

Изображение схемы размещения показывает 200 рядов. Если в блок входит более 200 рядов, прокрутите изображение с помощью клавиши 1 или 2.

Клавиша 1 _ - вверх

Клавиша 2 - вниз

Образец окрашен в центральный цвет цвето-
вой шкалы.

- 2) После проверки схемы размещения нажмите клавишу *STEP*
Появится изображение для предыдущего образца.

5. УСТАНОВКА ПОЛОЖЕНИЯ НИТЕВОДА (МЕНЮ ПОМОЩИ 5)

При использовании рингель-аппарата, перед вязанием производится автоматическая установка нитей в правый или левый рингель. Нить номер (нитевод номер), 1,3 и 5 в правый рингель, нить номер (нитевод номер) 2,4 и 6 - в левый рингель.

Если вы хотите изменить это автоматическое размещение используйте этот вариант.

УСТАНОВКА ПОЛОЖЕНИЯ НИТЕВОДА

УСТАНОВКА ПОЛОЖЕНИЯ НИТЕВОДА

- SET HOLDER POSITION -		
BLOCK No. 1		
HOLDER No.	POSITION	
▶No. 1	LEFT	*RIGHT
No. 2	*LEFT	RIGHT
No. 3	LEFT	*RIGHT
No. 4	*LEFT	RIGHT
No. 5	LEFT	*RIGHT
No. 6	*LEFT	RIGHT
HELP: HELP MENU		

1) Выберите вариант 5 из МЕНЮ ПОМОЩИ и нажмите клавишу *STEP*



Появляется изображение для установки положения нитевода. Нить в каждом нитеводе размещается в рингеле, помеченном " * ".

- SET HOLDER POSITION -		
BLOCK No. 1		
HOLDER No.	POSITION	
No. 1	LEFT	*RIGHT
No. 2	*LEFT	RIGHT
No. 3	LEFT	*RIGHT
▶No. 4	*LEFT	RIGHT
No. 5	LEFT	*RIGHT
No. 6	*LEFT	RIGHT
HELP: HELP MENU		

2) Используя клавиши курсора переместите курсор "▶" к № нитевода, размещение которого вы хотите изменить.

(напр.) Вы хотите поместить нить нитевода № 4 в правый рингель-аппарат.

- SET HOLDER POSITION -		
BLOCK No. 1		
HOLDER No.	POSITION	
No. 1	LEFT	*RIGHT
No. 2	*LEFT	RIGHT
No. 3	LEFT	*RIGHT
▶No. 4	LEFT	*RIGHT
No. 5	LEFT	*RIGHT
No. 6	*LEFT	RIGHT
HELP: HELP MENU		

3) Используя клавиши курсора переместите знак * к LEFT (левый) или RIGHT (правый).

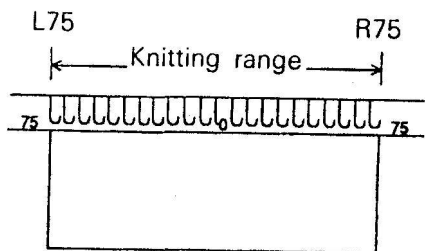
4) Повторите этапы 2 - 3, пока не закончите ваше размещение.

В том случае, если в НИТЕВОДЕ нет нити, не имеет значения где находится знак " * ".

5) Когда вы закончите размещение, нажмите клавишу *HELP*

Появится МЕНЮ ПОМОЩИ.

6. УСТАНОВКА ДИАПАЗОНА ВЯЗАНИЯ (МЕНЮ ПОМОЩИ 6)



Введите диапазон вязания, определяя количество игл.
 Если вы не проводите установку диапазона вязания с помощью этого варианта, компьютер автоматически устанавливает $L100 - R100$ в качестве диапазона вязания

ОГРАНИЧЕНИЕ ВВОДИМОГО КОЛИЧЕСТВА ИГЛ

Когда электропривод не используется ...

При установке диапазона вязания ограничений нет.

Введите число игл, соответствующее ширине вязания

Когда используете электропривод ...

Диапазон вязания регулирует рабочий диапазон электропривода.

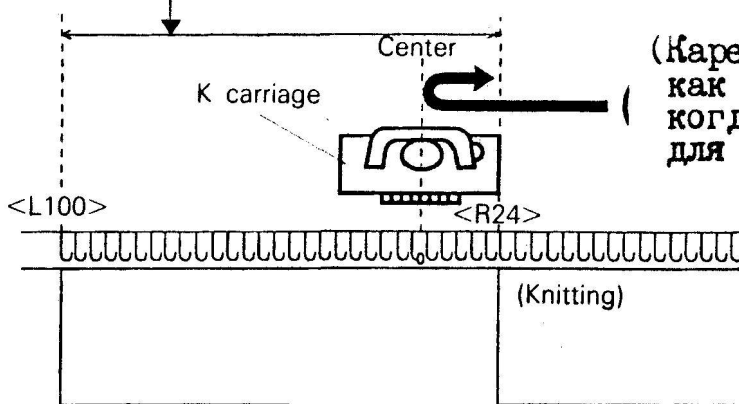
Обратите внимание на следующие пункты.

Не вводите диапазон вязания, который меньше фактического вязания. (Если вы так сделаете, каретка поворачивается до окончания одного ряда и останавливается в этом месте).

Вводите диапазона вязания так, чтобы каретка проходила через центр основной игольницы в каждом ряду.

ЛЕВЫЙ КРАЙ

Левый край должен быть в пределах $L100 - R24$ (включая $L100$ и $R24$)



(Каретка движется так, как показывает стрелка, когда вы вводите $R24$ для левого края).

ПРАВЫЙ КРАЙ

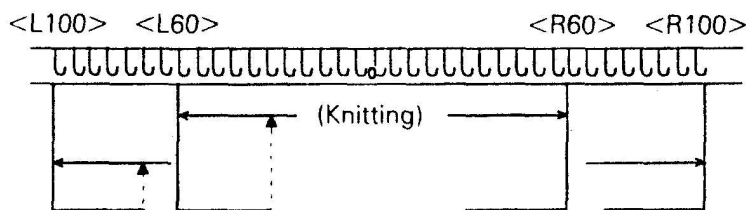
Правый край должен быть в пределах $L24 - R100$ (включая $L24$ и $R100$)

Стр.68

Компьютер контролирует следующую работу основной игольницы и электропривода в соответствии с диапазоном вязания.

ДВИЖЕНИЕ КАРЕТКИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЭЛЕКТРОПРИВОДА

Когда используется рингель-аппарат



Если левый край в пределах $L60 - R24 \dots$

Если правый край в пределах $R24 - R60 \dots$

Каретка поворачивается после провязывания краевой иглы.

Если левый край в пределах $L61 - L100 \dots$

Если правый край в пределах $R61 - R100 \dots$

Каретка движется к рингель-аппарату над введенной краевой иглой в каждом ряду.

Когда рингель-аппарат не используется

Каретка поворачивается после провязывания введенной краевой ^{иголки} иглы.

ОТБОР КРАЕВЫХ ИГЛ СИСТЕМОЙ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Отбор краевых игл, установленный вами при программировании образца в блоке, происходит по числу игл, введенных с помощью этого варианта (см.стр.58).

ИНДИКАЦИЯ ДИАПАЗОНА ВЯЗАНИЯ

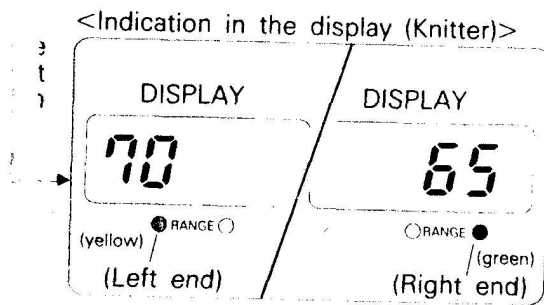
Когда вы выбираете диапазон вязания для дисплея вязальной машины, то индикация на дисплее показывает диапазон вязания, установленный с помощью этого варианта (см.стр.44 Руководства по эксплуатации СК 35)

Индикация на дисплее вязальной машины

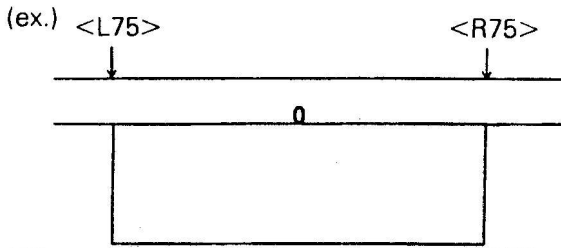
Напр. введите следующий диапазон:

Левый край ... $L70$

Правый край ... $R65$



ПРИМЕР



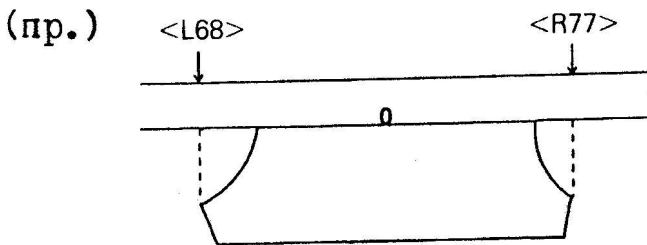
- SET KNITTING RANGE -
BLOCK No. 1 TOTAL ROWS: 32

	L SIDE R/L NEEDLE	R SIDE R/L NEEDLE	START ROW
No. 1	(L) (75)	(R) (75)	(1)
No. 2	() ()	() ()	()
No. 3	() ()	() ()	()
No. 4	() ()	() ()	()

1: CHANGE
HELP: HELP MENU

Когда вы не прибавляете/убавляете петли, введите номера крайних игл по фактическому вязанию.

ТОЛЬКО В ТОМ СЛУЧАЕ, КОГДА ВЫ ИСПОЛЬЗУЕТЕ ЭЛЕКТРОПРИВОД



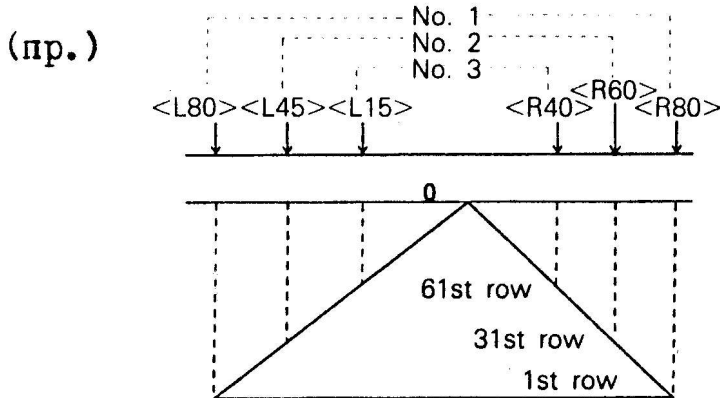
УСТАНОВКА ДИАПАЗОНА ВЯЗАНИЯ

- SET KNITTING RANGE -
BLOCK No. 2 TOTAL ROWS: 82

	L SIDE R/L NEEDLE	R SIDE R/L NEEDLE	START ROW
No. 1	(L) (68)	(R) (77)	(1)
No. 2	() ()	() ()	()
No. 3	() ()	() ()	()
No. 4	() ()	() ()	()

1: CHANGE
HELP: HELP MENU

Когда вы прибавляете/убавляете петли, введите номера крайних игл самой большой части вязания.



- SET KNITTING RANGE -
BLOCK No. 3 TOTAL ROWS: 90

	L SIDE R/L NEEDLE	R SIDE R/L NEEDLE	START ROW
No. 1	(L) (80)	(R) (80)	(1)
No. 2	(L) (45)	(R) (60)	(31)
No. 3	(L) (15)	(R) (40)	(61)
No. 4	() ()	() ()	()

1: CHANGE
HELP: HELP MENU

Когда электропривод передвигается на большое расстояние, так как вы ввели номера крайних игл наибольшего участка вязания, вы можете ввести до 4 диапазонов вязания

Когда вы вводите более одного диапазона вязания, электропривод останавливается перед смежной диапазоном вязания. Теперь вы можете видеть новый диапазон вязания на дисплее, выбрав дисплей основной игольницы.

УСТАНОВКА

Введите номера игл для обоих краев вязания

R/h I) При нажатии на клавишу I поочередно появляются "R", "h" и "■".
Выберите "h", когда игла располагается в левой части игольницы. Выберите "R", когда игла находится справа.

Когда вы хотите стереть "h" или "R", замените их на "■".

2) Нажмите клавишу STEP

(ИГЛА) NEEDLE

Введите номер иглы и нажмите клавишу STEP

(НАЧАЛЬНЫЙ РЯД)
START ROW

Начальный ряд № I (устанавливается на I автоматически). При установке начального ряда на № 2-4, введите номер ряда и нажмите клавишу STEP

Если вы введете число, превышающее общее кол-во рядов, это не даст результата.

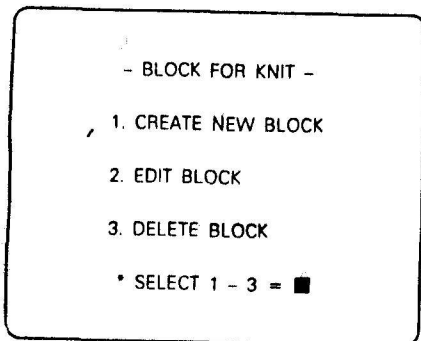
Когда вы закончили установку диапазона вязания, нажмите клавишу HELP
Появляется МЕНЮ ПОМОЩИ.

УДАЛЕНИЕ БЛОКА (МЕНЮ БЛОКА 3)

Вы можете удалить данные ненужного блока или данные всех блоков.

Даже, если вы удалите данные блока, образцы, использованные для этого блока, не будут стираться.

БЛОК ДЛЯ ВЯЗАНИЯ 1 Выберите вариант 3 из меню БЛОКА и нажмите клавишу *STEP*



Если изображение на экране не меняется, значит данных блока нет в памяти.

УДАЛЕНИЕ БЛОКА 2 На экране появляется перечень запрограммированных данных блока

- DELETE BLOCK -		
BLOCK No.	PATTERNS	ROWS
ALL OF THE BLOCKS: 16 ←		
1	1	80
2	2	82
▶3	4	120
4	1	120
5	1	80
6	2	78
7	3	118
8	1	116

1: FORWARD

данные количества всех блоков.

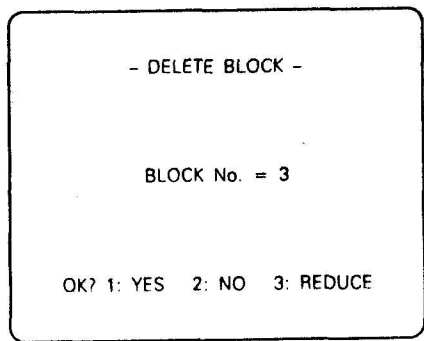
С помощью клавиш курсора · переместите курсор "▶" к номеру блока, который вы хотите удалить.

Когда вы хотите удалить данные всех блоков, переместите курсор "▶" к пункту *ALL OF THE BLOCKS*

This mark shows that there are more blocks.
Push 1 key to roll the screen.

Знаки "*" и (X) объясняются в этапе (2) на стр.71.

3 Нажмите клавишу *STEP*



На экране появляется номер выбранного блока.

Если вы хотите увидеть уменьшенное изображение схемы блока ...

1) Выберите 3. Появляется уменьшенное изображение.

Если в блоке больше 200 рядов, вы можете прокрутить изображение вверх или вниз, выбрав 1 или 2.

2) Нажмите клавишу *STEP* . Экран возвращается к предыдущему изображению.

Если номер блока правильный, выберите вариант ответа 1.

Выбранный блок удалится и на экране появляется *МЕНЮ ПОМОЩИ. БЛОКА.*

ОПЕРАЦИЯ ДЛЯ ЗАПОМИНАЮЩЕГО УСТРОЙСТВА (ЗУ) НА ГИБКИХ ДИСКАХ (ОСНОВНОЕ МЕНЮ 3)

Если вы используете ЗУ на гибких дисках (дополнение), вы можете сохранять на диске данные созданных образцов или блоков, либо загружать данные образцов/блоков с диска в систему проектирования.

Используйте только диски 1D, 2D, 1DD или 2DD.

(Каждый диск имеет такую же емкость памяти, когда он охраняет данные системы проектирования).

ОПЕРАЦИЯ ДЛЯ ЗУ

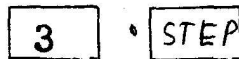
- OPERATION FOR FDD -

1. FORMAT DISC
2. SAVE CREATED DATA
3. LOAD CREATED DATA
4. DELETE CREATED DATA

• SELECT 1 - 4 = ■

Для соединения Устройства для программирования образцов и ЗУ на гибких дисках см.стр.45 Инструкции к УЛО ИЮ.

1 Выберите вариант 3 из ОСНОВНОГО МЕНЮ и нажмите клавишу STEP



2 Проверьте правильность соединения ЗУ с УЛО и что питание ЗУ включено.

Нажмите клавишу STEP

3 На экране появляется меню "ОПЕРАЦИЯ ДЛЯ ЗУ".

МЕНЮ ОПЕРАЦИИ ДЛЯ ЗУ НА ГИБКИХ ДИСКАХ

I. ФОРМАТИРОВАНИЕ ДИСКА ...

(FORMAT DISC)

Выберите этот вариант, когда вы используете новый диск.

Форматирование представляет собой процедуру подготовки нового диска к принятию ваших данных.

ЗАМЕЧАНИЕ : Если вы форматируете диск, на котором уже есть данные образца или блока, эти данные будут стираться.

Информация по форматированию диска приводится на стр.46 Инструкции к УЛО ИЮ.

Чтобы закончить форматирование, требуется 3-4 минуты.

2. СОХРАНЕНИЕ СФОРМИРОВАННЫХ ДАННЫХ

(SAVE CREATED DATA)

Вы можете охранить на диске данные образца или блока, хранящиеся в системе проектирования. Диск имеет две дорожки, и одна дорожка используется для сохранения всех данных в системе проектирования.

Для сохранения данных см.этапы 1), 2), 3), 5), 6) на стр.47-48 Инструкции к УЛО ИЮ.

3. ЗАГРУЗКА СФОРМИРОВАННЫХ ДАННЫХ

(LOAD CREATED DATA)

... Вы можете загрузить данные образца или блока, хранящиеся на одной дорожке диска, в систему проектирования.

При загрузке данных в систему проектирования все данные образца и блока в памяти системы проектирования будут стерты.

Если вам нужны эти данные, сначала перенесите их на диск.

Для загрузки данных см. этапы I - 3 на стр. 48-49 Инструкции к УПО ИЮ.

4. УДАЛЕНИЕ СФОРМИРОВАННЫХ ДАННЫХ

(DELETE CREATED DATA)

... Данные образца или блока, хранящиеся на диске, можно удалить с одной дорожки, когда вам нужно.

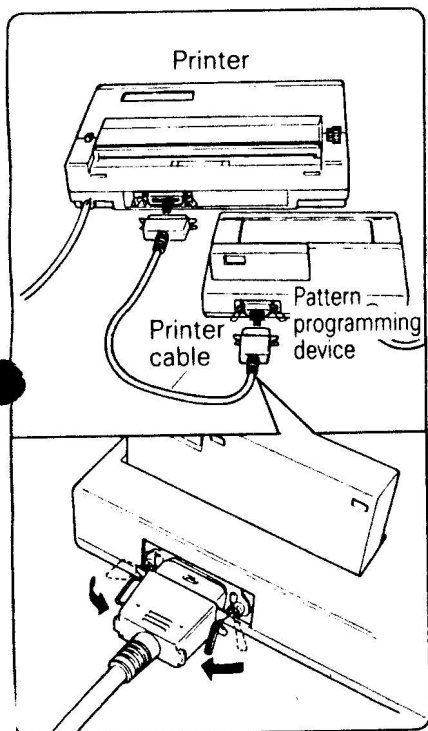
Если вы хотите удалить все данные, хранящиеся на диске, проведите процедуру форматирования. Это сотрет все данные.

Для удаления данных см. стр. 50 Инструкции к УПО ИЮ.

РАСПЕЧАТКА (ОСНОВНОЕ МЕНЮ 4)

С помощью дополнительного принтера вы можете распечатывать данные образца или блока

Рекомендуется использовать матричный принтер, с 9-ю выводами *Brother*



Подготовка принтера

Пожалуйста, прежде чем пользоваться принтером, прочтите прилагаемую к нему Инструкцию.

- 1 Выключите питание УПО и принтера
- 2 Подсоедините принтер к УПО с помощью кабеля принтера.
- 3 Включите питание УПО и принтера.

ФОРМАТ БУМАГИ

Выберите формат бумаги, соответствующий вашему принтеру.

Размер распечатки образца (количество петель и рядов) зависит от формата бумаги.

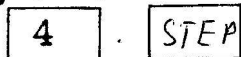
примерно 21 x 30 см ... 40 петель x 70 рядов (8" x 12")

примерно 38 см x 30 см ... 80 петель x 70 рядов (15" x 12")



Оба формата бумаги включают до 45 строк данных блока на одном листе бумаги.

РАСПЕЧАТКА

- 1 Выберите вариант 4 из ОСНОВНОГО МЕНЮ и нажмите клавишу *STEP*



- 2 На экране появляется перечень данных созданных образцов и блоков.

Используя клавиши курсора ( ) , переместите курсор "▶" к тому образцу или блоку, который вы хотите распечатать.

Знаки (0) и X объясняются в этапе (2) на стр.31 и этап (2) на стр.71.

Нажмите клавишу *STEP*

- PRINT OUT -		
No.	PAT(S)/STS	ROWS
1	1	60
2	2	82
3	4	120
4	1	120
901	40	32(M)
902	46	82(2)
904	30	46(3)*
905	26	30(4)
906	52	80(0) X

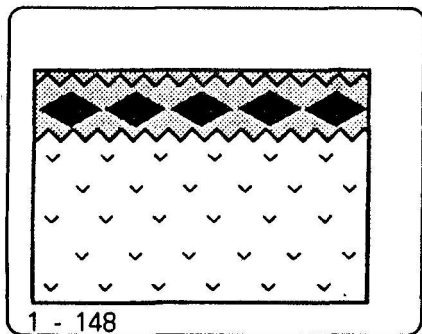
1: FORWARD

This mark shows that there are more blocks/patterns. Push 1 key to roll the screen.

После этого ...

Когда вы распечатаете созданные образцы ...
См. этапы 3 - 9 на стр.51-53 Инструкции к
УЮ IIО.

Когда вы распечатываете данные блока ...
Переходите к этапу (3) ниже



3 Появляется уменьшенное изображение схемы опре-
деленного блока.

Это уменьшенное изображение такое же, как и в
варианте 4 МЕНЮ ПОМОЩИ (БЛОК). См. подробное опи-
сание на стр.65 "4.УМЕНЬШЕНИЕ".

Если блок правильный, нажмите клавишу *STEP*
и переходите к этапу (4).

Если вы изменяете блок, нажмите клавишу *HELP*
Экран возвращается к этапу (2).

Стр. 75

- PRINT OUT -
* INDEX *
DISC No. = ■
IF YOU DO NOT NEED DISC No.,
PUSH STEP KEY II

- 4 Когда вы распечатываете блок, хранящийся на диске, введите для справки номер диска и этот номер тоже будет печататься.
(напр. диск номер ... I)

I . STEP

Если вам ^{не} надо печатать номер диска, нажмите только клавишу *STEP*

- PRINT OUT -
* INDEX *
DISC No. = 1
TRACK No. = ■
IF YOU DO NOT NEED TRACK No.,
PUSH STEP KEY II

- 5 Если вы вводите для справки номер дорожки, этот номер также будет печататься.
(напр. дорожка номер ... I)

I . STEP

Если вам не надо печатать номер дорожки, нажмите только клавишу *STEP*

- PRINT OUT -
PRINTER READY ?
PUSH STEP KEY II

- 6 Вставьте бумагу в принтер и включите неавтономный индикатор принтера.
Нажмите клавишу *STEP*

- 7 Начинается распечатывание

- PRINT OUT -
PRINTING WAIT II

На одном листе бумаги может быть напечатано 45 строк.

В том случае, когда данные блока превышают 45 строк, экран возвращается к этапу (6), когда принтер заканчивает распечатку одного листа бумаги. Затем повторите этап (6).

- 8 Когда на экране появляется ОСНОВНОЕ МЕНЮ, распечатывание скоро будет закончено.

В том случае, когда образец создается по модели 2-4, цифры, как это показано на примере, представляют собой номера нитей, которые вяжутся только иглами ластичной игольницы.

Это такой же номер, как номер, не заключенный в рамку, в разделе "НИТЕВОД" на изображении ввода запоминаемых данных. (см.стр.36).

Диск № =

Дорожка № =

Петель = 14

Рядов = 14

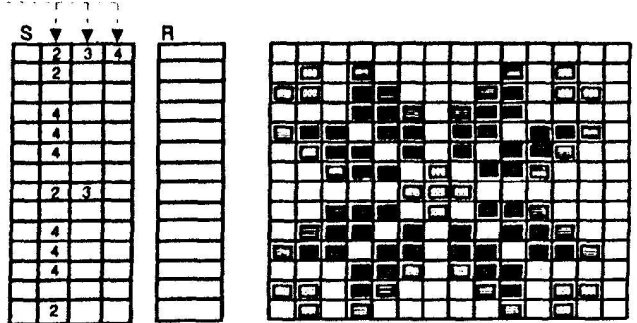
Двухфонтурный жаккард
(4 цвета/ряд)

Нитевод

Знак

DISC No. = TRACK No. =
STITCHES = 14 ROWS = 14
DOUBLE JACQUARD (4 COLOURS/ROW)

HOLDER	1	2	3	4	5	6
MARK	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		



Стр. 77

ВЯЗАНИЕ ОБРАЗЦА В ПОЛОСКУ

Электропривод используется и нити сменяются автоматически в следующих примерах

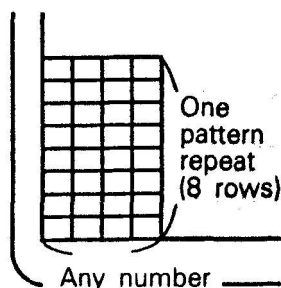
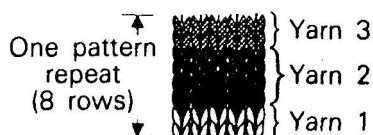
Вы можете использовать следующие методы для чулочного вязания и резинки.

КОГДА СМЕНА НИТИ ПРОИСХОДИТ ПОСЛЕ КАЖДОГО ЧЕТНОГО КОЛ-ВА РЯДОВ

СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА

(пр)

Один повтор
образца
(8 рядов)



МОДЕЛЬ ОБРАЗЦА 5 (ДРУГИЕ)

УЧАСТОК ОБРАЗЦА

Количество петель:

Подходит любое количество

Количество рядов:

Повтор одного образца

СОЗДАНИЕ РИСУНКА ОБРАЗЦА:

Отбор игл не требуется, поэтому вам нет необходимости рисовать.

Когда вы хотите увидеть цветовой контраст полосы, используйте вариант 3 (УСТАНОВКА ЦВЕТА) МЕНЮ ПОМОЩИ и окрасьте основную нить. (См.стр.26).

ВВОД ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ ДЛЯ СМЕНЫ НИТИ

ROW	NOTE	HOLDER	CAM	STOP	RACK
8					
7				3
6					
5					
4					
3				2
2					
1				1

Введите номер нити в разделе "НИТЕВОД" в ряду смены нити (См.стр.35)

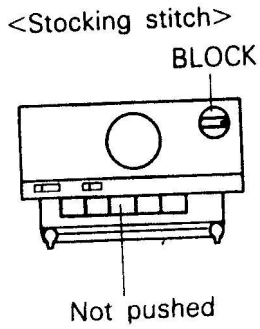
УСТАНОВКА ПОЛОЖЕНИЯ НИТЕВОДА

- SET HOLDER POSITION -	
BLOCK No. 1	
HOLDER No.	POSITION
No. 1	LEFT *RIGHT
No. 2	LEFT *RIGHT
No. 3	LEFT *RIGHT
No. 4	LEFT *RIGHT
No. 5	LEFT *RIGHT
No. 6	LEFT *RIGHT
HELP: HELP MENU	

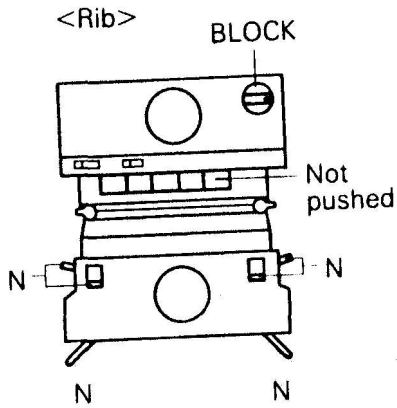
Поместите знак * у всех нитеводов, используемых только в положении RIGHT или только LEFT (В том случае, если в нитеводе нет нити, не имеет значения куда помещен знак*).

УСТАНОВКА КАРЕТКИ

Чулочное
переплетение



Резинка



Прикрепите соединительный рычаг к каретке К при вязании чулочного переплетения, так как используется рингель-аппарат.

Установите каретки, как показано на рисунках слева.

Стр. 78

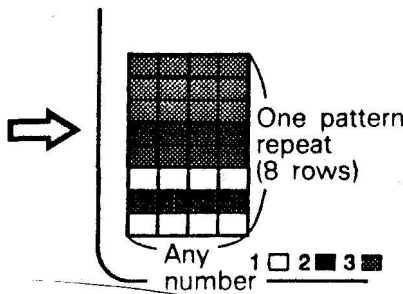
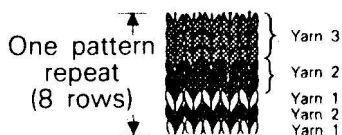
КОГДА СМЕНА НИТИ ПРОИСХОДИТ ПОСЛЕ ПРОВЯЗЫВАНИЯ НЕЧЕТНОГО КОЛИЧЕСТВА РЯДОВ

Метод I) Когда образец требует смены нити после провязывания нечетного количества рядов, необходимая нить может находиться с противоположной стороны каретки. В этом методе каретка автоматически передвигается на противоположную сторону без вязания с целью получения нити, и все иглы основной игольницы отбираются в положение \mathcal{D} в каждом ряду.

СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА

(пр.)

Один повтор
образца
(8 рядов)



МОДЕЛЬ ОБРАЗЦА

I (Однофигурный жаккард)

УЧАСТОК ОБРАЗЦА

Количество петель:

Подходит любое кол-во

Количество рядов:

Один ПОВТОР образца

СОЗДАНИЕ РИСУНКА ОБРАЗЦА

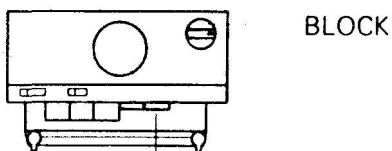
Создавайте рисунок в полоску, используя 6 цветов в нижней части экрана.

Вам не нужно вводить запоминаемые данные для смены нити.

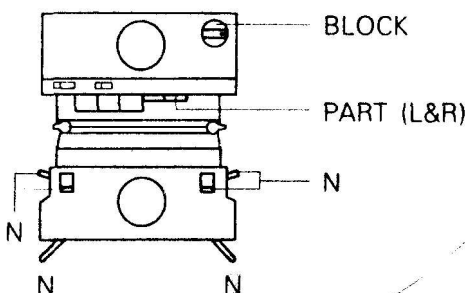
УСТАНОВКА КАРЕТКИ

Чулочное переплетение

<Stocking stitch>



<Rib> (Резинка)



Прикрепите соединительный рычаг к каретке К при вязании чулочного переплетения, так как используется рингель-аппарат.

Нажмите кнопки обеих частей каретки К и в чулочном переплетении и в резинке.

ОТБОР ИГЛ

Все иглы основной игольницы устанавливаются в положение \mathcal{D} в каждом ряду, так как используется модель образца I.

Однако в том ряду, где каретка движется без вязания, все иглы основной игольницы выравниваются в положение В.

(Движение каретки не сбрасывает петли, т.к. нажата кнопка части)

Метод 2) В этом методе иглы не устанавливаются в положение \mathcal{D} , и каретка автоматически останавливается, когда нужная нить находится в противоположной стороне к каретке.

СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА

Создайте образец и введите запоминаемые данные, используя этот же метод, что на предыдущей странице.

Вам не обязательно устанавливать положение НИТЕВОД.

ВЯЗАНИЕ

- 1 Установите каретку для чулочного переплетения или резинки (см. "УСТАНОВКУ КАРЕТКИ" на стр.77). Начните вязание.
- 2 Каретка автоматически останавливается, когда нужная нить находится с противоположной стороны к каретке.
Нажмите обе кнопки частей каретки K и нажмите переключатель S/S электропривода.
- 3 Каретка останавливается, пройдя один ряд. Отпустите кнопки частей каретки K . Нажмите переключатель S/S и продолжайте вязание.
Повторите этапы 2 - 3 .
(При вязании резинки, рычаг клина каретки R автоматически устанавливается в положение S или N).

Стр. 79

**КОГДА ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ДИСК, НА КОТОРОМ
ХРАНЯТСЯ ДАННЫЕ КАСЕТЫ УЛО IIO**

При загрузке образца с этого диска в кассету системы проектирования...

Используйте вариант 7 (ЗАГРУЗКА ХРАНИМОГО ОБРАЗЦА) из МЕНЮ ПОМОЩИ для СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и выберите 3 (С ДИСКА ОБРАЗЦА) (см.стр.21 или 29).

Вы не можете использовать вариант 3 (ОПЕРАЦИЯ ДЛЯ ЗУ НА ГИБКИХ ДИСКАХ) из ОСНОВНОГО МЕНЮ.

При использовании этого варианта диск должен быть форматирован с помощью системы проектирования для передачи данных С/К системе проектирования.

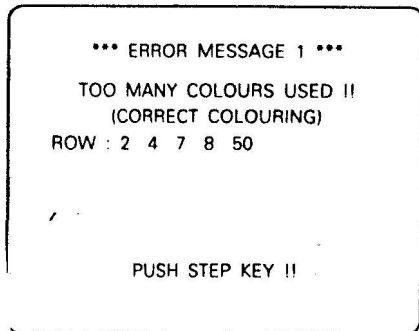
С О В Е Т: Вы можете использовать диск для кассеты с образцами в качестве диска для системы проектирования путем его форматирования. Однако если вы форматируете диск, все образцы на нем будут стерты.

Вы не можете загружать образец с диска, на котором хранятся данные системы проектирования, в кассету для образцов УЛО IIO.

В СЛЕДУЮЩИХ СЛУЧАЯХ

ЕСЛИ НА ЭКРАНЕ ПОЯВЛЯЕТСЯ СЛЕДУЮЩЕЕ СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ I



ПРИЧИНА

Слишком много цветов используется в одном ряду образца двухфонтурного жаккарда, который вы разработали.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

Когда вы ^{не}меняете модель образца ...

1 Если необходимо, запомните ряд, который является причиной ошибки.

2 Нажмите клавишу *STEP*. Появляется изображение для создания образца

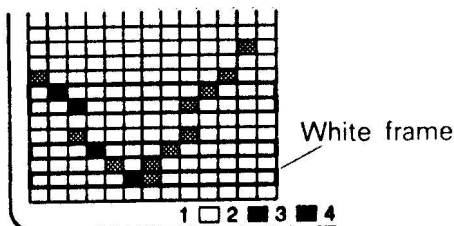
3 Ряд, заключенный в белую рамку, имеет слишком много цветов. Исправьте окраску в соответствии с моделью образца.

(Белая линия показывает ряд, вызывающий ошибку на уменьшенном изображении при выборе МЕНЮ ПОМОЩИ 5 "УМЕНЬШЕНИЕ")

В приведенном примере ряды номер 2, 4, 7, 8 и 50 вызывают ошибку.

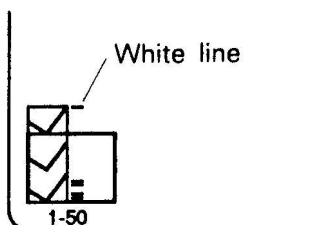
ИЗОБРАЖЕНИЕ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА

• Pattern creating screen



УМЕНЬШЕННОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ

• Reduced screen



Когда вы меняете модель образца ...

1 Нажмите клавишу ^{HELP}. Появляется МЕНЮ ПОМОЩИ.

2 Измените модель образца, используя вариант II (ИЗМЕНЕНИЕ МОДЕЛИ ОБРАЗЦА) из МЕНЮ ПОМОЩИ.

После осуществления вышеуказанного действия выберите вариант I (КОНЕЦ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА) в МЕНЮ ПОМОЩИ.

Если ошибка остается неисправленной, появляется то же сообщение об ошибке.

Повторите вышеуказанное действие.

Белая рамка на изображении для создания образца и белая линия на уменьшенном изображении исчезают после следующих операций:

СТИРАНИЕ ЧАСТИ ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 6)

ЗАГРУЗКА ХРАНЕНИЯ ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 7)

ПЕРЕНОС ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 9)

ИЗМЕНЕНИЕ УЧАСТКА ОБРАЗЦА (МЕНЮ ПОМОЩИ 10)

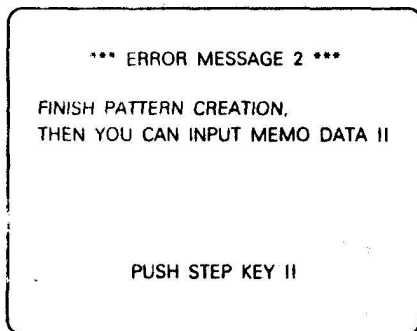
При изменении модели образца (МЕНЮ ПОМОЩИ 11)
все ошибки исправляются.

Стр.81

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 2

Закончите создание образца

Затем вы можете ввести данные!!



ПРИЧИНА

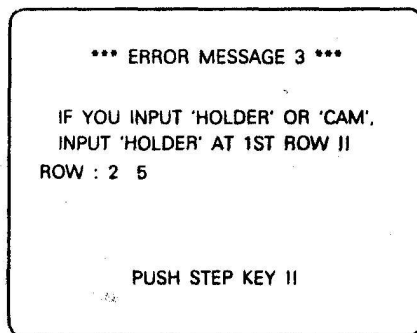
Вы не можете использовать вариант 4 (ВВОД ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ) из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА, создание или редактирование которого вы не закончили.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

- 1 Нажмите клавишу *STEP*. Появляется МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА.
- 2 Выберите вариант 2 (РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБРАЗЦА) и выберите образец с ошибкой (см.стр.31).
- 3 Выберите вариант 1 (КОНЕЦ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА) из МЕНЮ ПОМОЩИ (см.стр.12).
- 4 (Если появляется другое сообщение об ошибке. См.соответствующую страницу).

Когда после этапа (3) появляется МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА, вы можете использовать вариант 4 (ВВОД ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ) для образца.

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 3



ПРИЧИНА

Когда вы вводите данные в раздел "НИТЕВОД" или "КЛИН" для образца, создаваемого по модели 5 (другие), вы должны ввести данные у первого ряда в разделе "НИТЕВОД".

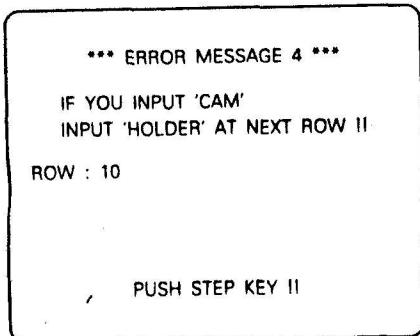
Но вы их еще не ввели.

(Причина почему для первого ряда в разделе "НИТЕВОД" нужны данные, состоит в том, что ввод данных в раздел "НИТЕВОД"/"КЛИН" объясняет компьютеру, что образец вяжется с рингель-аппаратом.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

- 1 Если необходимо, запомните ряд, указанный на экране. Номер ряда показывает ряд, у которого есть данные в разделе "НИТЕВОД" или "КЛИН". (в приведенном примере 2-й и 5-й ряды).
- 2 Нажмите клавишу *STEP*. Появляется изображение для ввода данных.
- 3 Если образец вяжется с использованием рингель-аппарата, введите данные у первого ряда в разделе "НИТЕВОД".
Если образец не вяжется с рингелем, сотрите

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 4



ПРИЧИНА

Когда вы помещаете знак * в разделе "КЛИН" и не помещаете x у следующего ряда в том же разделе, вы должны ввести данные из следующего ряда в разделе "НИТЕВОД"

Но вы их еще не ввели.

(Причина почему для следующего ряда в разделе "НИТЕВОД" нужны данные, состоит в том, что компьютер должен знать номер нити, которую каретка получает в следующем ряду См.стр.41).

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

1 Если необходимо, запомните ряд, указанный на экране.

Номер ряда показывает ряд, для которого в разделе "НИТЕВОД" нужны данные.

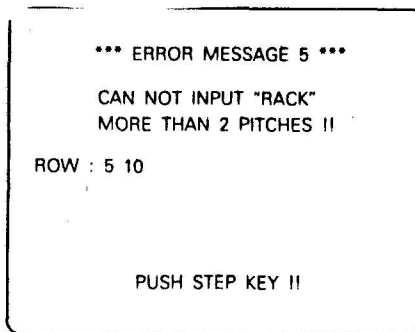
(В приведенном примере, в разделе "НИТЕВОД" для 10-го ряда необходимы данные).

2 Нажмите клавишу *STEP*. Появляется изображение для ввода данных.

3 Введите данные у соответствующего ряда в разделе "НИТЕВОД".

Либо сотрите знак * в разделе "КЛИН", если в этом нет необходимости

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 5



ПРИЧИНА

Существует предел при вводе количества шагов для сдвига игольницы (Вы можете передвигать рукоятку сдвига игольницы в пределах 2 шагов, поэтому можно вводить кол-во шагов для сдвига игольницы в диапазоне ± 2 положения одного нижнего ряда). Вы ввели количество шагов, превышающее установленный предел.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

1 Если необходимо, запомните ряд, указанный на экране. Этот номер ряда показывает ряд, у каждого в разделе "СДВИГ ИГОЛЬНИЦЫ" введено число, превышающее установленный предел (в приведенном примере такими рядами являются 5-й и 10-й ряды).

- 2 Нажмите клавишу *STEP* . Появляется изображение для ввода данных.
- 3 Введите в соответствующем ряду правильное количество шагов для сдвига игольницы в установленных пределах.

Можете также вызвать данные для сдвига игольницы, используя вариант 3 (ВЫЗОВ ЗАПОМИНАЕМЫХ ДАННЫХ) из МЕНЮ ПОМОЩИ, если в них нет необходимости (см.стр.47)

Стр.83

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 6

*** ERROR MESSAGE 6 ***
CREATED DATA IS DAMAGED.

PUSH STEP KEY II

ПРИЧИНА

По какой либо причине хранящиеся данные повреждены, например, израсходовалась батарея для хранения образцов.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

Вы можете разработать образец и запрограммировать данные блока после удаления поврежденных данных, но если батарея была израсходована, система проектирования не сможет сохранять данные.

Убедитесь в том, что батарея израсходована, следуя следующим этапам:

1 Нажмите клавишу *STEP* (поврежденные данные будут удалены).

2 Выберите вариант I (СОЗДАНИЕ НОВОГО ОБРАЗЦА) из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и введите участок образца (подходят любая модель образца и любой участок образца и вам не обязательно создавать рисунок). (См.стр.6-8).

3 Когда появится изображение для создания образца, нажмите клавишу *HELP* и выберите вариант I (КОНЕЦ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА).

4 Появится МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА.

Выключите питание УПО.

5 Подождите несколько минут и снова включите питание.

Если появится изображение, как показано в этапе (3) на стр.5, значит с батареей все в порядке.

Продолжайте работу.

Если появится то же сообщение об ошибке, значит батарея израсходована. Обратитесь к дилеру с просьбой о замене батареи.

Если появится другое сообщение об ошибке, смотрите инструкции, касающиеся этого сообщения.

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 7

*** ERROR MESSAGE 7 ***
THERE IS SOME DEFECT
IN THE CARTRIDGE/MAIN BODY.
IT MUST BE REPAIRED.

PUSH STEP KEY II

ПРИЧИНА И ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ДЕЙСТВИЯ

В кассете системы проектирования или в самом УПО имеются какие-нибудь дефекты. Попросите дилера проверить их.

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 8

*** ERROR MESSAGE 8 ***

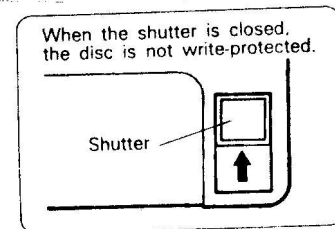
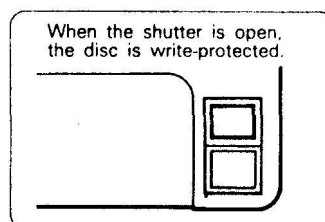
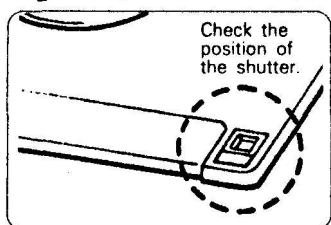
THIS DISC IS WRITE-PROTECTED.

PUSH STEP KEY II

ПРИЧИНА

Диск защищен от записи

Проверьте положение задвижки на диске. Если задвижка открыта, значит диск защищен от записи.



ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

- 1 Нажмите клавишу *STEP*
- 2 Вытащите диск из устройства. Если у вас нет необходимости в установке защиты от записи, аннулируйте ее.
- 3 Поместите диск на место в устройстве и нажмите клавишу *STEP*. Компьютер вновь начинает программировать.

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 9

ПРИЧИНА

ЗУ на гибких дисках размещено слишком близко к телевизору.

Переключатель питания ЗУ не включен.

ЗУ и УПО не соединены правильно с помощью кабеля сопряжения.

Адаптер АС запоминающего устройства не вставлен или батарея ЗУ израсходована.

ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ДЕЙСТВИЯ

- 1 Выключите питание УПО и запоминающего устройства.
- 2 Проверьте вышеуказанный пункт.
- 3 Включите питание УПО и ЗУ.
- 4 Начните все сначала.

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 10

ПРИЧИНА

Данные не сохраняются на дорожке, которую вы ввели

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

- 1 Нажмите клавишу *STEP*

*** ERROR MESSAGE 9 ***

TO FIND ERROR OF FDD, CHECK FOLLOWING POINTS.

- (1) SETTING PLACE
- (2) POWER SUPPLY OR BATTERY
- (3) INTERFACE CONNECTOR

TURN OFF SWITCH OF PPD. SWITCH ON AND START ALL OVER AGAIN.

*** ERROR MESSAGE 10 ***

DATA IS NOT SAVED ON THE TRACK NUMBER YOU PROGRAMMED.

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ II

ПРИЧИНА

ЗУ на гибких дисках размещено слишком близко к телевизору.

Диск неисправный
Диск не форматирован.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

Если диск не форматирован, проведите его форматирование.

- 1 Нажмите клавишу *STEP*, а затем клавишу *HELP*
- 2 См.стр.71 и форматировайте диск.

Помимо указанных этапов, осуществите следующее:

- 1 Вытащите диск из устройства и проверьте его.
- 2 Вставьте диск в ЗУ и поместите ЗУ перед телевизором на достаточном от него расстоянии.
- 3 Выключите ЗУ и снова его включите.
- 4 Выключите УПО и снова его включите.
Начните всю работу сначала.

Если вновь появляется то же сообщение об ошибке...

Сообщение об ошибке появляется во время форматирования диска ...

На диске есть какие-то дефекты и его нельзя использовать. Используйте другой диск.

Сообщение об ошибке появляется при хранении данных ...

На диске есть какие-то дефекты и больше нельзя хранить на нем данные.

Можно произвести загрузку данных, которые уже хранились на диске.

Сообщение об ошибке появляется при загрузке/стирании дорожки ...

На дорожке, которую вы выбрали, имеются какие-то дефекты и вы не можете ни хранить данные на этой дорожке, ни загружать/стирать ее.

*** ERROR MESSAGE 11 ***

TO FIND ERROR OF FDD OR DISC.
CHECK FOLLOWING POINTS.

- (1) SETTING PLACE
- (2) DISC UNFORMATTED
- (3) DISC DEFECTIVE

PUSH STEP KEY II

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 12

*** ERROR MESSAGE 12 ***

DISC TYPE IS WRONG !!

PUSH STEP KEY !!

ПРИЧИНА

Тип диска определяется тем, какую кассету использовали для форматирования диска. Изображение показывает, что тип диска в ЗУ не соответствует кассете системы проектирования, которую вы используете.

Диск не может работать вариантом 3 (ОПЕРАЦИИ ДЛЯ ЗУ НА ГИБКИХ ДИСКАХ) из ОСНОВНОГО МЕНЮ.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ 1

Если вы установили в ЗУ неправильный диск ...

- 1 Замените диск на правильный.
- 2 Нажмите клавишу *STEP*
- 3 Компьютер начинает программу снова.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ 2

Если вы хотите использовать образец на диске, тип которого выбран неправильно ...

Используйте функции 7. МЕНЮ ПОМОЩИ (СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА

- 1 Нажмите клавишу *STEP*
- 2 Выберите вариант 1 или 2 из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и подготовьте изображение для создания образца.
- 3 Нажмите клавишу *HELP* и выберите вариант 7. Загрузите необходимый образец.

При использовании модели образца 1-4 - см. стр. 21

При использовании модели образца 5 - см. стр. 29

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 13

*** ERROR MESSAGE 13 ***

THERE IS NO SPACE ON THIS
DISC TO SAVE CREATED DATA.

PUSH STEP KEY !!

ПРИЧИНА

На одном диске имеются две дорожки и обе они использованы для хранения данных.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ 1

- 1 Вставьте другой диск, на котором есть область для хранения данных.
- 2 Нажмите клавишу *STEP*
- 3 Продолжите работу.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ 2

Освободите ненужную дорожку.

- 1 Нажмите клавишу *STEP*
- 2 Нажмите клавишу *HELP* . Появляется меню операций для ЗУ на дисках.
- 3 Выберите вариант 4 (УДАЛЕНИЕ СФОРМИРОВАННЫХ ДАННЫХ) и освободите ненужную дорожку (см. стр. 32).

Стр.87

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 14

*** ERROR MESSAGE 14 ***

DATA IS NOT SAVED
ONTO THE FOLLOWING TRACK
COMPLETELY.
CAN NOT SAVE
TILL YOU DELETE THIS TRACK.

TRACK No. = 1

PUSH STEP KEY II

ПРИЧИНА

Данные не сохраняются полностью на указанной дорожке, так как питание УПО или ЗУ на гибких дисках было выключено во время хранения или стирания данных на диске.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

Освободите указанную дорожку.

- 1 Нажмите клавишу *STEP*
- 2 Выберите вариант 4 (УДАЛЕНИЕ СОЗДАННОГО ОБРАЗЦА) из МЕНЮ ЗУ на гибких дисках и сотрите дорожку. Начните все сначала.

СООБЩЕНИЕ ОБ ОШИБКЕ 15

*** ERROR MESSAGE 15 ***

DATA IS NOT SAVED
ONTO THE FOLLOWING TRACK
COMPLETELY.
CAN NOT LOAD THIS TRACK.

TRACK No. = 1

PUSH STEP KEY II

ЕСЛИ НА ЭКРАНЕ ПОЯВЛЯЕТСЯ СЛЕДУЮЩЕЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ I (WARNING 1) ЗНАЧЕНИЕ (MEANING)

*** WARNING 1 ***

DATA IN THE 'HOLDER' AND
'CAM' WERE DELETED II
RE-ENTER THE DATA AGAIN,
IF NECESSARY.

PUSH STEP KEY II

Это сообщение появляется тогда, когда вы окрашиваете образец (модель образца 5), используя вариант 3 (УСТАНОВКА ЦВЕТА) из МЕНЮ ПОМОЩИ, который имеет данные в разделе "НИТЕВОД" или "КЛИН".

Если вы так сделали, то данные цвета, введенные с помощью вариант 3 (УСТАНОВКА ЦВЕТА) были преобразованы в данные в разделе "ПРИМЕЧАНИЕ" и уже введенные запоминаемые данные в разделе "НИТЕВОД" и "КЛИН" все стерты (см.стр.39).

- 1 Нажмите клавишу *STEP*

Появляется МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА.

- 2 Если необходимо, введите данные для разделов "НИТЕВОД" и "КЛИН".

Стр.88

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ 2

*** WARNING 2 ***

MEMO DATA MAY BE BROKEN !!
CHECK MEMO DATA !!
CAN NOT USE THIS PATTERN
WITHOUT CHECKING !!

PUSH STEP KEY !!

ЗНАЧЕНИЕ

Это сообщение появляется тогда, когда вы меняете участок образца для рисунка (модель образца 5), у которого есть запоминаемые данные в разделе "НИТЕВОД" или "КЛИН".

Если это именно так, то в разделе "НИТЕВОД" или "КЛИН" может возникнуть ошибка.

Например ...

Данные у первого ряда в разделе "НИТЕВОД" стираются при уменьшении участка образца. Либо данные у последнего ряда раздела "КЛИН" требуют данных у следующего ряда в разделе "НИТЕВОД", так как участок образца увеличивается.

Следовательно, компьютер считает, что ввод данных этого образца не завершен (и выводит знак X на изображении в этапе (2), стр.31).

- 1 Нажмите клавишу *STEP*
Появляется меню СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА.
- 2 Выберите вариант 4 (Ввод запоминаемых данных)
- 3 Проверьте данные в разделе "НИТЕВОД" и "КЛИН".

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ 3

*** WARNING 3 ***

THIS BLOCK HAS RACKING PATTERN !!
CHECK THE DATA IN THE 'RACK'.
BEFORE KNITTING.

PUSH STEP KEY !!

ЗНАЧЕНИЕ

Это сообщение появляется тогда, когда вы заканчиваете программирование блока, включающего образец со сдвигом игольницы.

Вы можете передвигать рукоятку сдвига игольницы только в пределах 2 шагов, поэтому образцы должны соединяться друг с другом так, чтобы сдвиг игольницы происходил соответствующим образом. Вам следует проверить количество шагов для сдвига игольницы в блоке (Обратите внимание на ряды вязания каждого образца).

- 1 Нажмите клавишу *STEP* . Появляется меню БЛОКА.
- 2 Если вы проверяете количество шагов для сдвига игольницы, выберите вариант 4 (Ввод запоминаемых данных) из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА).

Стр.89

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ 4

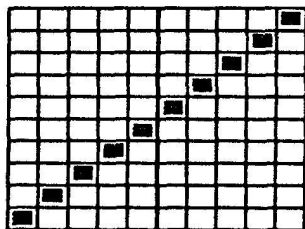
Диск № = Дорожка № =
 Петель = 10 Рядов = 10
 Другие (образец не завершен.)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ 4

Данные в "НИТЕВОДЕ" и "КЛИНЕ" стерты!!

Это сообщение распечатывается на бумаге.

N	H	C	S	R
3				5
3			*	3
3				1
2				0
2				1
2			*	3
2				5
2			*	4
2				3
2			*	1

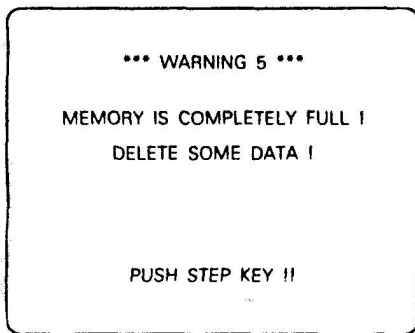


ЗНАЧЕНИЕ

Если вы окрашиваете образец (модель образца 5), используя вариант 3 (УСТАНОВКА ЦВЕТА) из МЕНЮ ПОМОЩИ, который имеет данные в разделе "НИТЕВОД" или "КЛИН", то данные цвета, введенные с помощью варианта 3 (УСТАНОВКА ЦВЕТА) преобразуется в данные в разделе "ПРИМЕЧАНИЕ" и уже введенные данные в разделе "НИТЕВОД" и "КЛИН" все стираются (см.стр.39).

- 1 Выберите вариант 2 (РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБРАЗЦА) из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и выберите образец. Выберите вариант 1 (КОНЕЦ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА) из МЕНЮ ПОМОЩИ.
- 2 Введите данные для пункта "НИТЕВОД" и "КЛИН", если это необходимо.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ 5



Если это сообщение появляется, когда вы выбираете вариант I (СОЗДАНИЕ НОВОГО ОБРАЗЦА) из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА ...

ЗНАЧЕНИЕ

Память заполнена и вы больше не можете создавать образец. Вы также не можете увеличивать участок образца.

Однако, вы можете работать с вариантом 2 (РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБРАЗЦА) из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА и вариантом 2 (РЕДАКТИРОВАНИЕ БЛОКА) из МЕНЮ БЛОКА.

Вы можете также запрограммировать данные еще одного блока, когда это сообщение появляется в первый раз.

- I Нажмите клавишу STEP . Появляется МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА.
- 2 Если вы хотите создавать новый образец, вам нужно удалить ненужный образец (МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА 3) или ненужный блок (МЕНЮ БЛОКА 3).

Либо сохраните данные системы проектирования, перенеся их на диск с помощью ЗУ на гибких ^{дискетах} ~~данных~~ (дополнение).

Если это сообщение появляется, когда вы выбираете вариант I (СОЗДАНИЕ НОВОГО БЛОКА) из МЕНЮ БЛОКА ...

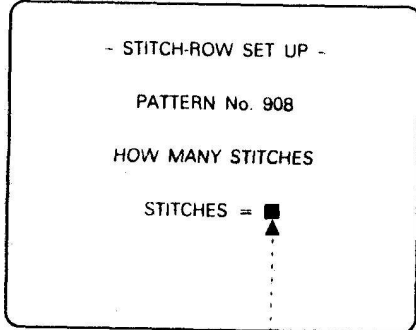
ЗНАЧЕНИЕ

Память заполнена и вы больше не можете создавать ни образец, ни блок. Вы не можете также увеличивать участок образца. Однако, вы можете работать с вариантом 2 (РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБРАЗЦА) из МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА. Какой-нибудь блок можно отредактировать, но другие нельзя (МЕНЮ БЛОКА 2).

- I Нажмите клавишу STEP . Появляется МЕНЮ БЛОКА.
- 2 Если вы хотите создать новый блок, вам нужно удалить ненужный образец (МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА 3) или ненужный блок (МЕНЮ БЛОКА 3).

Либо сохраните данные системы проектирования, перенеся их на диск с помощью ЗУ на гибких дисках.

ЕСЛИ ВЫ НЕ МОЖЕТЕ ВВЕСТИ КОЛИЧЕСТВО ПЕТЕЛЬ ИЛИ КОЛИЧЕСТВО РЯДОВ ПРИ ОПРЕДЕЛЕНИИ УЧАСТКА ОБРАЗЦА ДЛЯ ВАРИАНТА СОЗДАНИЕ НОВОГО ОБРАЗЦА ...



Entered number disappears.

Введенное кол-во исчезает

ПРИЧИНА

Не хватает памяти для введенного количества петель или рядов.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ 1

Кол-во петель ... Введите меньшее кол-во петель, чем вы ввели до этого.

Кол-во рядов ... Введите меньшее кол-во рядов, чем "максимальное кол-во рядов" или такое же количество, как максимальное.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ 2

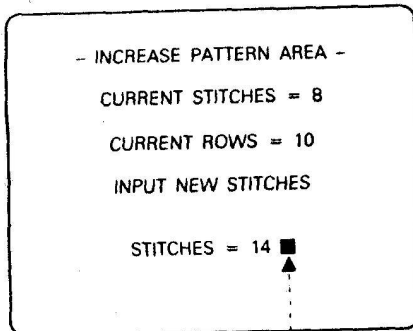
Удалите ненужный образец или блок.

1 Нажмите клавишу *HELP* два или три раза.

Появляется МЕНЮ СОЗДАНИЯ ОБРАЗЦА

2 Удалите ненужный образец или блок.

ЕСЛИ ВЫ НЕ МОЖЕТЕ ВВЕСТИ НОВОЕ КОЛИЧЕСТВО ПЕТЕЛЬ ПРИ УВЕЛИЧЕНИИ УЧАСТКА ОБРАЗЦА ...



The screen returns to previous one when you push the STEP key.

ПРИЧИНА

Не хватает памяти для введенного количества петель.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ 1

Введите меньшее количество петель, чем вы ввели до этого и нажмите клавишу *STEP*

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ 2

Удалите ненужный образец или блок

Либо уменьшите участка образца.

ЕСЛИ ОБРАЗЕЦ НА ИЗОБРАЖЕНИИ НАРУШЕН ИЛИ ГОВОРИТ О ТОМ, ЧТО ЧТО-ТО НЕИСПРАВНО, ЛИБО КАКАЯ-НИБУДЬ КЛАВИША НЕ ФУНКЦИОНИРУЕТ

ПРИЧИНА

Данные образца в УПО повреждены (Это может случиться, если вы вставите или вытащите кассету с программой, когда питание УПО включено, или если вы затронете соединители.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

Удалите поврежденные данные образца

- 1 Выключите питание УПО, затем выключите питание.
- 2 Если появляется сообщение об ошибке, см.соответствующие страницы. Если сообщения об ошибке не появляется, следуйте этапам,указанным ниже.
 - 1) Выберите вариант 1 (создание образца) из ОСНОВНОГО МЕНЮ.
 - 2) Выберите вариант 3 (УДАЛЕНИЕ ОБРАЗЦА) и удалите весь образец (Все данные в системе проектирования стираются).
 - 3) Начните все сначала.

ЕСЛИ ПРОШЛО БОЛЕЕ 5 ЛЕТ с момента покупки УПО, батарея может израсходоваться. Обратитесь за советом к дилеру.

Стр.92

КОГДА ПРИНТЕР НЕ РАБОТАЕТ

ПРИЧИНА 1

В принтер не вставлена бумага либо не включен неавтономный индикатор принтера.

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

- 1 Вставьте бумагу в принтер.
- 2 Включите неавтономный индикатор принтера.

ПРИЧИНА 2

Не включен переключатель питания принтера либо принтер не подключен к УПО

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

- 1 Выключите питание УПО и принтера.
- 2 Проверьте правильность соединения УПО и принтера.
- 3 Включите питание УПО и принтера.
- 4 Включите неавтономный индикатор принтера.
- 5 Начните сначала всю операцию по распечатке.

ЕСЛИ ОБРАЗЕЦ НОРМАЛЬНО НЕ РАСПЕЧАТЫВАЕТСЯ

ПРИЧИНА

Переключатель DIP принтера не установлен правильно

ПРЕДЛАГАЕМОЕ ДЕЙСТВИЕ

Обращаясь к инструкции по эксплуатации вашего принтера установите переключатель DIP "Control Mode" или "Emulation Mode" на совместимый и переключатель DIP "Auto Line Feed" на "CR+LF" (или "With LF").

МЕНЮ (Стр.93)

ОСНОВНОЕ МЕНЮ

I. СОЗДАНИЕ ОБРАЗЦА (Стр.6)

Установка модели образца

МЕНЮ ПОМОЩИ

- I. Создание нового образца (стр.6)

- I. I-ф жаккард (многоцветный) (Стр.8)

- I. Конец создания образца (стр.12)

- 2. Редактирование образца (стр.31)

- 2. 2-ф жаккард (2 цвета/ряд) (Стр.8)

- 2. Перенос курсора (стр.12)

- 3. 2-ф жаккард (3 цвета/ряд) (стр.8)

- 4. Изменение цвета нити (стр.13)

- 4. 2-ф жаккард (4 цвета/ряд) (стр.8)

- 5. Уменьшение (стр.15)

- 6. Удаление части образца (стр.15)

- I. Из встроенного образца (стр.16)

- 2. Выбор знака (стр.19)

- 3. С диска с образцами (стр.21)

- 7. Загрузка хранимого образца (стр.16)

- 8. Изменения (стр.21)

- Переворот от вертикальной оси

- 9. Перенос образца (стр.21)

- Переворот от горизонтальной оси

- 10. Изменение участка образца (стр.22)

- Удвоение ширины

- Удвоение длины

- I. Уменьшение участка образца (стр.22)

- Распределение (горизонтальное)

- 2. Увеличение участка образца (стр.22)

- Распределение (вертикальное)

- II. Изменение модели образца (стр.22)

- 5. Другие (стр.23)

МЕНЮ ПОМОЩИ

- 3. Удаление образца (стр.32)

МЕНЮ ПОМОЩИ

- I. Конец создания образца (стр.25)

- 4. Ввод данных (стр.33)

- I. Конец ввода данных (стр.46)

- 2. Перенос курсора (стр.25)

- 5. Переворот образца (стр.49)

- 2. Перенос курсора (стр.46)

- 3. Установка цвета (стр.26)

- 3. Вызов данных (стр.47)

- 4. Изменение цвета (стр.27)

- 4. Изображение образца (стр.48)

- 5. Уменьшение (стр.28)

- I. Из встроенного образца (стр.29)

- 5. Уменьшение (стр.48)

- 6. Удаление части образца (стр.28)

- 2. Выбор знака (стр.29)

- 7. Загрузка хранимого образца

- 3. С диска с образцами (стр.29)

MAIN MENU

2. BLOCK FOR KNIT (page 52)

- 1. CREATE NEW BLOCK (page 52)
 - 2. EDIT BLOCK (page 71)
 - 3. DELETE BLOCK (page 72)
- HELP MENU**
- 1. END BLOCK (page 64)
 - 2. INSERT PATTERN (page 64)
 - 3. DELETE PATTERN IN BLOCK (page 65)
 - 4. REDUCTION (page 65)
 - 5. SET HOLDER POSITION (page 66)
 - 6. SET KNITTING RANGE (page 67)
 - 7. SET STOP POSITION (page 70)

66)
7)
)

MAIN MENU

3. OPERATION FOR FDD (page 73)

- 1. FORMAT DISC (page 73)
- 2. SAVE CREATED DATA (page 73)
- 3. LOAD CREATED DATA (page 73)
- 4. DELETE CREATED DATA (page 73)

MAIN MENU

4. PRINT OUT (page 74)

Стр.94

ОСНОВНОЕ МЕНЮ

- 2. БЛОК ДЛЯ ВЯЗАНИЯ (Стр.52)
 - 1. Создание нового блока (стр.52)
 - 2. Редактирование блока (стр.71)
 - 3. Удаление блока (стр.72)
- МЕНЮ ПОМОЩИ
- 1. Конец создания блока (стр.64)
 - 2. Вставка образца (стр.64)
 - 3. Удаление образца в блоке (стр.65)
 - 4. Уменьшение (стр.65)
 - 5. Установка положения нитевода (стр.66)
 - 6. Установка диапазона вязания (стр.67)
 - 7. Установка положения *STOP* (стр.70)

ОСНОВНОЕ МЕНЮ

- 3. ОПЕРАЦИЯ ДЛЯ ЗУ НА ГИБКИХ ДИСКАХ (Стр.73)
 - 1. Форматирование диска (стр.73)
 - 2. Сохранение сформированных данных (стр.73)
 - 3. Загрузка сформированных данных (стр.73)
 - 4. Удаление сформированных данных (стр.73)

ОСНОВНОЕ МЕНЮ

- 4. РАСПЕЧАТКА (стр.74)